



響/都プロジェクト2025 コンサートシリーズ

2025年  
10.5 日

午後3時開演  
(午後2時開場)

入場料 1,500円  
〈全席自由〉

未就学児童の入場は御遠慮ください。

会場

京都市立芸術大学  
堀場信吉記念ホール

京都市下京区下之町57-1

# オーケストラ 2025 協演

指揮 阪 哲朗 音楽学部教授 管弦楽 京都市立芸術大学 音楽学部・大学院管弦楽団

W. A. モーツァルト／オペラ《コジ・ファン・トゥッテ》より「恋のそよ風」K.588  
Wolfgang Amadeus Mozart / "Un'aura amorosa" dall'opera 'Cosi fan tutte'

R. シュトラウス／《4つの歌》作品27より 第3番「密やかな誘い」  
Richard Strauss / 4 Lieder, Op.27, TrV 170: No.3 Heimliche Aufforderung

C. グノー／オペラ《ファウスト》より「この清らかな住まい」  
Charles-François Gounod / "Quel trouble inconnu me pénètre -Salut ! demeure chaste et pure" de l'opéra 'Faust'

独唱(テノール) 片平 颯太 声楽専攻4回生

S. プロコフィエフ／ヴァイオリン協奏曲第1番 ニ長調 作品19  
Sergei Prokofieff / Violin Concerto No.1 in D major Op.19

独奏(ヴァイオリン) 渋谷 晶世 弦楽専攻4回生

S. ラフマニノフ／ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 作品18  
Sergei Rachmaninoff / Piano Concerto No.2 in C minor Op.18

独奏(ピアノ) 稲垣 慈永 ピアノ専攻4回生

都合により曲目等変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。

## 2025年 9月2日(火)よりチケット販売開始!



京都市立芸術大学  
ウェブサイトから

WEBで購入

<https://www.kcua.ac.jp/ticket/>

\*24時間購入可

購入方法

いずれかで  
お求めください

窓口販売

\*支払は現金のみ対応可

京都市立芸術大学事務局 共創テラス・連携推進課

京都市下京区下之町57-1 D棟1階 / TEL 075-585-2006  
(開室: 平日 8:30~17:15)

ご来場方法や座席等について特別な配慮を必要とされる方は、開催日の5日前までに共創テラス・連携推進課までご相談ください。ご希望に沿うような限り対応いたします。

主催 | 京都市立芸術大学 後援 | 京都市立芸術大学音楽教育後援会  
制作・お問合せ | 京都市立芸術大学事務局 共創テラス・連携推進課/リエゾンオフィス  
電話 075-585-2006 (平日 8:30~17:15) Email [public@kcua.ac.jp](mailto:public@kcua.ac.jp)

京都市立芸術大学  
Kyoto City University of Arts

KYOGEI  
TERRACE

# オーケストラ 2025 協演

第7回目となる本公演は、阪哲朗指揮のもと、学内で選出されたヴァイオリン、ピアノ、テノールの学生がそれぞれソリストを務め、本学音楽学部・大学院管弦楽団と協演する演奏会です。

芸術の秋のひとつ、学生たちの瑞々しい演奏をお楽しみください。

## Conductor

阪 哲 朗 Tetsuro BAN

京都市出身。京都市立芸術大学作曲専修卒業。ウィーン国立音楽大学指揮科で指揮を学ぶ。これまでに、ビール市立歌劇場専属指揮者、ブランデンブルグ歌劇場専属第一指揮者、ベルリン・コーミッシェ・オーパー専属指揮者、アイゼナハ歌劇場音楽総監督、山形交響楽団首席客演指揮者、レーゲンスブルク歌劇場音楽総監督を歴任。

現在、山形交響楽団常任指揮者、びわ湖ホール芸術監督。



© Takashi Imai

## Solists



テノール 片平 颯太 Sota KATAHIRA / Tenor

北海道出身。函館ラ・サール高校、同志社大学心理学部卒業。

高校・大学在学中にグリークラブへ所属。同志社大学卒業後、京都市立芸術大学へ入学し、現在4回生。声楽を島聖子、北村敏則の各氏に師事。



© Ayane Shindo

ヴァイオリン 渋谷 晶世 Akiyo SHIBUYA / Violin

高知県出身。高知学芸高等学校卒業。

International Violin Competition of GUIMARÃES Category C にて Best Asian Competitor, 1st Praise Honour Mention受賞。

これまでに、ヴァイオリンを宮内康恵、沼田園子、四方恭子、戸上真里の各氏に師事。



ピアノ 稲垣 慈永 Jiei INAGAKI / Piano

大阪府出身。東大寺学園高校卒業。

第6回いしかわ国際ピアノコンクール一般部門第2位。

第27回松方ホール音楽賞ピアノ部門音楽賞受賞。2025年ロン＝ティボー国際コンクール出場。現在、三船優子氏に師事。

会 場

## 京都市立芸術大学 堀場信吉記念ホール

京都市下京区下之町57-1

- 地下鉄烏丸線・JR各線・近鉄京都線「京都」駅下車、JR京都駅中央口から徒歩6分
- 京阪電車「七条」駅下車 徒歩10分
- 市バス4・7・16・81・205・南5号系統「塩小路高倉・京都市立芸術大学前」下車すぐ



◇ A棟(塩小路高倉側)の大階段(またはエレベーター)にて3階入口へお越しください。◇ 構内に駐車場はございません。各種公共交通機関をご利用のうえご来場願います。