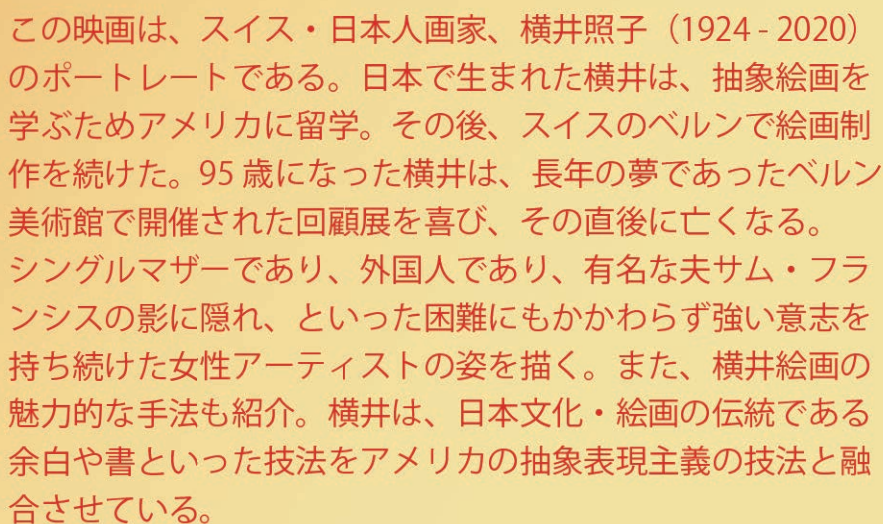


上映会＋里信邦子スプリング監督 レクチャー

14:00—16:00 入場無料・定員 30 名（先着順）

京都市立芸術大学 D 棟 講義室 8



日本生まれ。スイス在住。神戸大学で美術史を学んだ後、パリ・ソルボンヌ大学で博士号取得。美術史家、映画制作者。2024 年、ドキュメンタリー映画「横井照子の表現世界 (Teruko Yokoi – Art in the Making)」を制作。『横井照子・花咲くモチーフたち』を Scheidegger & Spiess 社から日本語・英語で出版。

協力：谷澤紗和子 研究室、はがみちこ、飯村有加