

Liederabend

メゾソプラノ 三井ツヤ子
ピアノ アンソニー・スピリ
リーダーアーベント
三井ツヤ子



2025.11.21 三井ツヤ子 リーダーアーベント ー優しき歌ー 京都府立府民ホール“アルティ”

2026.11.10 火 18:30開場/19:00開演

〈会場〉 京都府立府民ホール“アルティ”
〒602-0912 京都市上京区烏丸通一条下ル龍前町590-1
TEL:075-441-1414

〈アクセス〉 JR「京都駅」または阪急「烏丸駅」乗り換え、
京都市営地下鉄烏丸線「今出川駅」6番出口より南へ徒歩5分。

〈チケット料金〉 一般4,000円 学生3,500円 全席自由席
※未就学児のご入場はご遠慮ください。
〈チケット取扱〉 ◆京都府立府民ホール“アルティ” TEL.075-441-1414
◆JEUGIA三条店3F APEX管楽器 TEL.075-254-3750
◆リサイタル事務局「レゾナンス」
《Mail》liederabend2026@gmail.com

Programm

F. Schubert シューベルト

Litanei auf das Fest Allerseelen 万霊節のための連禱
ー 今年2月26日に召された田岡靖子先生の逝去を悼んで ー

別宮貞雄

歌曲集「淡彩抄」全曲

P. Tchaikovsky チャイコフスキー

О тчего ? ...

何故？

Средь шумного бала ...

騒がしい舞踏会の中で

Я ли в поле да не травушка была ...

私は野の草ではなかったか

F. Mendelssohn メンデルスゾーン

Auf Flügeln des Gesanges

歌の翼に

Hexenlied

魔女の歌

C. Löwe レーヴェ

Meine Ruh' ist hin

私の安らぎは失せ

Erlkönig

魔王

Tom der Reimer

詩人トム

G. Mahler マーラー

「Des Knaben Wunderhorn」

Wo die schönen Trompeten blasen

「子供の不思議な角笛」から
美しきトランペットが鳴り響くところ

Ich ging mit Lust durch einen grünen Wald

私は楽しく緑の森を歩いた

Lob des hohen Verstands

高遠なる知性のお褒めの言葉 他

演奏曲は当日変更になることがあります。

〈お問合せ〉

リサイタル事務局「レゾナンス」

《Mail》liederabend2026@gmail.com

後援：関西二期会 日本シューベルト協会

L i e d e r a b e n d

リーダーアーベント 2026 傘寿に寄せて

Suyaka Mitsui



メゾソプラノ

三井 ツヤ子

京都市立芸術大学音楽学部声楽科卒業。
卒業時京都音楽協会賞受賞。

故植田治男、佐々木成子各氏に師事。
ウィーン国立音楽大学リート・オラトリオ
科に留学。故E.ヴェルバ、A.オジェー各
氏に師事。

ウィーン留学後一旦2年間日本に帰国
するも、その後、師オジェー女史の要請

を受け1978年に再渡欧。フランクフルト、
カールスルーエ両音楽大学の声楽講
師を務める傍ら、内外で活発な演奏活
動を続けてきた。

1986年に完全帰国。以後は京都市立
芸術大学、同志社女子大学にて定年まで
後進の指導にあたった。

1984,85年シュトゥットガルト、バッハア
カデミー、87年シュパイヤー、95,97,99
年マタイザー夏期講習の講師として
招かれ、リサイタルと併せて大好評を
博した。

日本モーツァルトコンクール、宝塚バガコ
ンクール、国際ノーヴィコンクール、
シューベルト国際コンクールなどの審査員
を務めた。

一般社団法人日本シューベルト協会
理事長、公益財団法人高槻市文化
スポーツ振興事業団理事、青山音楽賞
審査員、関西二期会会員。

京都市立芸術大学名誉教授、藤堂
音楽賞受賞、京都市文化功労者。

アメリカ合衆国生まれ、クリーヴランドと
ボストンで学ぶ。その後奨学金を受け
ヨーロッパで学び、ザルツブルグ・モー
ツァルテウム音楽院を優秀な成績で卒業
する。レパートリーは古楽(17世紀)から
21世紀の作品まで多岐に渡り、S.グバイ
ドゥーリナ、R.ビショフ、Y.ヘラー、W.リー
ム等、現代の著名な作曲家作品の世界
初演を行っている。ソリストとしては、ヨー
ロッパ室内管弦楽団、ザルツブルク・モー
ツァルテウム管弦楽団、カメラータ・アカデ
ミア、バーゼル室内管弦楽団等と共演。
歌曲伴奏者として、P.シュライヤー、
E.マティス、M.リボヴシェク、B.フィンク、
A.キルヒシュラガー、T.クヴァストホフ等

とパートナーを組む。また、室内楽でも、
多くの著名な奏者やアンサンブルと共演、
録音したCDは50枚を超える。その中に
はヨハン・クリスティアン、ヴィルヘルム・
フリーデマン、カール・フィリップ・エマヌ
エル・バッハの6枚のCDも含まれる。
1988年から93年までN.アーノンクールの
アシスタントを務めた。教育活動にお
いては、ザルツブルクのモーツァルテウ
ム音楽院、トロツィンゲン音楽大学を経
て、ケルンの音楽大学にてピアノ室内
楽科教授を務めた。草津夏期国際音
楽アカデミーをはじめ、ピアノ、室内楽、
歌曲と演奏練習法のマスタークラスを
世界中で行っている。

ピアノ

アントニー・スピリ



Anthony Spiri