

文化会館コンサート

2026. **2.5** (木)

18:00 開演 (17:30 開場)

入場無料当日先着順
定員 400 名※ 満席の場合は入場をお断りすることがあります。
※ 未就学児童の御入場は御遠慮ください。

BIRTH OF MUSIC

京都市立芸術大学 音楽学部・大学院音楽研究科
作曲専攻生による新作発表演奏会

作曲者と演奏曲 *演奏順不同

岡田 幸世 (修士2回生)

Bien loin d'ici

〈アルトフルート、コントラバス、打楽器、ギター〉

リム・ケネス (修士2回生)

Two Concert Etudes

〈ピアノ〉

中野 宏紀 (修士1回生)

Cyberpunk Reboot_v0.9β
- for chamber orchestra

〈室内オーケストラ〉

佐藤 晴那 (修士1回生)

In the Fog

〈ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ〉

橋本 和也 (修士1回生)

ラジオ嫌いの男

〈バリトン〉

島田 蒼空 (4回生)

To Be What

〈ヴィオラ、ピアノ、ギター〉

津田 怜斗 (4回生)

4つの小品

〈サクソアンサンブル〉

にしかわ みくる (4回生)

Tenebrism

〈室内アンサンブル〉

森本 理久 (4回生)

Piano Concerto "OUT-SIDER"

〈室内オーケストラ〉

今川 凌 (3回生)

Arousal

〈室内アンサンブル〉

門上 祥子 (3回生)

ジェーン・ドウの喚びごえ

〈ヴァイオリン、ピアノ〉

演奏 京都市立芸術大学
音楽学部・大学院生

会場 京都市北文化会館 ホール

京都市北区小山北上総町49番地の2 (キタオオジタウン内)

- 市営地下鉄「北大路駅」下車 (出入口1番)
- 市バス「北大路バスターミナル」下車
- 京都バス「北大路駅前」下車

一般利用者の駐車場はありませんので、マイカーでのご来場は
ご遠慮ください。公共の交通機関をご利用ください。ご来場方法や座席等について特別な配慮を必要とされる方は、開催日の5日前までに共創テラス・
連携推進課までご相談ください。ご希望に沿うよう可能な限り対応いたします。

主催 京都市立芸術大学 共催 京都市北文化会館 (公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)、京都市

制作 京都市立芸術大学事務局 共創テラス・連携推進課 / リエゾンオフィス

問合せ 電話 075-585-2006 FAX 075-585-2019 ウェブサイト <https://www.kcua.ac.jp/>京都市立芸術大学
Kyoto City University of Arts