

2026.10.9(金) — 11.8(日)

カタ
で

伝統工芸
染型活用プロジェクト
三大学合同展示

染
型
の
新
た
な
活
用

カタ
る

京都美術工芸大学 東山キャンパス
鴨川七条ギャラリー

開館時間 — 平日 10:00-18:00
土日祝 10:00-17:00
入館は閉館時間の30分前まで

京都工芸繊維大学

京都市立芸術大学

京都美術工芸大学

カタ
ち

カタ

染型の新たな活用

カタる

日本の伝統的な染色技法「型染め」に用いられてきた「染型」。

本展示は、京都染型協同組合の谷口尚之氏からご提供いただいた、工房の戦後～平成のコレクションをもとに、京都工芸繊維大学・京都市立芸術大学・京都美術工芸大学の学生が連携して取り組んだ共同プロジェクトの成果発表展です。学生たちの自由な発想によって、染織や工芸、グラフィック、プロダクト、映像、インスタレーションといった幅広い領域へと展開し、従来のイメージを脱却した多様な表現を試みました。

受け継がれてきた技術と現代的な感性を交差させ、染型の新たな可能性を探ります。

関連イベント

参加学生によるギャラリートーク

日時：2026年10月19日(月) 16:30 -

会場：京都美術工芸大学 東山キャンパス 鴨川七条ギャラリー

参加費：無料(申し込み不要)

ゲスト：谷口 尚之氏(京都染型協同組合)

本プロジェクトに参加した学生が、展示作品の解説や制作の舞台裏、染型の新たな可能性について語り合います。

2026.

10.9(金) - 11.8(日)

平日 — 10:00-18:00 / 土日祝 — 10:00-17:00 (入館は閉館時間の30分前まで)

伝統工芸

染型活用プロジェクト

三大学合同展示

カタち

本展Instagram



KYOTO3UNIV_PROJECT

参加者

京都工芸繊維大学 デザイン学専攻

梯 涼真 河井 若那 川野 涼香 柴田 美優 土江 里歩

出口 和湖 平田 董 森 大樹 担当教員：中野仁人／山本史

京都市立芸術大学 工芸科

菊田 結夢 林田 果鈴 前田 直花 山崎 真理子 江儀

王溪岩 担当教員：藤野靖子

京都美術工芸大学 芸術学部

飯田 菜月 荏原 美波 大島 陸 木村 美月 上村 実咲

串間 陽理 中岡 歩未 原口 楓梨 松野 柊星 村井 千裕

担当教員：岡達也／川尻潤／遠藤公誉／玉村嘉章

会場 —— 京都美術工芸大学 東山キャンパス 鴨川七条ギャラリー

京都府京都市東山区川端通七条上ル(京都東山キャンパス内)

アクセス

JR・近鉄・地下鉄「京都」駅より徒歩約15分、バスで約7分

京阪「七条」駅下車、6番出口すぐ

主催：京都工芸繊維大学・京都市立芸術大学・京都美術工芸大学

協力：京都染型協同組合



京都工芸繊維大学
KYOTO INSTITUTE OF TECHNOLOGY

京都市立芸術大学
Kyoto City University of Arts



KYOBIN
京都美術工芸大学

