

京都市立芸術大学
音楽学部長 岡田 加津子
(公印省略)

非常勤講師（声楽実技）の公募について

このたび、京都市立芸術大学音楽学部では、下記の要領で非常勤講師を公募いたします。

記

- | | |
|---------|---|
| 1 採用職種 | 京都市立芸術大学音楽学部非常勤講師 |
| 2 採用人数 | 1名（声種は問わない） |
| 3 採用期間 | 1年間
※本学との合意があれば4回の契約更新、計5年間まで延長する場合があります。 |
| 4 採用予定日 | 令和7年4月1日 |
| 5 担当内容 | 声楽実技（声楽専攻生の実技及び副科実技。週6時間程度。学生数により変動します。） |
| 6 報 酬 | 本学規程によります。 |
| 7 応募資格 | (1) 声楽の分野で活躍し、優れた業績を有し、幅広い視野に立って教育指導のできる方
(2) 採用時に1年以上の大学での教育経験があることが望ましい。 |
| 8 提出書類 | (1) 履歴書（本学WEBページまたはJREC-INの公募ページから書式をダウンロードし、捺印、写真貼付、E-mailアドレス明記のうえ、PDF化したデータ）
(2) 履歴に関する確認書（本学WEBページまたはJREC-INの公募ページから書式をダウンロードし、PDF化したデータ）
(3) 業績書、2通（書式は自由。演奏業績書と教育業績書を別に作成すること。主要な業績のみをそれぞれA4用紙2枚以内に簡潔にまとめ、PDF化したデータ）
(4) 教育研究への抱負等（800字程度、PDF化したデータ）
(5) 業績に関する資料
①演奏会のプログラム（PDF化したデータ）
②演奏音源（（1）～（4）①までの資料と合わせて25MBまで） |
| 9 選考方法 | (1) 第1次選考：書類選考
結果を11月中旬にメールでお知らせします。
(2) 第2次選考：演奏・レッスン審査及び面接（11月23日（土）） |

ア 任意の歌曲１曲とオペラアリア１曲を演奏（約１０分）

イ 学生を対象に当日にこちらが指定する楽曲を模擬レッスン

※伴奏者を同伴してください。

※応募者及び伴奏者の交通費は自己負担とします。

10 提出期限

令和６年１１月９日（土）

11 書類提出先

京都市立芸術大学 教務学生課 音楽教務担当

E-mail : music@kcua.ac.jp

※第一次選考の書類はメール添付により提出してください。その際、
メールの件名は「声楽専攻教員応募：氏名」としてください。

12 そ の 他

- (1) 本学における非常勤講師は満６５歳を迎える年度が最終年度です。
- (2) 採用後、通勤に要する費用は１回の出講につき往復２,２００円まで実費支給します。
- (3) 応募書類の個人情報は、採用事務にのみ使用し、その他に使用することはありません。
- (4) 第１次及び第２次選考の結果については、メールで通知します。
- (5) 本学の情報は、ホームページ (<https://www.kcua.ac.jp/>) を御覧ください。