

修士演奏Ⅰ 平田奈夏子

日時:2023.2.7 (火) 16時10分開演

場所:京都市立芸術大学 講堂

J.デュフリ クラヴサン曲集より 第1巻「クーラント」、第3巻「メデ」

J.Duphy Pieces pour clavecin 1 livre "Courante", 3 livre "Médée"

R.シューマン ウィーンの謝肉祭の道化 Op.26「幻想的情景」

R.Schumann Faschingsschwank aus Wien Op.26 "Phantasiebilder"

I.アレグロ Allegro

II. ロマンズ Romanze

III. スケルツィーノ Scherzino

IV. 間奏曲 Intermezzo

V. フィナーレ Finale

S.ラフマニノフ コレルリの主題による変奏曲 =短調 Op.42

S.Rachmaninov Variations on a theme by Corelli d-moll Op.42

L.ヤナーチェク ピアノソナタ 変ホ短調「1905年10月1日の街角で」

L.Janáček Piano Sonata es-moll "I. X. 1905"

I. 予感 The Presentiment II. 死 The Death

黛敏郎 12の前奏曲 より 第4番 トッカータ

M.ラヴェル クープランの墓

M.Ravel Le Tombeau de Couperin

I. 前奏曲 Prélude

II. フーガ Fugue

III. フォルラーヌ Forlane

IV. リゴドン Rigaudon

V. メヌエット Menuet

VI. トッカータ Toccata



- ・事前申込制
- ・申込フォーム(QRコード)からお申込みください
- ・申込期限は2023年1月30日(月)
- ・定員200名(先着順。申込期限に関わらず、定員に達した場合は締切)
- ・修士演奏は公開試験であり審査を実施しますので、演奏中の会話や会場の出入り等、演奏や審査の妨げになる行為はお控えください。



お問い合わせ 京都市立芸術大学 教務学生課 (音楽教務担当) tel.075-334-2222