

京都市立芸術大学大学院音楽研究科

修士演奏II

令和3年 7月28日(水) 16:00 開演

京都市立芸術大学 講堂

Soprano 藤原 涼花

Piano 仲吉 愛里

《Program》

石桁真礼生

歌曲集「秋の瞳」

Glimpses of Autumn Days

中田喜直

歌曲集「マチネ・ポエティックによる四つの歌曲」

From the poems of the “Matinée Poétique”

C. ドビュッシー

3つのメロディ

C. Debussy

3 Mélodies

C. ドビュッシー

カンタータ《放蕩息子》より

〈アザエル！なぜお前は去っていったの？〉

C. Debussy

〈Azaël ! pourquoi m'as tu quittée ? 〉

他

お問い合わせ 京都市立芸術大学 教務学生課 (音楽教務担当) 電話 075(334)2222

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、教職員と在学生のみ入場可能とさせていただきます。