

修士演奏 |

京都市立芸術大学大学院音楽研究科 修士課程

Piano 竹田 理琴乃



...Program...

F. ショパン : マズルカ 作品 33

F. Chopin : Mazurkas Op.33

F. ショパン : ノクターン第 16 番 変ホ長調 作品 55-2

F. Chopin : Nocturne No.16 Es-Dur Op.55-2

F. ショパン : ピアノソナタ第 2 番 変ロ短調 作品 35 「葬送」

F. Chopin : II Sonata fortepianowa b-moll Op.35

I. Grave - Doppio movimento

II. Scherzo

III. Lento "Marche funèbre"

IV. Finale, Presto

北爪道夫 : ピアノのための組曲 兼六園の四季より「冬」

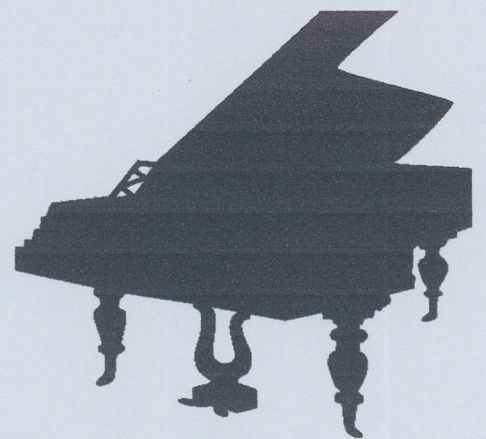
Michio Kitazume : Four Seasons in Kenrokuen suite for piano "Winter"

R. シューマン : フモレスケ 作品 20

R. Schumann : Humoresque Op.20

F. リスト : ハンガリー狂詩曲第 12 番 嬰ハ短調 S. 244

F. Liszt : Ungarische Rhapsodien Nr.12 cis-moll S.244



2020 年 2 月 20 日 (木) 16: 20 開演

京都市立芸術大学 講堂

どなたでもご入場いただけますが、修士演奏は公開試験であり審査を実施していますので、演奏中の会場の 出入りや私語等、演奏の妨げとなる行為はお控えくださいますようお願いいたします。

