

修士演奏 I *Yukiko Ueda Piano Recital*

上田友紀子 ピアノリサイタル

2015 1.15(木) 11:40 開演 京都市立芸術大学 講堂

Program

バッハ：平均律クラヴィーア曲集第Ⅱ巻より第22番 変ロ短調 BWV891
J. S. Bach : Das Wohltemperierte Klavier Teil II Nr. 22 b-moll BWV891

ベートーヴェン：創作主題による6つの変奏曲 ヘ長調 作品34
L. v. Beethoven : 6 Variationen über ein eigenes Thema Op. 34

ドビュッシー：映像第1集
C. Debussy : Images I

- | | |
|------------|------------------------|
| I 水の反映 | “ Reflets dans l'eau “ |
| II ラモーを讃えて | “ Hommage a Rameau “ |
| III 運動 | “ Mouvement “ |

武満徹：閉じた眼
Toru Takemitsu : “ Les yeux clos ”

メンデルスゾーン：無言歌集より
F. Mendelssohn : Lieder ohne Worte
変ホ長調 作品67-1 Es-dur Op. 67-1
嬰へ短調 作品67-2 fis-moll Op. 67-2

シューベルト：ピアノ・ソナタ第19番 ハ短調 D958
F. Schubert : Klaviersonate Nr. 19 c-moll D958
I Allegro
II Adagio
III Menuetto : Allegro
IV Allegro

◇お問い合わせ

京都市立芸術大学教務学生課
(音楽教務担当)

電話 075(334)2222

※どなたでもご入場頂けますが、修士演奏は公開試験であり審査を実施しますので、演奏中の会場の出入りや私語等、演奏や審査の妨げになる行為はお控えくださいますようお願いいたします。