

修士演奏 I

Baritone 濱田 貴大

Piano 佐藤 佑樹

Program

G.ヴェルディ 「6つのロマンツァ」(1838) より 抜粋

G.Verdi 《Sei Romanze》(1838)

R.レオンカヴァッロ 歌劇『道化師』より「ごめんください皆様方」

R.Leoncavallo Opera 《Pagliacci》 <Si può?... Signore! >

G.ヴェルディ 歌劇『アッティラ』より「フン族とは休戦だ / 不滅の頂上の」

G.Verdi Opera 《Attila》 <Tregua è cogl'Unni... Dagl'immortali vertici >

他

2022年1月18日(火) 16:30 開演

京都市立芸術大学 講堂

事前申し込み

学外関係者 学内関係者

※申込期限 2022年1月9日(日)迄

※先着 学外関係者 100名、学内関係者 100名

(申込期間に関わらず、定員に達した場合は締め切り)



どなたでもご入場いただけますが、修士演奏は公開試験であり審査を実施しますので、演奏中のご入場や私語等、演奏や審査の妨げになる行為はお控えくださいますようお願いいたします。

京都市立芸術大学 教務学生課 (音楽教務担当) 075(334)2222