1. 学部別カリキュラム（美術学部）

本学で教員免許状を取得するには、1 ページ（1-（1））に記載の「基礎資格」（学位の取得）を卒業・修了時に充たすとともに、下記の（1）～（3）に示した科目単位を修得することが必要です。
※中学校教諭免許状取得希望者は介護等体験（単位付与なし）への参加も必須（「4. 介護等体験」参照）

（1）本学指定の科目

授業科目	必修単位数
人権教育論（※1）	2

（2）「教育職員免許法施行規則」第 66 条の 6 に定める科目

教育職員免許法施行規則に規定する科目	授業科目	必修単位数
日本国憲法	日本国憲法（※1）	2
体育	体育1	2
外国語コミュニケーション	（※2）	2
数理、データ活用及び人工知能に関する科目 又は 情報機器の操作	情報科学1	2
	情報科学2	
	情報処理基礎（※1）	
		計 8 単位

【備考】
※1 卒業単位に算入されない科目単位
※2 以下の中から計 2 単位修得すること

英語　AE2-A1、A2、B1、B2 (各 1 単位、2 年次以上配当)
IEC-A1、A2、B1、B2 (各 1 単位)
IEW-A1、A2、B1、B2 (各 1 単位、2 年次以上配当)
フランス語（中・上級）A、B(各 2 単位)

（3）教科及び教職に関する科目

次項以降の専攻別別表を確認してください。

【共通注意事項】
※ 教育の課程と方法及び美術(工芸)科教育法については、下記の順に履修すること。
〇教育の課程と方法 → 美術科教育法Ⅰ → 美術科教育法Ⅱ、A、B
〇教育の課程と方法 → 工芸科教育法Ⅰ → 工芸科教育法Ⅱ

※ 次項以降に記載されている履修要件の「必修」「選択」は、教員免許取得に関する要件を指しています。これは、卒業要件における「必修」「選択」科目とは異なりますので、混同しないよう注意してください。
なお、卒業要件を除いた教員免許取得に必要な科目については、**「【学科別】教職科目チェックリスト」**を参考にしてください。

※ 教育実習に行く前年度までに取得する必要のある科目は『3. 教育実習』を確認して下さい。

【美術科】中学校一種免許状（美術）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	教職認定単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	絵画（映像メディア表現を含む） 彫刻 デザイン（映像メディア表現を含む） 工芸 美術理論・美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む）	34 ※1	総合基礎実技	8	必修
					コンピュータ演習 （対象科目：A-1、A-2、B-1、B-2、B-3、B-4）	2	1科目以上選択必修
					版画A	8	
					版画B	8	
					構想設計A	8	
					構想設計B	8	
					日本画A	8	選択
					日本画B	8	選択
					日本画C	6	選択
					日本画1・模写	6	選択
					日本画2	6	選択
					日本画3	6	選択
					油画A	8	選択
					油画B	8	選択
					油画1・壁画	6	選択
					油画2	6	選択
					油画3	6	選択
					彫刻A	8	選択
					彫刻B	8	選択
					彫刻1	6	選択
					彫刻2	6	選択
					彫刻3	6	選択
					版画制作	6	選択
					構想設計	6	選択
					※2 美術概論1	2	必修
					※2 美術概論2	2	必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 美術科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 美術科教育法Ⅱ	2	必修
					※2 美術科教育法A	2	必修
					※2 美術科教育法B	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育の課程と方法	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	道徳の理論及び指導法		10	※2 道徳教育指導論	2	必修
		総合的な学習の時間の指導法			※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		5	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
					※2 教育実習Ⅱ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	－

※1　第6欄の法定単位は4単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。

※2　卒業単位に算入されない科目単位

【美術科】高等学校一種免許状（美術）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	教職認定単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	絵画（映像メディア表現を含む） 彫刻 デザイン（映像メディア表現を含む） 美術理論・美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む）	36 ※1	総合基礎実技（絵画、彫刻、デザイン）	6	必修
					コンピュータ演習 （対象科目：A-1、A-2、B-1、B-2、B-3、B-4）	2	1科目以上選択必修
					版画A	8	
					版画B	8	
					構想設計A	8	
					構想設計B	8	
					日本画A	8	選択
					日本画B	8	選択
					日本画C	6	選択
					日本画1・模写	6	選択
					日本画2	6	選択
					日本画3	6	選択
					油画A	8	選択
					油画B	8	選択
					油画1・壁画	6	選択
					油画2	6	選択
					油画3	6	選択
					彫刻A	8	選択
					彫刻B	8	選択
					彫刻1	6	選択
					彫刻2	6	選択
					彫刻3	6	選択
					版画制作	6	選択
					構想設計	6	選択
					※2 美術概論1	2	必修
					※2 美術概論2	2	必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 美術科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 美術科教育法Ⅱ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育の課程と方法	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	総合的な学習の時間の指導法		8	※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		3	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	-

※1　第6欄の法定単位は12単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

【美術科】高等学校一種免許状（工芸）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	教職認定単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	図法・製図 デザイン 工芸制作（プロダクト制作を含む。） 工芸理論・デザイン理論・美術史（鑑賞並びに日本の伝統工芸及びアジアの工芸を含む。）	38 ※1	総合基礎実技（デザイン、工芸）	4	必修
					図学１	2	必修
					図学２	2	必修
					※2 図法及び製図１	1	必修
					※2 図法及び製図２	1	必修
					※2 工芸制作１	2	1科目以上選択必修
					※2 工芸制作２	2	
					彫刻Ｂ	2	
					工芸概説	2	必修
					デザイン論	2	必修
					色彩学	2	9科目以上選択必修
					デザイン史概説	2	
					デザイン史特論	2	
					陶磁器工芸史１	2	
					陶磁器工芸史２	2	
					染織工芸史１	2	
					染織工芸史２	2	
					漆工史１	2	
					漆工史２	2	
					建築史１	2	
					建築史２	2	
					材料の科学	2	
					材料学１	2	
					材料学２	2	
					材料学３	2	
					材料学４	2	
					材料学５	2	
					材料学６	2	
					製陶法１	2	
					製陶法２	2	
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 工芸科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 工芸科教育法Ⅱ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育の課程と方法	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	総合的な学習の時間の指導法		8	※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		3	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	-

※1　第6欄の法定単位は12単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

美術科　教職科目チェックリスト（実技科目以外で履修が必要な科目）

科目名		中学校免許(美術)	高等学校免許(美術)	高等学校免許(工芸)
教育原理				
教員の職務論				
教育行政学				
教育心理学				
特別支援教育論				
教育の課程と方法				
道徳教育指導論				
特別活動及び総合的な学習の時間の指導法				
教育方法論(ICT の活用を含む)				
生徒・進路指導論				
教育相談の基礎と方法				
美術科教育法Ⅰ				
美術科教育法Ⅱ				
美術科教育法A				
美術科教育法B				
美術概論 1				
美術概論 2				
コンピュータ演習 ※1 （A-1～2、B-1～4 のいずれか 1 科目）				
工芸科教育法Ⅰ				
工芸科教育法Ⅱ				
工芸概説				
デザイン論				
図法及び製図1				
図法及び製図2				
図学1				
図学2				
工芸制作1または2 ※2				
色彩学 デザイン史概説 デザイン史特論 陶磁器工芸史1 陶磁器工芸史2 染織工芸史1 染織工芸史2 漆工史1 漆工史2 建築史1	建築史2 材料の科学 材料学1 材料学2 材料学3 材料学4 材料学5 材料学6 製陶法1 製陶法2			9科目選択必修
事前事後指導				
教育実習Ⅰ				
教育実習Ⅱ				
教職実践演習				
日本国憲法 ※3				
体育 ※3				
外国語 ※3				
情報機器の操作 ※3				
人権教育論				
介護等体験	学校 2 日間			
	福祉施設 5 日間			

※1 版画A、版画B、構想設計A、構想設計Bのいずれかの科目単位を修得している者は履修不要。

※2 彫刻Bの科目単位を修得している者は履修不要。

※3 履修科目の詳細については『②「教育職員免許法施行規則」第 66 条の 6 に定める科目』参照。

【デザイン科】中学校一種免許状（美術）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	教職認定単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	絵画（映像メディア表現を含む） 彫刻 デザイン（映像メディア表現を含む） 工芸 美術理論・美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む）	35 ※1	総合基礎実技	8	必修
					デザイン基礎	8	必修
					総合デザイン基礎１ （デッサン、工芸・プロダクト制作を含む、デザイン）	7	1科目以上選択必修
					総合デザイン基礎２ （デッサン、工芸・プロダクト制作を含む、デザイン）	7	
					デザインＢ（xyz－１） （デッサン、工芸・プロダクト制作を含む、デザイン）	7	
					デザインＢ（xyz－２） （デッサン、工芸・プロダクト制作を含む、デザイン）	7	
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			総合デザイン１	6	選択
					総合デザイン２	6	選択
					デザインＢ（X）	2	選択
					デザインＢ（Y）	2	選択
					デザインＢ（Z）	2	選択
					※2 美術概論１	2	必修
					※2 美術概論２	2	必修
					※2 美術科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 美術科教育法Ⅱ	2	必修
					※2 美術科教育法Ａ	2	必修
					※2 美術科教育法Ｂ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育の課程と方法	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	道徳の理論及び指導法		10	※2 道徳教育指導論	2	必修
		総合的な学習の時間の指導法			※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ＩＣＴの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ＩＣＴの活用を含む））	－	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		5	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
					※2 教育実習Ⅱ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	－

※1　第6欄の法定単位は4単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

【デザイン科】高等学校一種免許状（美術）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	教職認定単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	絵画（映像メディア表現を含む） 彫刻 デザイン（映像メディア表現を含む） 美術理論・美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む）	36 ※1	総合基礎実技（絵画・彫刻・デザイン）	6	必修
					デザイン基礎	8	必修
					総合デザイン基礎１（デッサン、デザイン）	6	1科目以上選択必修
					総合デザイン基礎２（デッサン、デザイン）	6	
					デザインＢ（xyz－１）（デッサン、デザイン）	6	
					デザインＢ（xyz－２）（デッサン、デザイン）	6	
					総合デザイン１	6	選択
					総合デザイン２	6	選択
					デザインＢ（X）	2	選択
					デザインＢ（Y）	2	選択
					デザインＢ（Z）	2	選択
					※2 美術概論１	2	必修
					※2 美術概論２	2	必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 美術科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 美術科教育法Ⅱ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育の課程と方法	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	総合的な学習の時間の指導法		8	※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ＩＣＴの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ＩＣＴの活用を含む））	－	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		3	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	-

※1　第6欄の法定単位は12単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

【デザイン科】高等学校一種免許状（工芸）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	教職認定単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	図法・製図 デザイン 工芸制作（プロダクト制作を含む。） 工芸理論・デザイン理論・美術史（鑑賞並びに日本の伝統工芸及びアジアの工芸を含む。）	37 ※1	総合基礎実技（デザイン・工芸）	4	必修
					図学１	2	必修
					図学２	2	必修
					デザイン基礎（デザイン･メディア表現を含む）	6	必修
					総合デザイン基礎１（製図、工芸･プロダクト制作を含む、デザイン）	7	1科目以上選択必修
					総合デザイン基礎２（製図、工芸･プロダクト制作を含む、デザイン）	7	
					デザインＢ（xyz－１）（製図、工芸･プロダクト制作を含む、デザイン）	7	
					デザインＢ（xyz－２）（製図、工芸･プロダクト制作を含む、デザイン）	7	
					総合デザイン１	6	選択
					総合デザイン２	6	選択
					デザインＢ（X）	2	選択
					デザインＢ（Y）	2	選択
					デザインＢ（Z）	2	選択
					工芸概説	2	必修
					デザイン論	2	必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 工芸科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 工芸科教育法Ⅱ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育の課程と方法	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	総合的な学習の時間の指導法		8	※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ＩＣＴの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ＩＣＴの活用を含む））	－	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		3	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	-

※1　第6欄の法定単位は12単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

デザイン科　教職科目チェックリスト（実技科目以外で履修が必要な科目）

科目名		中学校免許(美術)	高等学校免許(美術)	高等学校免許(工芸)
教育原理				
教員の職務論				
教育行政学				
教育心理学				
特別支援教育論				
教育の課程と方法				
道徳教育指導論				
特別活動及び総合的な学習の時間の指導法				
教育方法論(ICT の活用を含む)				
生徒・進路指導論				
教育相談の基礎と方法				
美術科教育法Ⅰ				
美術科教育法Ⅱ				
美術科教育法A				
美術科教育法B				
美術概論 1				
美術概論 2				
工芸科教育法Ⅰ				
工芸科教育法Ⅱ				
工芸概説				
デザイン論				
図学1				
図学2				
事前事後指導				
教育実習Ⅰ				
教育実習Ⅱ				
教職実践演習				
日本国憲法 ※1				
体育 ※1				
外国語 ※1				
情報機器の操作 ※1				
人権教育論				
介護等体験	学校 2 日間			
	福祉施設 5 日間			

※1 履修科目の詳細については『②「教育職員免許法施行規則」第 66 条の 6 に定める科目』参照。

【工芸科】中学校一種免許状（美術）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	教職認定単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	絵画（映像メディア表現を含む） 彫刻 デザイン（映像メディア表現を含む） 工芸 美術理論・美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む）	38 ※1	総合基礎実技	8	必修
					コンピュータ演習 （対象科目：A-1、A-2、B-1、B-2、B-3、B-4）	2	必修
					工芸基礎	8	必修
					陶磁器基礎A	8	1科目以上選択必修
					陶磁器基礎B	8	
					漆工基礎A	8	
					漆工基礎B	8	
					染織基礎A	8	
					染織基礎B	8	
					陶磁器1	6	選択
					陶磁器2	6	選択
					陶磁器3	6	選択
					漆工1	6	選択
					漆工2	6	選択
					染織1	6	選択
					染織2	6	選択
					染織3	6	選択
					※2 美術概論1	2	必修
					※2 美術概論2	2	必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 美術科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 美術科教育法Ⅱ	2	必修
					※2 美術科教育法A	2	必修
					※2 美術科教育法B	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育の課程と方法	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	道徳の理論及び指導法		10	※2 道徳教育指導論	2	必修
		総合的な学習の時間の指導法			※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	−	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	−	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	−	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		5	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
					※2 教育実習Ⅱ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	−

※1　第6欄の法定単位は4単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。

※2　卒業単位に算入されない科目単位

【工芸科】高等学校一種免許状（美術）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	教職認定単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	絵画（映像メディア表現を含む） 彫刻 デザイン（映像メディア表現を含む） 美術理論・美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む）	36 ※1	総合基礎実技（絵画・彫刻・デザイン）	6	必修
					コンピュータ演習 （対象科目：A-1、A-2、B-1、B-2、B-3、B-4）	2	必修
					工芸基礎（デザイン）	2	必修
					陶磁器基礎A（デッサン、デザイン）	2	1科目以上選択必修
					陶磁器基礎B（デッサン、デザイン）	2	
					漆工基礎A（デッサン、デザイン）	2	
					漆工基礎B（デッサン、デザイン）	2	
					染織基礎A（デッサン、デザイン）	2	
					染織基礎B（デッサン、デザイン）	2	
					※2 美術概論1	2	必修
					※2 美術概論2	2	必修
					美学	2	8科目以上選択必修
					芸術学概論	2	
					日本絵画史概説	2	
					東洋美術史概説Ⅰ	2	
					東洋美術史概説Ⅱ	2	
					西洋美術史概説Ⅰ	2	
					西洋美術史概説Ⅱ	2	
					日本美術史（絵画）1	2	
					日本美術史（絵画）2	2	
					日本美術史（絵画）3	2	
					日本彫刻史概説	2	
					日本美術史（彫刻）	2	
					東洋美術史1	2	
					東洋美術史2	2	
					西洋美術史1	2	
					西洋美術史2	2	
					彫刻史1	2	
					彫刻史2	2	
					日本美術史演習1	2	
					日本美術史演習2	2	
					芸術学1	2	
					芸術学2	2	
					現代芸術論1	2	
					現代芸術論2	2	
					現代芸術論3	2	
					心理学	2	
					ダイバーシティとインクルージョン	2	
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 美術科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 美術科教育法Ⅱ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育の課程と方法	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	総合的な学習の時間の指導法		8	※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	−	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	−	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	−	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		3	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	-

※1　第6欄の法定単位は12単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

【工芸科】高等学校一種免許状（工芸）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	教職認定単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	図法・製図 デザイン 工芸制作（プロダクト制作を含む。） 工芸理論・デザイン理論・美術史（鑑賞並びに日本の伝統工芸及びアジアの工芸を含む。）	36 ※1	総合基礎実技（デザイン、工芸）	4	必修
					※2 図法及び製図１	1	必修
					※2 図法及び製図２	1	必修
					工芸基礎	8	必修
					陶磁器基礎Ａ（デザイン、陶磁器）	7	1科目以上選択必修
					漆工基礎Ａ（デザイン、漆工）	7	
					染織基礎Ａ（デザイン、染織）	7	
					陶磁器基礎Ｂ（デザイン、陶磁器･プロダクト制作を含む）	7	1科目以上選択必修
					漆工基礎Ｂ（デザイン、漆工･プロダクト制作を含む）	7	
					染織基礎Ｂ（デザイン、染織･プロダクト制作を含む）	7	
					陶磁器１	6	選択
					陶磁器２	6	選択
					陶磁器３	6	選択
					漆工１	6	選択
					漆工２	6	選択
					染織１	6	選択
					染織２	6	選択
					染織３	6	選択
					工芸概説	2	必修
					デザイン論	2	必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 工芸科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 工芸科教育法Ⅱ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育の課程と方法	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	総合的な学習の時間の指導法		8	※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		3	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	-

※1　第6欄の法定単位は12単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

工芸科　教職科目チェックリスト（実技科目以外で履修が必要な科目）

科目名		中学校免許(美術)	高等学校免許(美術)	高等学校免許(工芸)
教育原理				
教員の職務論				
教育行政学				
教育心理学				
特別支援教育論				
教育の課程と方法				
道徳教育指導論				
特別活動及び総合的な学習の時間の指導法				
教育方法論(ICT の活用を含む)				
生徒・進路指導論				
教育相談の基礎と方法				
美術科教育法Ⅰ				
美術科教育法Ⅱ				
美術科教育法A				
美術科教育法B				
美術概論 1				
美術概論 2				
コンピュータ演習 （A-1～2、B-1～4 のいずれか 1 科目）				
美学 芸術学概論 日本絵画史概説 東洋美術史概説Ⅰ 東洋美術史概説Ⅱ 西洋美術史概説Ⅰ 西洋美術史概説Ⅱ 日本美術史（絵画）1 日本美術史（絵画）2 日本美術史（絵画）3 日本彫刻史概説 日本美術史（彫刻） 東洋美術史1 東洋美術史2	西洋美術史1 西洋美術史2 彫刻史1 彫刻史2 日本美術史演習1 日本美術史演習2 芸術学1 芸術学2 現代芸術論1 現代芸術論2 現代芸術論3 心理学 ダイバーシティとインクルージョン		8科目選択必修	
工芸科教育法Ⅰ				
工芸科教育法Ⅱ				
工芸概説				
デザイン論				
図法及び製図1				
図法及び製図2				
事前事後指導				
教育実習Ⅰ				
教育実習Ⅱ				
教職実践演習				
日本国憲法 ※1				
体育 ※1				
外国語 ※1				
情報機器の操作 ※1				
人権教育論				
介護等体験	学校 2 日間			
	福祉施設 5 日間			

※1 履修科目の詳細については『②「教育職員免許法施行規則」第 66 条の 6 に定める科目』参照。

【総合芸術学科】中学校一種免許状（美術）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	教職認定単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	絵画（映像メディア表現を含む）	36 ※1	総合基礎実技	8	必修
					コンピュータ演習 （対象科目：A-1、A-2、B-1、B-2、B-3、B-4）	2	1科目以上選択必修
					版画A	8	
					版画B	8	
					構想設計A	8	
					構想設計B	8	
					デザイン基礎	8	
					日本画A	8	選択
					日本画B	8	選択
					油画A	8	選択
					油画B	8	選択
					彫刻A	8	選択
					彫刻B	8	選択
					総合デザイン基礎1 （デッサン、工芸・プロダクト制作を含む、デザイン）	7	選択
					デザインB（xyz－1） （デッサン、工芸・プロダクト制作を含む、デザイン）	7	選択
					工芸基礎	8	選択
					陶磁器基礎A	8	選択
					漆工基礎A	8	選択
					染織基礎A	8	選択
			彫刻		※2 美術概論1	2	必修
					※2 美術概論2	2	必修
			デザイン（映像メディア表現を含む）		美学	2	7科目以上選択必修
					芸術学概論	2	
			工芸		日本絵画史概説	2	
					東洋美術史概説Ⅰ	2	
					東洋美術史概説Ⅱ	2	
					西洋美術史概説Ⅰ	2	
					西洋美術史概説Ⅱ	2	
			美術理論・美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む）		日本美術史（絵画）1	2	
					日本美術史（絵画）2	2	
					日本美術史（絵画）3	2	
					日本彫刻史概説	2	
					日本美術史（彫刻）	2	
					東洋美術史1	2	
					東洋美術史2	2	
					西洋美術史1	2	
					西洋美術史2	2	
					彫刻史1	2	
					彫刻史2	2	
					日本美術史演習1	2	
					日本美術史演習2	2	
					芸術学1	2	
					芸術学2	2	
					現代芸術論1	2	
					現代芸術論2	2	
					現代芸術論3	2	
					心理学	2	
					ダイバーシティとインクルージョン	2	
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 美術科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 美術科教育法Ⅱ	2	必修
					※2 美術科教育法A	2	必修
					※2 美術科教育法B	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育の課程と方法	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	道徳の理論及び指導法		10	※2 道徳教育指導論	2	必修
		総合的な学習の時間の指導法			※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		5	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
					※2 教育実習Ⅱ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	－

※1　第6欄の法定単位は4単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

【総合芸術学科】高等学校一種免許状（美術）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	教職認定単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	絵画（映像メディア表現を含む） 彫刻 デザイン（映像メディア表現を含む） 美術理論・美術史（鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む）	38 ※1	総合基礎実技（絵画・彫刻・デザイン）	6	必修
					コンピュータ演習 （対象科目：A-1、A-2、B-1、B-2、B-3、B-4）	2	1科目以上選択必修
					版画A	8	
					版画B	8	
					構想設計A	8	
					構想設計B	8	
					デザイン基礎	8	
					日本画A	8	選択
					日本画B	8	選択
					油画A	8	選択
					油画B	8	選択
					彫刻A	8	選択
					彫刻B	8	選択
					総合デザイン基礎1（デッサン、デザイン）	6	選択
					デザインB（xyz－1）（デッサン、デザイン）	6	選択
					工芸基礎（デザイン）	2	選択
					陶磁器基礎A（デッサン、デザイン）	2	選択
					漆工基礎A（デッサン、デザイン）	2	選択
					染織基礎A（デッサン、デザイン）	2	選択
					※2 美術概論1	2	必修
					※2 美術概論2	2	必修
					美学	2	11科目以上選択必修
					芸術学概論	2	
					日本絵画史概説	2	
					東洋美術史概説Ⅰ	2	
					東洋美術史概説Ⅱ	2	
					西洋美術史概説Ⅰ	2	
					西洋美術史概説Ⅱ	2	
					日本美術史（絵画）1	2	
					日本美術史（絵画）2	2	
					日本美術史（絵画）3	2	
					日本彫刻史概説	2	
					日本美術史（彫刻）	2	
					東洋美術史1	2	
					東洋美術史2	2	
					西洋美術史1	2	
					西洋美術史2	2	
					彫刻史1	2	
					彫刻史2	2	
					日本美術史演習1	2	
					日本美術史演習2	2	
					芸術学1	2	
					芸術学2	2	
					現代芸術論1	2	
					現代芸術論2	2	
					現代芸術論3	2	
					心理学	2	
					ダイバーシティとインクルージョン	2	
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 美術科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 美術科教育法Ⅱ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育の課程と方法	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	総合的な学習の時間の指導法		8	※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		3	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	-

※1　第6欄の法定単位は12単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。

※2　卒業単位に算入されない科目単位

【総合芸術学科】高等学校一種免許状（工芸）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	教職認定単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	図法・製図 デザイン 工芸制作（プロダクト制作を含む。） 工芸理論・デザイン理論・美術史（鑑賞並びに日本の伝統工芸及びアジアの工芸を含む。）	38 ※1	総合基礎実技（デザイン、工芸）	4	必修
					図学１	2	必修
					図学２	2	必修
					※2 図法及び製図１	1	必修
					※2 図法及び製図２	1	必修
					※2 工芸制作１（プロダクト制作を含む）	2	1科目以上選択必修
					※2 工芸制作２（プロダクト制作を含む）	2	
					彫刻Ｂ	2	
					総合デザイン基礎１（製図、工芸･プロダクト制作を含む、デザイン）	7	
					デザインＢ（xyz－１）（製図、工芸･プロダクト制作を含む、デザイン）	7	
					デザイン基礎（デザイン・映像メディア表現を含む）	6	選択
					工芸基礎	8	選択
					陶磁器基礎Ａ（デザイン、陶磁器）	7	選択
					漆工基礎Ａ（デザイン、漆工）	7	選択
					染織基礎Ａ（デザイン、染織）	7	選択
					工芸基礎（工芸）	6	選択
					工芸概説	2	必修
					デザイン論	2	必修
					色彩学	2	9科目以上選択必修
					デザイン史概説	2	
					デザイン史特論	2	
					陶磁器工芸史１	2	
					陶磁器工芸史２	2	
					染織工芸史１	2	
					染織工芸史２	2	
					漆工史１	2	
					漆工史２	2	
					建築史１	2	
					建築史２	2	
					材料の科学	2	
					材料学１	2	
					材料学２	2	
					材料学３	2	
					材料学４	2	
					材料学５	2	
					材料学６	2	
					製陶法１	2	
					製陶法２	2	
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 工芸科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 工芸科教育法Ⅱ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育の課程と方法	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	総合的な学習の時間の指導法		8	※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		3	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	-

※1　第6欄の法定単位は12単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

総合芸術学科　教職科目チェックリスト（実技科目以外で履修が必要な科目）

科目名		中学校免許(美術)	高等学校免許(美術)	高等学校免許(工芸)
教育原理				
教員の職務論				
教育行政学				
教育心理学				
特別支援教育論				
教育の課程と方法				
道徳教育指導論				
特別活動及び総合的な学習の時間の指導法				
教育方法論(ICT の活用を含む)				
生徒・進路指導論				
教育相談の基礎と方法				
美術科教育法Ⅰ				
美術科教育法Ⅱ				
美術科教育法A				
美術科教育法B				
美術概論 1				
美術概論 2				
コンピュータ演習 ※1 （A-1～2、B-1～4 のいずれか 1 科目）				
美学 芸術学概論 日本絵画史概説 東洋美術史概説Ⅰ 東洋美術史概説Ⅱ 西洋美術史概説Ⅰ 西洋美術史概説Ⅱ 日本美術史（絵画）1 日本美術史（絵画）2 日本美術史（絵画）3 日本彫刻史概説 日本美術史（彫刻） 東洋美術史1 東洋美術史2	西洋美術史1 西洋美術史2 彫刻史1 彫刻史2 日本美術史演習1 日本美術史演習2 芸術学1 芸術学2 現代芸術論1 現代芸術論2 現代芸術論3 心理学 ダイバーシティとインクルージョン	7科目選択必修	11 科目選択必修	
工芸科教育法Ⅰ				
工芸科教育法Ⅱ				
工芸概説				
デザイン論				
図法及び製図1				
図法及び製図2				
図学1				
図学2				
工芸制作1または2 ※2				
色彩学 デザイン史概説 デザイン史特論 陶磁器工芸史1 陶磁器工芸史2 染織工芸史1 染織工芸史2 漆工史1 漆工史2 建築史1	建築史2 材料の科学 材料学1 材料学2 材料学3 材料学4 材料学5 材料学6 製陶法1 製陶法2			9科目選択必修

科目名		中学校免許(美術)	高等学校免許(美術)	高等学校免許(工芸)
事前事後指導				
教育実習Ⅰ				
教育実習Ⅱ				
教職実践演習				
日本国憲法 ※3				
体育 ※3				
外国語 ※3				
情報機器の操作 ※3				
人権教育論				
介護等体験	学校２日間			
	福祉施設５日間			

※1 版画A、版画B、構想設計A、構想設計Bのいずれかの科目単位を修得している者は履修不要。
※2 彫刻B、総合デザイン基礎Ⅰ、デザインＢ（xyz-Ⅰ）のいずれかの科目単位を修得している者は履修不要。
※3 履修科目の詳細については『②「教育職員免許法施行規則」第 66 条の 6 に定める科目』参照。

2. 学部別カリキュラム（音楽学部）

本学で教員免許状を取得するには、1 ページ（1-（1））に記載の「基礎資格」（学位の取得）を卒業・修了時に充たすとともに、下記の（1）～（3）に示した科目単位を修得することが必要です。
※中学校教諭免許状取得希望者は介護等体験（単位付与なし）への参加も必須（「4. 介護等体験」参照）

（1）本学指定の科目

授業科目	必修単位数
人権教育論（※1）	2

（2）「教育職員免許法施行規則」第 66 条の 6 に定める科目

教育職員免許法施行規則に規定する科目	授業科目	必修単位数
日本国憲法	日本国憲法（※1）	2
体育	体育Ⅰ1	1
	体育Ⅰ2	1
外国語コミュニケーション	（※2）	2
数理、データ活用及び人工知能に関する科目 又は 情報機器の操作	情報機器の操作（※1）	2
		計 8 単位

【備考】
※1 卒業単位に算入されない科目単位
※2 英語を選択する場合はB1、B2を履修したうえで会話1、会話2、その他語学は5、6（合計2単位）を履修すること。

（3）教科及び教職に関する科目

次項以降の専攻別別表を確認してください。

【共通注意事項】
※ 教育課程論及び音楽科教育法Ⅰ～Ⅳについては、下記の順に履修すること。
〇教育課程論 → 音楽科教育法Ⅰ → 音楽科教育法Ⅱ → 音楽科教育法Ⅲ
〇音楽科教育法Ⅳについては、少なくとも音楽科教育法Ⅱを履修してから原則履修すること。

※ 次項以降に記載されている履修要件の「必修」「選択」は、教員免許取得に関する要件を指しています。これは、卒業要件における「必修」「選択」科目とは異なりますので、混同しないよう注意してください。

※ 教育実習に行く前年度までに取得する必要のある科目は『3. 教育実習』を確認して下さい。

【作曲専攻】中学校一種免許状（音楽）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	ソルフェージュ	37 ※1	ソルフェージュ１	1	必修
					ソルフェージュ２	1	必修
			声楽（合唱及び日本の伝統的な歌唱を含む。）		声楽（副科）１	1	必修
					声楽（副科）２	1	必修
					合唱１	1	必修
					合唱２	1	必修
					合唱３	1	必修
					合唱４	1	必修
					音楽学実習ｄ１	1	1科目以上
					音楽学実習ｄ２	1	選択必修
			器楽（合奏及び伴奏並びに和楽器を含む。）		ピアノ（副科）１	1	必修
					ピアノ（副科）２	1	必修
					ピアノ（副科）３（伴奏を含む）	1	必修
					ピアノ（副科）４（伴奏を含む）	1	必修
					器楽合奏１	1	必修
					器楽合奏２	1	選択
					音楽学実習ａ１	1	1科目以上
					音楽学実習ａ２	1	選択必修
			指揮法		指揮法（副科）１	1	必修
			音楽理論・作曲法（編曲法を含む。）・音楽史（日本の伝統音楽及び諸民族の音楽を含む。）		楽曲分析１	1	必修
					楽曲分析２	1	必修
					作曲Ⅰ１	3	必修
					作曲Ⅰ２	3	選択
					作曲Ⅰ３	3	選択
					作曲Ⅰ４	3	選択
					作曲Ⅱ１	2	選択
					作曲Ⅱ２	2	選択
					西洋音楽史Ⅰ	2	必修
					西洋音楽史Ⅱ	2	必修
					日本音楽史Ⅰ	2	1科目以上
					日本音楽史Ⅱ	2	選択必修
					民族音楽学Ⅰ	2	1科目以上
					民族音楽学Ⅱ	2	選択必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 音楽科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅱ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅲ	2	必修
					音楽科教育法Ⅳ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育課程論	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	道徳の理論及び指導法		10	※2 道徳教育指導論	2	必修
		総合的な学習の時間の指導法			※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		5	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
					※2 教育実習Ⅱ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	－

※1　第6欄の法定単位は4単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

【作曲専攻】高等学校一種免許状（音楽）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	ソルフェージュ	36 ※1	ソルフェージュ１	1	必修
					ソルフェージュ２	1	必修
			声楽（合唱及び日本の伝統的な歌唱を含む。）		声楽（副科）１	1	必修
					声楽（副科）２	1	必修
					合唱１	1	必修
					合唱２	1	必修
					合唱３	1	必修
					合唱４	1	必修
					音楽学実習ｄ１	1	1科目以上
					音楽学実習ｄ２	1	選択必修
			器楽（合奏及び伴奏並びに和楽器を含む。）		ピアノ（副科）１	1	必修
					ピアノ（副科）２	1	必修
					ピアノ（副科）３（伴奏を含む）	1	必修
					ピアノ（副科）４（伴奏を含む）	1	必修
					器楽合奏１	1	必修
					器楽合奏２	1	選択
					音楽学実習ａ１	1	1科目以上
					音楽学実習ａ２	1	選択必修
			指揮法		指揮法（副科）１	1	必修
			音楽理論・作曲法（編曲法を含む。）・音楽史（日本の伝統音楽及び諸民族の音楽を含む。）		楽曲分析１	1	必修
					楽曲分析２	1	必修
					作曲Ⅰ１	3	必修
					作曲Ⅰ２	3	選択
					作曲Ⅰ３	3	選択
					作曲Ⅰ４	3	選択
					作曲Ⅱ１	2	選択
					作曲Ⅱ２	2	選択
					西洋音楽史Ⅰ	2	必修
					西洋音楽史Ⅱ	2	必修
					日本音楽史Ⅰ	2	1科目以上
					日本音楽史Ⅱ	2	選択必修
					民族音楽学Ⅰ	2	1科目以上
					民族音楽学Ⅱ	2	選択必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 音楽科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅱ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育課程論	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	総合的な学習の時間の指導法		8	※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	－
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	－
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	－
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		3	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	－

※1　第6欄の法定単位は12単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

【指揮専攻】中学校一種免許状（音楽）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	ソルフェージュ	37 ※1	ソルフェージュ１	1	必修
					ソルフェージュ２	1	必修
			声楽（合唱及び日本の伝統的な歌唱を含む。）		声楽（副科）１	1	必修
					声楽（副科）２	1	必修
					合唱１	1	必修
					合唱２	1	必修
					合唱３	1	必修
					合唱４	1	必修
					音楽学実習ｄ１	1	1科目以上
					音楽学実習ｄ２	1	選択必修
			器楽（合奏及び伴奏並びに和楽器を含む。）		ピアノ（副科）１	1	必修
					ピアノ（副科）２	1	必修
					ピアノ（副科）３（伴奏を含む）	1	必修
					ピアノ（副科）４（伴奏を含む）	1	必修
					器楽合奏１	1	必修
					器楽合奏２	1	選択
					音楽学実習ａ１	1	1科目以上
					音楽学実習ａ２	1	選択必修
			指揮法		指揮１	3	必修
					指揮２	3	選択
					指揮３	3	選択
					指揮４	3	選択
					指揮５	3	選択
					指揮６	3	選択
			音楽理論・作曲法（編曲法を含む。）・音楽史（日本の伝統音楽及び諸民族の音楽を含む。）		和声法（指揮）１	1	必修
					和声法（指揮）１	1	必修
					作曲法（編曲法を含む）	1	必修
					西洋音楽史Ⅰ	2	必修
					西洋音楽史Ⅱ	2	必修
					日本音楽史Ⅰ	2	1科目以上
					日本音楽史Ⅱ	2	選択必修
					民族音楽学Ⅰ	2	1科目以上
					民族音楽学Ⅱ	2	選択必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 音楽科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅱ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅲ	2	必修
					音楽科教育法Ⅳ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育課程論	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	道徳の理論及び指導法		10	※2 道徳教育指導論	2	必修
		総合的な学習の時間の指導法			※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		5	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
					※2 教育実習Ⅱ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	－

※1　第6欄の法定単位は4単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。

※2　卒業単位に算入されない科目単位

【指揮専攻】高等学校一種免許状（音楽）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	ソルフェージュ	36 ※1	ソルフェージュ１	1	必修
					ソルフェージュ２	1	必修
			声楽（合唱及び日本の伝統的な歌唱を含む。）		声楽（副科）１	1	必修
					声楽（副科）２	1	必修
					合唱１	1	必修
					合唱２	1	必修
					合唱３	1	必修
					合唱４	1	必修
					音楽学実習ｄ１	1	1科目以上
					音楽学実習ｄ２	1	選択必修
			器楽（合奏及び伴奏並びに和楽器を含む。）		ピアノ（副科）１	1	必修
					ピアノ（副科）２	1	必修
					ピアノ（副科）３（伴奏を含む）	1	必修
					ピアノ（副科）４（伴奏を含む）	1	必修
					器楽合奏１	1	必修
					器楽合奏２	1	選択
					音楽学実習ａ１	1	1科目以上
					音楽学実習ａ２	1	選択必修
			指揮法		指揮１	3	必修
					指揮２	3	選択
					指揮３	3	選択
					指揮４	3	選択
					指揮５	3	選択
					指揮６	3	選択
			音楽理論・作曲法（編曲法を含む。）・音楽史（日本の伝統音楽及び諸民族の音楽を含む。）		和声法（指揮）１	1	必修
					和声法（指揮）１	1	必修
					作曲法（編曲法を含む）	1	必修
					西洋音楽史Ⅰ	2	必修
					西洋音楽史Ⅱ	2	必修
					日本音楽史Ⅰ	2	1科目以上
					日本音楽史Ⅱ	2	選択必修
					民族音楽学Ⅰ	2	1科目以上
					民族音楽学Ⅱ	2	選択必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 音楽科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅱ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育課程論	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	総合的な学習の時間の指導法		8	※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	－
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	－
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	－
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		3	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	－

※1　第6欄の法定単位は12単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

【ピアノ専攻】中学校一種免許状（音楽）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	ソルフェージュ	36 ※1	ソルフェージュ１	1	必修
					ソルフェージュ２	1	必修
			声楽（合唱及び日本の伝統的な歌唱を含む。）		声楽（副科）１	1	必修
					声楽（副科）２	1	必修
					合唱１	1	必修
					合唱２	1	必修
					合唱３	1	必修
					合唱４	1	必修
					音楽学実習ｄ１	1	1科目以上
					音楽学実習ｄ２	1	選択必修
			器楽（合奏及び伴奏並びに和楽器を含む。）		ピアノ１	3	必修
					ピアノ２	3	選択
					ピアノ３	3	選択
					ピアノ４	3	選択
					ピアノ重奏１	1	選択
					ピアノ重奏２	1	選択
					器楽合奏１	1	必修
					器楽合奏２	1	選択
					ピアノ伴奏法１	1	必修
					ピアノ伴奏法２	1	必修
					音楽学実習ａ１	1	1科目以上
					音楽学実習ａ２	1	選択必修
			指揮法		指揮法（副科）１	1	必修
			音楽理論・作曲法（編曲法を含む。）・音楽史（日本の伝統音楽及び諸民族の音楽を含む。）		和声法（中級）１	1	必修
					和声法（中級）２	1	必修
					作曲法（編曲法を含む）	1	必修
					西洋音楽史Ⅰ	2	必修
					西洋音楽史Ⅱ	2	必修
					日本音楽史Ⅰ	2	1科目以上
					日本音楽史Ⅱ	2	選択必修
					民族音楽学Ⅰ	2	1科目以上
					民族音楽学Ⅱ	2	選択必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 音楽科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅱ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅲ	2	必修
					音楽科教育法Ⅳ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育課程論	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	道徳の理論及び指導法		10	※2 道徳教育指導論	2	必修
		総合的な学習の時間の指導法			※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		5	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
					※2 教育実習Ⅱ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	－

※1　第6欄の法定単位は4単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

【ピアノ専攻】高等学校一種免許状（音楽）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	ソルフェージュ	36 ※1	ソルフェージュ１	1	必修
					ソルフェージュ２	1	必修
			声楽（合唱及び日本の伝統的な歌唱を含む。）		声楽（副科）１	1	必修
					声楽（副科）２	1	必修
					合唱１	1	必修
					合唱２	1	必修
					合唱３	1	必修
					合唱４	1	必修
			器楽（合奏及び伴奏並びに和楽器を含む。）		音楽学実習ｄ１	1	1科目以上
					音楽学実習ｄ２	1	選択必修
					ピアノ１	3	必修
					ピアノ２	3	選択
					ピアノ３	3	選択
					ピアノ４	3	選択
					ピアノ重奏１	1	選択
					ピアノ重奏２	1	選択
					器楽合奏１	1	必修
					器楽合奏２	1	選択
					ピアノ伴奏法１	1	必修
					ピアノ伴奏法２	1	必修
					音楽学実習ａ１	1	1科目以上
					音楽学実習ａ２	1	選択必修
			指揮法		指揮法（副科）１	1	必修
			音楽理論・作曲法（編曲法を含む。）・音楽史（日本の伝統音楽及び諸民族の音楽を含む。）		和声法（中級）１	1	必修
					和声法（中級）２	1	必修
					作曲法（編曲法を含む）	1	必修
					西洋音楽史Ⅰ	2	必修
					西洋音楽史Ⅱ	2	必修
					日本音楽史Ⅰ	2	1科目以上
					日本音楽史Ⅱ	2	選択必修
					民族音楽学Ⅰ	2	1科目以上
					民族音楽学Ⅱ	2	選択必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 音楽科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅱ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育課程論	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	総合的な学習の時間の指導法		8	※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	－
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	－
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	－
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		3	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	－

※1　第6欄の法定単位は12単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

【弦楽専攻】中学校一種免許状（音楽）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	ソルフェージュ	36 ※1	ソルフェージュ１	1	必修
					ソルフェージュ２	1	必修
			声楽（合唱及び日本の伝統的な歌唱を含む。）		声楽（副科）１	1	必修
					声楽（副科）２	1	必修
					合唱１	1	必修
					合唱２	1	必修
					合唱３	1	必修
					合唱４	1	必修
					音楽学実習ｄ１	1	1科目以上
					音楽学実習ｄ２	1	選択必修
			器楽（合奏及び伴奏並びに和楽器を含む。）		弦楽１	3	必修
					弦楽２	3	選択
					弦楽３	3	選択
					弦楽４	3	選択
					弦楽合奏１	1	必修
					弦楽合奏２	1	選択
					ピアノ（副科）３（伴奏を含む）	1	必修
					ピアノ（副科）４（伴奏を含む）	1	必修
					音楽学実習ａ１	1	1科目以上
					音楽学実習ａ２	1	選択必修
			指揮法		指揮法（副科）１	1	必修
			音楽理論・作曲法（編曲法を含む。）・音楽史（日本の伝統音楽及び諸民族の音楽を含む。）		和声法（初級）１	1	2科目以上選択必修
					和声法（初級）２	1	
					和声法（中級）１	1	
					和声法（中級）２	1	
					作曲法（編曲法を含む）	1	必修
					西洋音楽史Ⅰ	2	必修
					西洋音楽史Ⅱ	2	必修
					日本音楽史Ⅰ	2	1科目以上
					日本音楽史Ⅱ	2	選択必修
					民族音楽学Ⅰ	2	1科目以上
					民族音楽学Ⅱ	2	選択必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 音楽科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅱ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅲ	2	必修
					音楽科教育法Ⅳ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育課程論	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	道徳の理論及び指導法		10	※2 道徳教育指導論	2	必修
		総合的な学習の時間の指導法			※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		5	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
					※2 教育実習Ⅱ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	－

※1　第6欄の法定単位は4単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

【弦楽専攻】高等学校一種免許状（音楽）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	ソルフェージュ	36 ※1	ソルフェージュ１	1	必修
					ソルフェージュ２	1	必修
			声楽（合唱及び日本の伝統的な歌唱を含む。）		声楽（副科）１	1	必修
					声楽（副科）２	1	必修
					合唱１	1	必修
					合唱２	1	必修
					合唱３	1	必修
					合唱４	1	必修
					音楽学実習ｄ１	1	1科目以上
					音楽学実習ｄ２	1	選択必修
			器楽（合奏及び伴奏並びに和楽器を含む。）		弦楽１	3	必修
					弦楽２	3	選択
					弦楽３	3	選択
					弦楽４	3	選択
					弦楽合奏１	1	必修
					弦楽合奏２	1	選択
					ピアノ（副科）３（伴奏を含む）	1	必修
					ピアノ（副科）４（伴奏を含む）	1	必修
					音楽学実習ａ１	1	1科目以上
					音楽学実習ａ２	1	選択必修
			指揮法		指揮法（副科）１	1	必修
			音楽理論・作曲法（編曲法を含む。）・音楽史（日本の伝統音楽及び諸民族の音楽を含む。）		和声法（初級）１	1	2科目以上選択必修
					和声法（初級）２	1	
					和声法（中級）１	1	
					和声法（中級）２	1	
					作曲法（編曲法を含む）	1	必修
					西洋音楽史Ⅰ	2	必修
					西洋音楽史Ⅱ	2	必修
					日本音楽史Ⅰ	2	1科目以上
					日本音楽史Ⅱ	2	選択必修
					民族音楽学Ⅰ	2	1科目以上
					民族音楽学Ⅱ	2	選択必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 音楽科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅱ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育課程論	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	総合的な学習の時間の指導法		8	※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	－
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	－
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	－
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		3	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	－

※1　第6欄の法定単位は12単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

【管･打楽専攻】中学校一種免許状（音楽）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	ソルフェージュ	36 ※1	ソルフェージュ１	1	必修
					ソルフェージュ２	1	必修
			声楽（合唱及び日本の伝統的な歌唱を含む。）		声楽（副科）１	1	必修
					声楽（副科）２	1	必修
					合唱１	1	必修
					合唱２	1	必修
					合唱３	1	必修
					合唱４	1	必修
					音楽学実習ｄ１	1	1科目以上
					音楽学実習ｄ２	1	選択必修
			器楽（合奏及び伴奏並びに和楽器を含む。）		管・打楽１	3	必修
					管・打楽２	3	選択
					管・打楽３	3	選択
					管・打楽４	3	選択
					管・打楽合奏１	1	必修
					管・打楽合奏２	1	選択
					ピアノ（副科）３（伴奏を含む）	1	必修
					ピアノ（副科）４（伴奏を含む）	1	必修
					音楽学実習ａ１	1	1科目以上
					音楽学実習ａ２	1	選択必修
			指揮法		指揮法（副科）１	1	必修
			音楽理論・作曲法（編曲法を含む。）・音楽史（日本の伝統音楽及び諸民族の音楽を含む。）		和声法（初級）１	1	2科目以上選択必修
					和声法（初級）２	1	
					和声法（中級）１	1	
					和声法（中級）２	1	
					作曲法（編曲法を含む）	1	必修
					西洋音楽史Ⅰ	2	必修
					西洋音楽史Ⅱ	2	必修
					日本音楽史Ⅰ	2	1科目以上
					日本音楽史Ⅱ	2	選択必修
					民族音楽学Ⅰ	2	1科目以上
					民族音楽学Ⅱ	2	選択必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 音楽科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅱ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅲ	2	必修
					音楽科教育法Ⅳ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育課程論	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	道徳の理論及び指導法		10	※2 道徳教育指導論	2	必修
		総合的な学習の時間の指導法			※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		5	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
					※2 教育実習Ⅱ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	－

※1　第6欄の法定単位は4単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

【管･打楽専攻】高等学校一種免許状（音楽）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	ソルフェージュ	36 ※1	ソルフェージュ１	1	必修
					ソルフェージュ２	1	必修
			声楽（合唱及び日本の伝統的な歌唱を含む。）		声楽（副科）１	1	必修
					声楽（副科）２	1	必修
					合唱１	1	必修
					合唱２	1	必修
					合唱３	1	必修
					合唱４	1	必修
					音楽学実習ｄ１	1	1科目以上
					音楽学実習ｄ２	1	選択必修
			器楽（合奏及び伴奏並びに和楽器を含む。）		管・打楽１	3	必修
					管・打楽２	3	選択
					管・打楽３	3	選択
					管・打楽４	3	選択
					管・打楽合奏１	1	必修
					管・打楽合奏２	1	選択
					ピアノ（副科）３（伴奏を含む）	1	必修
					ピアノ（副科）４（伴奏を含む）	1	必修
					音楽学実習ａ１	1	1科目以上
					音楽学実習ａ２	1	選択必修
			指揮法		指揮法（副科）１	1	必修
			音楽理論・作曲法（編曲法を含む。）・音楽史（日本の伝統音楽及び諸民族の音楽を含む。）		和声法（初級）１	1	2科目以上選択必修
					和声法（初級）２	1	
					和声法（中級）１	1	
					和声法（中級）２	1	
					作曲法（編曲法を含む）	1	必修
					西洋音楽史Ⅰ	2	必修
					西洋音楽史Ⅱ	2	必修
					日本音楽史Ⅰ	2	1科目以上
					日本音楽史Ⅱ	2	選択必修
					民族音楽学Ⅰ	2	1科目以上
					民族音楽学Ⅱ	2	選択必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 音楽科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅱ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育課程論	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	総合的な学習の時間の指導法		8	※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	－
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	－
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	－
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		3	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	－

※1　第6欄の法定単位は12単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

【声楽専攻】中学校一種免許状（音楽）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	ソルフェージュ	36 ※1	ソルフェージュ１	1	必修
					ソルフェージュ２	1	必修
			声楽（合唱及び日本の伝統的な歌唱を含む。）		声楽１	3	必修
					声楽２	3	選択
					声楽３	3	選択
					声楽４	3	選択
					重唱１	1	選択
					重唱２	1	選択
					合唱１	1	必修
					合唱２	1	必修
					合唱３	1	必修
					合唱４	1	必修
					音楽学実習ｄ１	1	1科目以上
					音楽学実習ｄ２	1	選択必修
			器楽（合奏及び伴奏並びに和楽器を含む。）		ピアノ（副科）１	1	必修
					ピアノ（副科）２	1	必修
					ピアノ（副科）３（伴奏を含む）	1	必修
					ピアノ（副科）４（伴奏を含む）	1	必修
					器楽合奏１	1	必修
					器楽合奏２	1	選択
					音楽学実習ａ１	1	1科目以上
					音楽学実習ａ２	1	選択必修
			指揮法		指揮法（副科）１	1	必修
			音楽理論・作曲法（編曲法を含む。）・音楽史（日本の伝統音楽及び諸民族の音楽を含む。）		和声法（初級）１	1	2科目以上選択必修
					和声法（初級）２	1	
					和声法（中級）１	1	
					和声法（中級）２	1	
					作曲法（編曲法を含む）	1	必修
					西洋音楽史Ⅰ	2	必修
					西洋音楽史Ⅱ	2	必修
					日本音楽史Ⅰ	2	1科目以上
					日本音楽史Ⅱ	2	選択必修
					民族音楽学Ⅰ	2	1科目以上
					民族音楽学Ⅱ	2	選択必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 音楽科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅱ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅲ	2	必修
					音楽科教育法Ⅳ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育課程論	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	道徳の理論及び指導法		10	※2 道徳教育指導論	2	必修
		総合的な学習の時間の指導法			※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		5	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
					※2 教育実習Ⅱ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	－

※1　第6欄の法定単位は4単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。

※2　卒業単位に算入されない科目単位

【声楽専攻】高等学校一種免許状（音楽）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	ソルフェージュ	36 ※1	ソルフェージュ１	1	必修
					ソルフェージュ２	1	必修
			声楽（合唱及び日本の伝統的な歌唱を含む。）		声楽１	3	必修
					声楽２	3	選択
					声楽３	3	選択
					声楽４	3	選択
					重唱１	1	選択
					重唱２	1	選択
					合唱１	1	必修
					合唱２	1	必修
					合唱３	1	必修
					合唱４	1	必修
					音楽学実習ｄ１	1	1科目以上
					音楽学実習ｄ２	1	選択必修
			器楽（合奏及び伴奏並びに和楽器を含む。）		ピアノ（副科）１	1	必修
					ピアノ（副科）２	1	必修
					ピアノ（副科）３（伴奏を含む）	1	必修
					ピアノ（副科）４（伴奏を含む）	1	必修
					器楽合奏１	1	必修
					器楽合奏２	1	選択
					音楽学実習ａ１	1	1科目以上
					音楽学実習ａ２	1	選択必修
			指揮法		指揮法（副科）１	1	必修
			音楽理論・作曲法（編曲法を含む。）・音楽史（日本の伝統音楽及び諸民族の音楽を含む。）		和声法（初級）１	1	2科目以上選択必修
					和声法（初級）２	1	
					和声法（中級）１	1	
					和声法（中級）２	1	
					作曲法（編曲法を含む）	1	必修
					西洋音楽史Ⅰ	2	必修
					西洋音楽史Ⅱ	2	必修
					日本音楽史Ⅰ	2	1科目以上
					日本音楽史Ⅱ	2	選択必修
					民族音楽学Ⅰ	2	1科目以上
					民族音楽学Ⅱ	2	選択必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 音楽科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅱ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育課程論	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	総合的な学習の時間の指導法		8	※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	－
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	－
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	－
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		3	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	－

※1　第6欄の法定単位は12単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

【音楽学専攻】中学校一種免許状（音楽）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	ソルフェージュ	35 ※1	ソルフェージュ１	1	必修
					ソルフェージュ２	1	必修
			声楽（合唱及び日本の伝統的な歌唱を含む。）		声楽（副科）１	1	必修
					声楽（副科）２	1	必修
					合唱１	1	必修
					合唱２	1	必修
					合唱３	1	必修
					合唱４	1	必修
					音楽学実習ｄ１	1	1科目以上
					音楽学実習ｄ２	1	選択必修
			器楽（合奏及び伴奏並びに和楽器を含む。）		ピアノ（副科）１	1	必修
					ピアノ（副科）２	1	必修
					ピアノ（副科）３（伴奏を含む）	1	必修
					ピアノ（副科）４（伴奏を含む）	1	必修
					器楽合奏１	1	必修
					器楽合奏２	1	選択
					音楽学実習ａ１	1	1科目以上
					音楽学実習ａ２	1	選択必修
			指揮法		指揮法（副科）１	1	必修
			音楽理論・作曲法（編曲法を含む。）・音楽史（日本の伝統音楽及び諸民族の音楽を含む。）		和声法（初級）１	1	2科目以上選択必修
					和声法（初級）２	1	
					和声法（中級）１	1	
					和声法（中級）２	1	
					作曲法（編曲法を含む）	1	必修
					西洋音楽史Ⅰ	2	必修
					西洋音楽史Ⅱ	2	必修
					日本音楽史Ⅰ	2	1科目以上
					日本音楽史Ⅱ	2	選択必修
					民族音楽学Ⅰ	2	1科目以上
					民族音楽学Ⅱ	2	選択必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 音楽科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅱ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅲ	2	必修
					音楽科教育法Ⅳ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育課程論	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	道徳の理論及び指導法		10	※2 道徳教育指導論	2	必修
		総合的な学習の時間の指導法			※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		5	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
					※2 教育実習Ⅱ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	－

※1　第6欄の法定単位は4単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。
※2　卒業単位に算入されない科目単位

【音楽学専攻】高等学校一種免許状（音楽）

第1欄	教科及び教職に関する科目	各科目に含めることが必要な情報		要修得単位数	授業科目	単位数	履修要件
第2欄	教科及び教科の指導法に関する科目	教科に関する専門的事項	ソルフェージュ	36 ※1	ソルフェージュ１	1	必修
					ソルフェージュ２	1	必修
			声楽（合唱及び日本の伝統的な歌唱を含む。）		声楽（副科）１	1	必修
					声楽（副科）２	1	必修
					合唱１	1	必修
					合唱２	1	必修
					合唱３	1	必修
					合唱４	1	必修
					音楽学実習ｄ１	1	1科目以上
					音楽学実習ｄ２	1	選択必修
			器楽（合奏及び伴奏並びに和楽器を含む。）		ピアノ（副科）１	1	必修
					ピアノ（副科）２	1	必修
					ピアノ（副科）３（伴奏を含む）	1	必修
					ピアノ（副科）４（伴奏を含む）	1	必修
					器楽合奏１	1	必修
					器楽合奏２	1	選択
					音楽学実習ａ１	1	1科目以上
					音楽学実習ａ２	1	選択必修
			指揮法		指揮法（副科）１	1	必修
			音楽理論・作曲法（編曲法を含む。）・音楽史（日本の伝統音楽及び諸民族の音楽を含む。）		和声法（初級）１	1	2科目以上選択必修
					和声法（初級）２	1	
					和声法（中級）１	1	
					和声法（中級）２	1	
					作曲法（編曲法を含む）	1	必修
					西洋音楽史Ⅰ	2	必修
					西洋音楽史Ⅱ	2	必修
					日本音楽史Ⅰ	2	1科目以上
					日本音楽史Ⅱ	2	選択必修
					民族音楽学Ⅰ	2	1科目以上
					民族音楽学Ⅱ	2	選択必修
		各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）			※2 音楽科教育法Ⅰ	2	必修
					※2 音楽科教育法Ⅱ	2	必修
第3欄	教育の基礎的理解に関する科目	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想		10	※2 教育原理	2	必修
		教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。）			※2 教員の職務論	2	必修
		教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。）			※2 教育行政学	2	必修
		幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程			※2 教育心理学	1	必修
		特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解			※2 特別支援教育論	1	必修
		教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。）			※2 教育課程論	2	必修
第4欄	道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	総合的な学習の時間の指導法		8	※2 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	2	必修
		特別活動の指導法			（特別活動及び総合的な学習の時間の指導法）	－	－
		教育の方法及び技術			※2 教育方法論（ICTの活用を含む）	2	必修
		情報通信技術を活用した教育の理論及び方法			（教育方法論（ICTの活用を含む））	－	－
		生徒指導の理論及び方法			※2 生徒・進路指導論	2	必修
		進路指導及びキャリア教育の理論及び方法			（生徒・進路指導論）	－	－
		教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法			※2 教育相談の基礎と方法	2	必修
第5欄	教育実践に関する科目	教育実習		3	※2 事前事後指導	1	必修
					※2 教育実習Ⅰ	2	必修
		教育実践演習		2	※2 教職実践演習	2	必修
第6欄	大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目		0	同左	0	－

※1　第6欄の法定単位は12単位であるが、教科及び教科の指導法に関する科目に準ずる科目となるため、第2欄の単位数に内包している。

※2　卒業単位に算入されない科目単位

3. 専修免許状（大学院教職課程）

（1）専修免許状とは

専修免許状とは修士の学位を有する（もしくは、大学院に1年以上在学し、30 単位以上を修得した者）とともに一種免許状を現に有し、または、一種免許状を取得するのに必要な全単位を修得していることを前提として授与される、より上級の免許状です。

（2）専修免許状の取得方法

①大学（本学・他大学問わず）の学部卒業時に一種免許状を取得した場合

学部で取得した一種免許状の教科と大学院修士課程（研究科）で取得可能な専修免許状の教科が同じ場合、大学院修士課程において、自専攻の開講科目を 24 単位以上修得することで、専修免許状を取得することができます。免許申請については『6. 教育職員免許状の申請』をご確認ください。

学部で取得した一種免許状の教科と研究科で取得可能な専修免許状の教科が異なる場合、専修免許状を取得することはできません。研究科ごとの取得可能な免許状の詳細については、「1. 教育職員免許状の概要」の「（2）本学にて取得できる教育職員免許状の種類」を確認してください。

②大学（本学・他大学問わず）の学部卒業時に一種免許状を取得していない場合

大学院在学中に一種免許状取得に必要な単位を修得し、かつ在籍する研究科での自専攻開講科目 24 単位以上を修得することにより専修免許状を取得することができます。

この場合の科目の履修については、本学学部出身者は成績証明書を、他大学出身者は出身大学で交付を受けた「学力に関する証明書」を教職課程室に持参し、必ず履修指導を受けてください。

また、大学院在学中に教育実習・介護等体験への参加を希望する場合も、教職課程室に早めにご相談ください。

なお、学部での履修状況によっては大学院修了時に免許状の取得ができない場合があります。

（3）単位の修得方法

下表を確認の上、在籍する研究科の自専攻開講科目から 24 単位以上を修得してください。なお、履修要件の記載がある場合は、それに従ってください。

これは教員免許取得に関する要件（中高共通）であり、卒業要件とは異なります。卒業要件については『履修の手引き』を確認してください。

①美術研究科（美術専攻、デザイン専攻、工芸専攻）

授業科目	単位	必要単位数
日本画研究Ⅰ～4	各6	
油画研究Ⅰ～4	各6	
壁画研究Ⅰ～4	各6	
構想設計研究Ⅰ～4	各6	
版画研究Ⅰ～4	各6	
彫刻研究Ⅰ～4	各6	24
総合デザイン研究Ⅰ～4	各6	
デザインＢ研究Ⅰ～4	各6	
陶磁器研究Ⅰ～4	各6	
漆工研究Ⅰ～4	各6	
染織研究Ⅰ～4	各6	

②美術研究科（芸術学専攻）

授業科目	単位	履修要件	必要単位数
芸術学演習Ⅰ・2	各Ⅰ	計18単位必修	24
特殊演習Ⅰ～4	各2		
合同演習Ⅰ～4	各2		
染織史特論	2	6単位(3科目)以上選択必修	
日本絵画史特論	2		
日本彫刻史特論	2		
東洋美術史特論Ⅰ・2	各2		
西洋美術史特論Ⅰ・2	各2		
美術史特論Ⅰ・2	各2		
デザイン学特論	2		
工芸史特論	2		
子ども造形教育論	2		
日本美術史演習Ⅰ・2	各2		

②美術研究科（保存修復専攻）

授業科目	単位	履修要件	必要単位数
保存修復研究Ⅰ～4	各4	計22単位必修	24
修復実習	2		
保存科学	2		
保存修復特殊講義	2		
染織史特論	2	2単位(Ⅰ科目)以上選択必修	
感性論	2		
日本絵画史特論	2		
日本彫刻史特論	2		
東洋美術史特論Ⅰ・2	各2		
西洋美術史特論Ⅰ・2	各2		
美術史特論Ⅰ・2	各2		

④音楽研究科（作曲・指揮専攻）

授業科目	単位	必要単位数
作曲実習Ⅰ～4	各3	24
作曲演習Ⅰ～4	各Ⅰ	
作曲法研究Ⅰ～4	各2	
指揮実習Ⅰ～4	各3	
指揮演習Ⅰ～4	各Ⅰ	
指揮法研究Ⅰ～4	各2	
音楽学演習Ⅰ～4	各Ⅰ	
音楽学特殊研究Ⅰ～Ⅳ	各2	
原典研究Ⅰ～Ⅳ	各Ⅰ	
作曲理論研究Ⅰ～Ⅳ	各2	
宗教音楽研究	2	

⑤音楽研究科（器楽専攻）

授業科目	単位	必要単位数
器楽実習Ⅰ～4	各3	24
器楽演習Ⅰ～4	各Ⅰ	
合奏演習（オペラ）Ⅰ・Ⅱ	各2	
合奏演習（室内楽）Ⅰ～Ⅳ	各Ⅰ	
合奏演習（管弦楽）Ⅰ～Ⅳ	各Ⅰ	
合奏演習（サクソフォン）Ⅰ～Ⅳ	各Ⅰ	
合奏演習（ﾕｰﾌｫﾆｱﾑ･ﾁｭｰﾊﾞ）Ⅰ～Ⅳ	各Ⅰ	
伴奏法演習Ⅰ～Ⅳ	各Ⅰ	
音楽学演習Ⅰ～4	各Ⅰ	
音楽学特殊研究Ⅰ～Ⅳ	各2	
原典研究Ⅰ～Ⅳ	各Ⅰ	
作曲理論研究Ⅰ～Ⅳ	各2	
宗教音楽研究	2	

⑥音楽研究科（声楽専攻）

授業科目	単位	必要単位数
声楽実習Ⅰ～4	各3	24
声楽演習Ⅰ～4	各Ⅰ	
オペラ演習Ⅰ・Ⅱ	各4	
歌曲演習Ⅰ～Ⅳ	各Ⅰ	
音楽学演習Ⅰ～4	各Ⅰ	
音楽学特殊研究Ⅰ～Ⅳ	各2	
原典研究Ⅰ～Ⅳ	各Ⅰ	
作曲理論研究Ⅰ～Ⅳ	各2	
宗教音楽研究	2	

⑦音楽研究科（音楽学専攻）

授業科目	単位	必要単位数
音楽学研究Ⅰ～4	各3	24
音楽学演習Ⅰ～4	各Ⅰ	
音楽学特殊研究Ⅰ～Ⅳ	各2	
原典研究Ⅰ～Ⅳ	各Ⅰ	
作曲理論研究Ⅰ～Ⅳ	各2	
宗教音楽研究	2	