

京都市立芸術大学大学院 音楽研究科 器楽専攻

修士演奏Ⅱ

pf 大倉 卓也

W.A.モーツァルト:ピアノ・ソナタ第17番 K.570

W.A.Mozart : Piano Sonata No.17 B-Dur K.570

R.シューマン:ウィーンの謝肉祭の道化 op.26

R.Schumann : Carnival Jest from Vienna op.26

S.ラフマニノフ:絵画的練習曲集 op.39 より

S.Rachmaninov : Etudes-tableaux op.39-4,9

2018年2月7日

11:00~



京都市立芸術大学 講堂

京都府京都市西京区大枝杵掛町 13-6

どなたでもご入場いただけますが、修士演奏は公開試験であり審査を実施しますので、演奏中の会場の出入りや私語等、演奏や審査の妨げになる行為はお控えくださいますようお願いいたします。