KYOTO CITY UNIVERSITY OF ARTS 2027

MUSIC

学生募集要項

一般選抜／社会人特別選抜
京都市立芸術大学
— 音楽学部 —
令和9年度［2027年度］

京都市立芸術大学
Kyoto City University of Arts — founded in 1880 —

令和9年度（2027年度）

京都市立芸術大学音楽学部入学試験　概要

音楽学部の教育・研究目的 1
入学前に身につけてほしい力 1
入学試験の基本的な考え方・方針 2

Ⅰ　一　般　選　抜

1　募集人員 4
2　出願資格 4
3　大学入学共通テストで受験を要する教科等 5
4　出願の流れ 6
（1）必要なインターネット環境 6
（2）出願の流れ 7
5　出願手続について 9
（1）出願に必要な書類等 9
（2）入学考査料の支払い方法について 11
（3）受験票 13
（4）出願上の注意 13
（5）障害等を有する入学志願者との事前相談について 13
（6）その他 14
6　出願状況 14
7　入学試験 14
（1）大学入学共通テスト 14
（2）本学で行う入学試験 14
（3）合否判定について 15
（4）試験会場 15
（5）試験日程 16
（6）受験者諸注意 16
8　不正行為等の取扱いについて 17
9　最終合格者発表 18
10　入学手続 18
11　追加合格 19
12　試験の成績照会について（第二次試験不合格者のみ） 19
13　必要経費 19
14　個人情報の取り扱いについて 20
15　教職課程科目の履修について（音楽学専攻） 20

Ⅱ　社会人特別選抜（音楽学専攻のみの募集）

1　募集人員 21
2　出願資格 21

3　出願の流れ・出願手続 21
4　提出書類 21
（1）志願理由書 21
（2）卒業・修了証明書及び成績証明書 21
5　受験票 22
6　出願状況 22
7　入学試験 22
8　不正行為等の取扱いについて 22
9　最終合格者発表 22
10　入学手続 22
11　追加合格 22
12　試験の成績照会について（第二次試験不合格者のみ） 22
13　入学後の必要経費 22
14　個人情報の取り扱いについて 22
15　教職課程科目の履修について（音楽学専攻） 22

ー 音楽学部の教育・研究目的 ー

音楽学部は、個性を尊重し創造性を育む専門的な音楽芸術の教育研究により、幅広い教養を併せ持つ優れた音楽家や研究者となりうる人材を育成することを目的とします。

◆ アドミッション・ポリシー（入学者受入れの方針）

音楽学部は、次のような学生を求めています。

・音楽芸術の専門教育を受けるに足る基礎的技術と知識、強い学習意欲を持つ学生
・個性と芸術的創造力にあふれる学生

－入学前に身につけてほしい力－

音楽学部の各専攻では、以下のような能力を入学までに身につけることを期待します。

■作曲専攻
・和声法及び対位法の基礎能力
・それらを使って、音楽を構成できる能力
・高度の作曲法へ進むための、読譜力、理解力、知的好奇心

■指揮専攻
・指揮法、いわゆるバトンテクニックの習熟度よりも、音楽家としての基礎力の習熟度を重視
・具体的には、
◎聴音、視唱等のソルフェージュの基礎能力
◎和声法の基礎能力
の2点を重視
加えて、ピアノまたは他の楽器、声楽での演奏を通して音楽的な表現が出来るように、演奏面での習熟

■ピアノ専攻
・基礎的な読譜・初見能力の習得
・音楽の語法、形式、様式(スタイル)に対する理解と実践
・基礎的な練習曲、演奏技術(メカニズム)の理解と習得
・バロック・古典・ロマン・近現代作品など多様なレパートリー構築への準備

■弦楽専攻
・基礎的な読譜能力および演奏技術の習得
・音階、練習曲、協奏曲の学習と実践
・バロック・古典・ロマン・近現代の多様な作品の演奏への準備

■管・打楽専攻
・基礎的な楽器演奏技術
・基礎的な読譜能力及び、様々な時代様式の楽曲に対する基礎的理解とその表現技術

■声楽専攻
・基礎的な歌唱技術
・聴音、視唱等のソルフェージュの基礎能力（特にコールユーブンゲンは重要な課題の一つなので、習得しておくこと）

■音楽学専攻

音楽に対する関心に加えて総合的な俯瞰能力を有する者を求めます。それに当たって以下に掲げる基礎的な学力が受入の際の評価の対象となります。

・高等学校の教育課程の教科・科目の履修により培われる論理的思考能力
・高等学校の教育課程の教科・科目で習得した内容を活用する能力
・国語・外国語を用いたコミュニケーションならびに自己表現の能力

－入学試験の基本的な考え方・方針－

音楽学部は、アドミッション・ポリシー（入学者受入れの方針）に適した学生を受け入れるため、以下の試験を課しています。

【作曲、指揮、ピアノ、弦楽、管・打楽、声楽専攻】

・本学での専門教育を受けるに足る基礎的な学力を評価するため、大学入学共通テスト（国語、外国語等）を課します。
・本学での専門教育を受けるに足る専攻ごとの技術や知識を評価するため、第一次試験において各専攻別に課題を課します。
・本学での専門教育を受けるに足る幅広い音楽的素養を評価するため、第二次試験（音楽通論、聴音書取、新曲視唱、副科ピアノ演奏等）を課します。
・以上の試験の成績を総合的に判断し、最終合否判定を行います。

【音楽学専攻】

・本学での音楽学の専門教育を受けるに足る基礎的な学力を評価するため、大学入学共通テスト（国語、外国語等）を課します（社会人特別選抜を除く）。
・第一次試験では、本学での音楽学の専門教育を受けるに足る語学力を評価するとともに、学術的研究に必要な着眼力、問題提起能力、課題解決に向けた発想力、論理的思考力及び文章構成力を、学生募集要項の発表と同時に公開する課題に対する事前提出物によって測ります。
・第二次試験では、音楽に対する学術的研究を実践する上で必要となる着眼力、問題提起能力、課題解決に向けた発想力、論理的思考力、プレゼンテーションや討論などのコミュニケーション能力を測るために、主に事前提出物で論じた内容に関する口頭試問を実施します。
・以上の試験の成績を総合的に判断し、最終合否判定を行います。

◆ カリキュラム・ポリシー（教育課程編成・実施の方針）

音楽学部は、少人数教育の利点を活かした密度の高い指導を通じて、学生が専門分野における技術と知識を学び、感性を養うとともに、あらゆる芸術の土台となる幅広い教養と、次の力を身につけることを目指し、カリキュラムを編成し、実施します。

・実演分野においては、楽器、声を操る上での基礎的な身体技法及びそれらを自由に操る知的応用力
・創作分野においては、作曲上必要となる基礎的な楽音の取扱い方と知的応用力、またその記譜力
・学術分野においては、教養教育にも重点を置いた教育課程によって培われる、問題を把握する基礎的な思考力、情報リテラシー能力及び情報発信力

◆ ディプロマ・ポリシー（卒業認定・学位授与の方針）

音楽学部は、卒業時までに達成すべき目標を以下のとおりとします。

・実演、創作、学術の各分野における、音楽人として相応しい音楽的もしくは学術的基礎力、応用力の獲得

・幅広い教養を有し、それらを社会に対して創造的に発信し、芸術文化に寄与できる能力の修得

Ⅰ　一　般　選　抜（社会人特別選抜との併願はできません。）

1　募集人員

音楽学部（計 65 名）

学科	専攻	募集人員
音楽学科	作 曲 専 攻	4 名
	指 揮 専 攻	
	ピ ア ノ 専 攻	14 名
	弦 楽 専 攻	14 名
	管・打楽専攻	16 名
	声 楽 専 攻	14 名
	音 楽 学 専 攻	3 名

注 1　本学部は**後期日程**のみの募集です。

2　音楽学専攻の 3 名は社会人特別選抜の募集人員を含みます。

2　出願資格

本学に出願できる者は、（1）～（10）のいずれかに該当する者で、令和 9 年度大学入学共通テストにおいて本学が指定する教科・科目を全て受験した者とします。大学入学共通テストにおいて指定する教科・科目及び配点については、「3　大学入学共通テストで受験を要する教科等」をご参照ください。

（1）高等学校または中等教育学校を卒業した者及び令和 9 年 3 月 31 日までに卒業見込みの者

（2）通常の課程による 12 年の学校教育を修了した者（通常の課程以外の課程によりこれに相当する学校教育を修了した者を含む。）及び令和 9 年 3 月 31 日までに修了見込みの者

（3）外国において学校教育における 12 年の課程を修了した者及び令和 9 年 3 月 31 日までに修了見込みの者、またはこれに準ずる者で文部科学大臣が指定した者（注 1）

（4）文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程を有するものとして認定した在外教育施設の当該課程を修了した者及び令和 9 年 3 月 31 日までに修了見込みの者

（5）専修学校の高等課程（修業年限が 3 年以上であることその他の文部科学大臣が定める基準を満たすものに限る。）で文部科学大臣が別に指定するものを文部科学大臣が定める日以後に修了した者及び令和 9 年 3 月 31 日までに修了見込みの者

（6）文部科学大臣が指定した者（昭和 23 年文部省告示第 47 号）

①旧制学校等を卒業した者

②外国の大学入学資格である国際バカロレア、アビトゥア、バカロレア、GCEA レベル、国際 A レベル、欧州バカロレア資格を取得した者及び令和 9 年 3 月 31 日までに取得見込みの者

③国際的な評価団体(WASC、CIS、ACSI、NEASC、Cognia、COBIS)の認定を受けた教育機関の 12 年の課程を修了した者

（7）高等学校卒業程度認定試験規則（平成 17 年文部科学省令第 1 号）による認定試験合格者（旧大学入学資格検定規程（昭和 26 年文部省令第 13 号）による資格検定合格者を含む。）及び令和 9 年 3 月 31 日までに合格見込みの者で、令和 9 年 3 月 31 日までに 18 歳に達する者

(8)「飛び入学」した者（注 2）であって、高等学校卒業程度認定審査に合格した者

(9)「飛び入学」した者（注 2）であって、その後に入学させる大学において、大学教育を受ける学力があると認められた者

(10)その他相当の年齢に達し、学長が高等学校を卒業した者と同等以上の学力があると認めた者

注 1　中国の中等教育機関を卒業された方で、出願資格(3)により出願しようとする方は、中国高等教育学生信息網（CHSI）が発行する有効期限内の「中等教育学歴認証報告書（英文版）」を PDF で入手後、A4 サイズで印刷して提出してください。その際、必ず日本語訳を添付してください。出身学校の卒業証明書及び成績証明書だけでは受け付けませんのでご注意ください。CHSI 発行の「中等教育学歴認証報告書（英文版）」の提出ができない場合は、令和 9 年度入学者選抜要項に記載のとおり事前に出願資格の認定が必要となります。なお、令和 9 年度入試における出願資格認定の申請期間は終了しました。

2　本学以外の大学に「飛び入学」した後、本学に出願する者を指します。本学に飛び入学の制度はありません。

3　大学入学共通テストで受験を要する教科等

大学入学共通テストにおいて受験しなければならない教科・科目及び配点は次のとおりです。必要な教科のうち 1 教科でも欠席した場合は受験を認めませんので、受験科目を十分確認のうえ、出願してください。

<table>
<tr><th>専攻</th><th>教科</th><th>科　　目</th><th colspan="2">配　　点</th></tr>
<tr><td rowspan="3">作曲専攻
指揮専攻</td><td>国語</td><td>「国語」</td><td>200 点</td><td rowspan="3">3 教科 3 科目
合計 600 点</td></tr>
<tr><td>地理歴史
公民
数学
情報</td><td>「地理総合，地理探究」「歴史総合，日本史探究」「歴史総合，世界史探究」「地理総合／歴史総合／公共」「公共，倫理」「公共，政治・経済」「数学Ⅰ」「数学Ⅰ，数学 A」「数学Ⅱ，数学 B，数学 C」「情報Ⅰ」から 1 科目選択
※「地理総合／歴史総合／公共」は、2 出題範囲を選択解答すること</td><td>素点 100 点を
200 点に換算</td></tr>
<tr><td>外国語</td><td>「英語」「ドイツ語」「フランス語」から 1 科目選択</td><td>200 点</td></tr>
<tr><td rowspan="2">ピアノ専攻
弦楽専攻
管・打楽専攻
声楽専攻</td><td>国語</td><td>「国語」</td><td>200 点</td><td rowspan="2">2 教科 2 科目
合計 400 点</td></tr>
<tr><td>外国語</td><td>「英語」「ドイツ語」「フランス語」から 1 科目選択</td><td>200 点</td></tr>
<tr><td>音楽学専攻</td><td>国語</td><td>「国語」</td><td>200 点</td><td></td></tr>
</table>

音楽学専攻	地理歴史 公民 数学 情報	「地理総合，地理探究」「歴史総合，日本史探究」「歴史総合，世界史探究」「地理総合／歴史総合／公共」「公共，倫理」「公共，政治・経済」「数学Ⅰ」「数学Ⅰ，数学 A」「数学Ⅱ，数学 B，数学 C」「情報Ⅰ」から1科目選択 ※「地理総合／歴史総合／公共」は、2 出題範囲を選択解答すること	素点 100 点を 200 点に換算	3 教科 3 科目合計 600 点
	外国語	「英語」「ドイツ語」「フランス語」「中国語」「韓国語」から1科目選択	200 点	

注 1　外国語のうち「英語」を選択受験した場合の配点は、リーディング（100 点満点）を 140 点満点に、リスニング（100 点満点）を 60 点満点に換算し、合計得点を 200 点満点とします。なお、リスニングテストを受験しなかった場合は失格となります。ただし、リスニングテスト免除者については、リーディングテストの成績を 200 点に換算し利用します。

2　作曲専攻、指揮専攻、音楽学専攻における「地理歴史、公民」での 2 科目受験者については、第 1 解答科目の得点を採用します。

3　作曲専攻、指揮専攻、音楽学専攻において「地理歴史、公民」と「数学」及び「情報」から 2 教科以上を受験した場合は、「地理歴史、公民」と「数学」及び「情報」のうち高得点の 1 教科の得点を採用します。

4　過年度の成績を利用することはできません。

4　出願の流れ

インターネット出願システムを利用し、出願状況等の必要事項を登録のうえ、必要書類を出願期間内に簡易書留・速達郵便で郵送してください。

（1）必要なインターネット環境

パソコン	Windows： Microsoft Edge（最新バージョン） GoogleChrome（最新バージョン）、Firefox（最新バージョン）
	MacOS　： Safari（最新バージョン）
スマートフォン タブレット	Android　： 14.0 以上（Android Chrome 最新バージョン） iOS　　： 17.0 以上（Safari 最新バージョン）

ア　どのウェブブラウザでも、以下の設定を行ってください。

・JavaScript を有効にする。

・Cookie を有効にする。

イ　セキュリティソフトをインストールしている場合、インターネット出願が正常に動作しない場合がありますのでご注意ください。セキュリティソフトについては、各メーカーのサポートセ

ンターに問い合わせてください。

（2）出願の流れ

（1）アカウント作成　※Post@net のアカウントをお持ちでない場合

インターネット出願登録サイトの利用にはアカウントが必要になりますので、下記の手順でアカウントを作成してください。

【アカウント作成の流れ】

① 京都市立芸術大学ホームページ（https://www.kcua.ac.jp/admission/internet_application/）にアクセス。

②「インターネット出願」をクリックして出願ページを開きます。

③ Post@net のログイン画面より「新規登録」ボタンをクリック。

④ 利用規約に同意した後、メールアドレス・パスワードを入力して「登録」ボタンをクリック。

⑤ 入力したメールアドレス宛てに、仮登録メールが届きます。

⑥ 仮登録メールの受信から 60 分以内にメール本文のリンクをクリックして登録を完了させてください。

⑦ ログインの際には、登録したメールアドレスに認証コードが届きますので、入力し、ログインしてください。

⑧「学校一覧」から「京都市立芸術大学」を検索し、お気に入り学校の登録をしてください。

※アカウント作成の際、メールアドレスの入力が必要です。フリーメール（Gmail や Yahoo! メールなど）や携帯電話のアドレスで構いませんが、携帯メールの場合はドメイン（@kcua.ac.jp、@postanet.jp）を受信指定してください。出願登録完了時・入学考査料支払い完了時に、登録したメールアドレスに確認メールが自動送信されます。

▼

（2）インターネット出願登録期間・方法

令和 9 年（2027 年）1 月 22 日（金）10 時 00 分から 2 月 3 日（水）15 時 00 分まで

本学のインターネット出願登録サイトから、出願情報等の必要事項を登録してください。

【出願登録の流れ】

① 留意事項の確認

② 入試区分の選択

③ 試験日・学科・試験会場等の選択

④ 志願者情報（氏名・住所等）、演奏曲等の入力

⑤共通テスト成績請求情報の入力（共通テスト出願サイトのユーザーID・パスワード・申込番号）

⑥ 出願内容の確認

⑦ 支払方法の選択

※志願者情報の入力・確認画面では、必ず入力した内容（特に生年月日・電話番号・住所）に誤りがないか十分に確認してください。志願者情報の確認画面を過ぎると内容の変更ができません。

※入力する氏名は戸籍名と同一のこと。外国籍の場合は、住民票の写しに記載されている氏名と同一のこと。その他の書類についても同様とします。
※本学では、共通テストの成績請求チケット連携を「Web 方式」で行います。出願登録の際は、上記⑤に記載した成績請求情報をご自身で確認し、誤りのないように入力してください。申込番号は共通テスト出願サイトのマイページ上で確認できます。
※共通テスト成績請求情報を本学でお調べすることはできません。必ずご自身でご確認のうえ、本学の出願登録をおこなってください。
※志望専攻や楽器、曲目、調性について、出願後の変更は認めません。出願前に必ず良く確認して下さい。

▼

（３）入学考査料 17,000 円の支払い

令和 9 年（2027 年）1 月 22 日（金）10 時 00 分から 2 月 3 日（水）23 時 59 分 59 秒まで

出願登録後、コンビニエンスストア・クレジットカードのいずれかにより、指定された期間までに入学考査料をお支払いください。支払いの際に決済手数料が発生します。なお、お支払い後、入学考査料は一切返還しません。

【支払い方法】コンビニエンスストアを選択した場合
支払いに必要な番号が表示されますので、必ずメモしてください。

【支払い方法】クレジットカードを選択した場合
インターネット出願登録サイトでカード情報を入力し、決済完了すると入金完了メールが通知されます。

※入学考査料支払いの領収書は提出不要です。控えとして保管してください。
※クレジットカード支払いの場合、出願登録と同時に入学考査料の支払いが完了しますので、出願内容に誤りがないよう確認してください。
※上記支払い方法による支払いが不可能な場合や、入学考査料の支払い後に出願情報（住所・氏名・電話番号等）に誤りや変更が生じた場合は、教務学生課入試担当までご連絡ください。

▼

（４）必要書類の印刷・送付（詳細は 5 出願手続（1）出願に必要な書類等のとおり）

令和 9 年（2027 年）1 月 25 日（月）から 2 月 3 日（水）まで（消印有効）

① インターネット出願登録サイトから Web 入学志願票等の書類を印刷してください（A4 判、カラー推奨）。
② 出願用封筒（市販の角形 2 号封筒（240mm×332mm））を用意し、封筒貼付用宛名シート（A4 判、カラー推奨）を貼り付けてください。
※封筒貼付用宛名シートの出力ができない場合は、直接封筒に記入してください。
③ 印刷した Web 入学志願票等の必要書類を封筒に入れ、出願期間内に**「簡易書留・速達（消印有効）」**で郵送してください。
※Web 入学志願票等の必要書類については、入学考査料の支払い後に「出願内容の確認」から取得が可能です。支払いが完了しても状態が『決済済』に反映されていない場合は、暫く時間をおいてから再度「出願内容一覧」を確認してください。

郵送先

〒600-8601　京都市下京区下之町 57-1　京都市立芸術大学教務学生課入試担当

▼

（５）受験票印刷

2 月中旬頃に本学から「受験票ダウンロードメール」をお送りします。インターネット出願登録サイトから受験票をダウンロードし、ご自身で印刷の上、試験当日に必ず持参してください。2 月 19 日（金）までに通知がない場合は、電話等により教務学生課入試担当に問い合わせてください。
※印刷時、ページの拡大・縮小はせずに A4 で印刷してください。

5　出願手続について

（1）出願に必要な書類等

ア　インターネット出願時に必要な書類等

書　類		摘　要
①	顔写真データ	最近 3 か月以内に撮影した上半身・無帽・正面向き・背景なしのもの。 ※ファイルの形式は JPEG、容量は 3MB 以下のデータがアップロード可。 ※不鮮明なもの・加工されているもの・頭の一部が切れているもの・顔写真全体が暗いものなどは不可。 ※私服・制服どちらでも可。**ただし、出願時に登録された写真データは、入学後学生証に使用しますので、ご留意ください。**
②	大学入学共通テスト 成績請求情報	・共通テスト出願サイトのユーザーID ・共通テスト出願サイトのパスワード ・申込番号 ※本学では、共通テストの成績請求チケット連携を「Web 方式」で行います。出願登録の際は、上記の成績請求情報をご自身で確認し、誤りのないように入力してください。申込番号は共通テスト出願サイトのマイページ上で確認できます。 ※成績請求情報を本学でお調べすることはできません。必ずご自身でご確認のうえ、本学の出願登録をおこなってください。 ※同一日程グループに属する 2 つ以上の大学・学部等への出願（いわゆる重願）はできません。そのため、本学のインターネット出願システムに成績請求情報を入力し、出願登録を完了した場合、他の大学のインターネット出願システムに同じ番号等を入力することはできません。また、他大学宛の紙の成績請求チケットを発行することもできません。

注1 本学の出願を取り下げ、出願する大学を変更する場合は、共通テスト出願サイトにおいて成績請求チケット取消の処理が必要となります。詳細は共通テスト受験案内等をご確認ください。

2 出願登録期間終了直前に共通テスト出願サイトのシステムエラー等が発生した場合、出願を受け付けられない場合がございます。時間に余裕を持って出願登録を行うことをおすすめしま

す。

イ　インターネット出願登録サイトからダウンロードして大学に提出するもの

書　類		摘　要
①	Web 入学志願票	入学考査料の支払い後に印刷（A4 判、カラー推奨）してください。
②	封筒貼付用 宛名シート	入学考査料の支払い後に印刷（A4 判、カラー推奨）してください。 印刷後、各自が準備する角形 2 号封筒（240mm×332mm）に貼付してください。

ウ　上記イに加え、各自が準備して大学に提出するもの

書　類		摘　要
①	調査書	(ア) 出身学校長が作成し、厳封したもの（開封無効） (イ) 出身校が廃校その他やむをえない事情のため調査書が得られない場合は、卒業証明書及び成績証明書等を調査書に代えて提出してください。成績証明書が発行できない場合はそれに代わる書類または、出身学校長からの「成績証明書を発行できない旨の文書」をあわせて提出してください。 (ウ) 高等学校卒業程度認定試験の合格者は、合格成績証明書を提出してください。ただし、高等学校等において科目を一部履修したことにより受験科目の一部を免除された場合は、その免除された科目の調査書または成績証明書もあわせて提出してください。 ※　中国の中等教育機関を卒業された方で、出願資格(3)により出願しようとする方は、中国高等教育学生信息網（CHSI）が発行する有効期限内の「中等教育学歴認証報告書（英文版）」を PDF で入手後、A4 サイズで印刷して提出してください。その際、必ず日本語訳を添付してください。出身学校の卒業証明書及び成績証明書だけでは受け付けませんのでご注意ください。CHSI 発行の 「中等教育学歴認証報告書（英文版）」の提出ができない場合は、令和 9 年度入学者選抜要項に記載のとおり事前に出願資格の認定が必要となります。 なお、令和 9 年度入試における出願資格認定の申請期間は既に終了しました。
②	角形 2 号封筒	「封筒貼付用宛名シート」を貼付するための市販の角形 2 号封筒（240mm×332mm）を準備してください。
③	戸籍謄本や運転免許証の写し等 **【該当者のみ】**	各種証明書等と現在の姓が異なる場合は、改姓の事実が確認できる証明書等（戸籍抄本や運転免許証の写し等）を添付すること。【該当者のみ】

④	伴奏用楽譜 **【該当者のみ】**	指揮専攻志望者で声楽選択者と声楽専攻志望者（全員）は、伴奏用楽譜を提出してください。様式や必要部数等は、各専攻の「試験内容及び課題曲」のページを参照してください。【該当者のみ】
⑤	日本語能力の証明書類 **【該当者のみ】**	外国人留学生は下記の書類を提出してください。 以下の（1）または（2）のいずれか。 （1） 日本語能力試験等の証明書 以下の①～④のうち、いずれか 1 つの証明書類 ① 日本語能力試験(JLPT)公益財団法人日本国際教育支援協会および独立行政法人国際交流基金が実施している日本語能力試験(JLPT)N2 以上の「認定結果及び成績に関する証明書」 ② 日本留学試験(EJU)独立行政法人日本学生支援機構(JASSO)が実施している日本留学試験(EJU)「日本語(読解・聴解・聴読解)」200 点以上の「成績確認書」及び「受験票」の写し ③ BJT ビジネス日本語能力テスト公益財団法人日本漢字能力検定協会が実施している BJT ビジネス日本語能力テスト 400 点以上の「成績証明書(Score Report)」 ④ JPT 日本語能力試験一般社団法人日本語能力試験実施委員会が実施している JPT 日本語能力試験 525 点以上の「成績証明書」 ※ 上記①～④の試験において、出願時点で要件を満たす成績証明書を未取得の者で、入学までに取得見込みの者は、令和 9 年（2027 年） 2 月 28 日（日）までに提出すること。期日までに提出がない場合、合格を取り消す。 （2） 日本語能力証明書(本学指定様式) 認定又は告示日本語教育機関による 600 時間以上の課程を修了又は在籍している旨の証明書を、本学指定様式により提出してください。 ※ 認定又は告示日本語教育機関による 600 時間以上の課程に在籍している旨の証明書を提出した場合、同機関の 600 時間以上の課程を修了した旨の証明書を令和 9 年(2027 年) 2 月 28 日(日)までに提出すること。期日までに提出がない場合、合格を取り消す。

（2）入学考査料の支払い方法について

ア　コンビニエンスストアの場合

	手順
デイリーヤマザキ/ ヤマザキデイリーストア	インターネット出願登録サイトの画面に表示されたオンライン決済番号をレジで知らせる

ローソン/ ミニストップ	① インターネット出願登録サイトの画面に表示された「お客様番号」「確認番号」を控える ② Loppi（ロッピー）の「各種番号をお持ちの方」ボタンを押す ③「お客様番号」「確認番号」を入力 ④「申込券」を発券し、発券から 30 分以内にレジへ
セイコーマート	① インターネット出願登録サイトの画面に表示された「オンライン決済番号」を控える ② レジで「インターネット支払い」と知らせる ③ お客様側レジ操作画面に、「オンライン決済番号」を、ハイフンを除いて入力し、登録をタッチ ④ 支払内容を確認し、代金お支払い
ファミリーマート	【マルチコピー機を使用する場合】 インターネット出願登録サイトの画面に表示された「お客様番号」「確認番号」を控える ① マルチコピー機の「代金支払い/チャージ」を押す ②「番号入力」を押す ③「お客様番号」「確認番号」を入力 ④ 発券された申込券を 30 分以内にレジへ 【スマホバーコード決済を使用する場合】 ※スマートフォン、タブレットのみで利用可 ① Post@net の「出願内容一覧」→「出願内容を確認」→「コンビニ情報再確認」画面から、「バーコードを表示する」を選択 ② 表示されたバーコードを 10 分以内にレジへ
セブンイレブン	①「払込票」を印刷またはインターネット出願登録サイトの画面に表示された「払込票番号」を控える ② 印刷した「払込票」を渡す、またはレジで「払込票番号」を知らせる

イ　クレジットカードでの支払い

インターネット出願登録サイトでカード情報を入力してください。
出願登録完了と同時に入学考査料のお支払いが完了しますので、その後の登録内容の変更はできません。

注 1　支払方法の詳細は、Post@net の「学校一覧」から「京都市立芸術大学」を検索し、はじめに」ページにある「入学検定料のお支払方法について」を確認してください。

2　支払方法を選択する前に支払手続画面を終了した場合、Post@net で次のように手続を行ってください。

① Post@net の「出願内容一覧」から、京都市立芸術大学の出願登録が完了していることを確認

② 出願一覧から「出願内容を確認」ボタンをクリックして、出願内容の詳細画面を表示

③ 詳細画面下部にある「支払方法再選択」 ボタンをクリックして支払手続を再開

3　コンビニエンスストアの支払いに必要な番号等を控えるのを忘れた場合 、Post@net で次のように確認できます。

① Post@net の「出願内容一覧」から、 京都市立芸術大学の出願登録が完了していることを確認

② 出願一覧から「出願内容を確認」ボタンをクリックして出願内容詳細画面を表示

③「コンビニ情報再確認」ボタンをクリックして番号等の情報を確認

4　入学考査料の支払期限を超えている出願内容については無効となりますので、手続を進めることはできません。

（3）受験票

ア　2 月中旬頃に本学から「受験票ダウンロードメール」をお送りします。インターネット出願登録サイトから受験票をダウンロードし、ご自身で印刷の上、試験当日に必ず持参してください。2 月 19 日（金）までに通知がない場合は、電話等により教務学生課入試担当に問い合わせてください。

※印刷時、ページの拡大・縮小はせずに A4 で印刷してください。

イ　受験番号は次の区分とします。

作 曲 専 攻　21001～　指 揮 専 攻　22001～　ピアノ専攻　23001～　弦 楽 専 攻　24001～
管・打楽専攻　25001～　声 楽 専 攻　26001～　音楽学専攻　27001～

ウ　第一次試験の試験開始時刻や諸注意、副科ピアノ課題曲（作曲専攻、指揮専攻、弦楽専攻、管・打楽専攻、声楽専攻）及び事前提出物（音楽学専攻）の提出先などについて、2 月中旬頃に、出願時に登録されたメールアドレス宛にメールを送信します。

（4）出願上の注意

ア　出願登録の際に、志願者情報の入力・確認画面では必ず入力した内容（特に生年月日・電話番号・住所）に誤りがないか、十分に確認してください。

イ　**インターネット出願登録サイトからの登録だけでは出願手続完了にはなりません。入学考査料を支払った上で、必要書類を出願期間内に「簡易書留・速達（消印有効）」で本学に送付する必要があります。**

ウ　出願期間を過ぎた場合は、いかなる事情であっても受理しませんので、郵送期間を十分考慮の上、必要書類を送付してください。

（5）障害等を有する入学志願者との事前相談について

本学に入学を志願する者で、障害等（視覚障害・聴覚障害・肢体不自由・発達障害・その他）があり、受験上及び修学上の合理的配慮を希望する方は、出願の前にあらかじめ教務学生課入試担当に申請してください。申し出の内容によっては対応に時間を要することがありますので、原則として下記の期限日までに連絡してください。

ア　申し出期限　令和 9 年 1 月 4 日（月）まで

イ　提出書類

下記事項（ア）から（キ）を記載した申請書（様式は問いません。）に医師の診断書及び大学入学共通テストの「受験上の配慮事項決定通知書」がある方はその写しを添えて提出してくださ

い。なお、申し出に基づき、相談が必要となった場合は、本学において、志願者またはその立場を代弁し得る出身学校関係者等との面談等を行います（期限後に、受験上及び修学上の合理的配慮が必要になった志願者は、速やかに連絡してください）。

（ア）氏名　　（イ）志望専攻　　（ウ）現住所・電話番号・メールアドレス

（エ）障害の種類・程度　　（オ）受験上配慮を希望する事項

（カ）修学上の配慮を希望する事項　　（キ）その他参考となる事項

（6）その他

他の国公立大学・学部※の推薦入学合格者は、本学入学試験を受験できません。たとえ受験しても、受験者として取り扱いません。（推薦入学辞退願を提出することにより入学辞退を許可された場合を除く。）また、前期日程試験に合格し、3 月 15 日（月）までに入学手続を行った者は、本学実施試験を受験しても合格者となりません。

※独自日程で入学者選抜試験を行う公立大学・学部を除く。独自日程で入学者選抜試験を行う公立大学・学部については、公立大学協会ホームページ（https://www.kodaikyo.org/）を参照。

6　出願状況

出願状況について、本学ホームページ（https://www.kcua.ac.jp/）で速報します。

7　入学試験

（1）大学入学共通テスト

ピアノ、弦楽、管・打楽、声楽の各専攻については国語 200 点、外国語 200 点です。作曲、指揮、音楽学専攻については国語 200 点、外国語 200 点、選択教科 200 点（素点 100 点）です（5・6 ページ参照）。

（2）本学で行う入学試験

受験者全員に第一次試験を行い、第一次試験合格者に対して、第二次試験を行います。

ア　第一次試験（専攻試験）

【作曲専攻、指揮専攻、ピアノ専攻、弦楽専攻、管・打楽専攻、声楽専攻】（900 点）

実技試験

【音楽学専攻】（400 点）

英語（1 時間 40 分、300 点）、事前提出物（与えられた課題に関する研究レポート（2,000 字程度）、100 点）

イ　第二次試験（専攻試験）

【A　作曲専攻、指揮専攻、弦楽専攻、管・打楽専攻】（400 点）

(a) 音楽通論　　(b) 聴音書取（旋律聴音・和声聴音）

(c) 新曲視唱　　(d) 副科ピアノ演奏（事前の動画提出による映像審査）

【B　ピアノ専攻】（400 点）

(a) 音楽通論　　(b)聴音書取（旋律聴音・和声聴音）

(c) 新曲視唱　　(d)ピアノ新曲視奏

【C　声楽専攻】（400 点）

(a) 音楽通論　　(b)聴音書取（旋律聴音・和声聴音）

(c) 新曲視唱、コールユーブンゲン視唱（全訳書第 1 巻から当日 1 曲指定）

(d) 副科ピアノ演奏（事前の動画提出による映像審査）

【D　音楽学専攻】（900 点）

(a) 口頭試問（事前提出物に基づいたプレゼンテーションと質疑応答）

（3）合否判定について

【作曲専攻、指揮専攻、ピアノ専攻、弦楽専攻、管・打楽専攻、声楽専攻】

・第一次試験合否判定は第一次試験の成績のみによって行います。

・最終合否判定は、第一次試験、第二次試験及び大学入学共通テストの成績を総合的に判断して行います。

・最終合否判定に際しては、弦楽専攻、管・打楽専攻及び声楽専攻については、カリキュラム実施上の理由から、入学者間の数的バランスを考慮する場合があります。

【音楽学専攻】

・第一次試験の合否判定は、第一次試験及び大学入学共通テストの成績に基づいて行います。

・最終合否判定は、第一次試験、大学入学共通テストの成績も考慮しつつ、第二次試験の結果に基づき、判断します。

（4）試験会場

京都市立芸術大学（京都市下京区下之町 57-1）

注　試験会場への略図、交通機関については、23 ページを参照してください。

(5) 試験日程

		作曲	指揮	ピアノ	声楽	弦楽	管・打楽	音楽学
第一次試験	3月12日（金）	●	●	●			●	●
	3月13日（土）	●		●			●	
	3月14日（日）	●			●	●	●	
	3月15日（月）				●	●	●	
3月16日（火）		**第一次試験合格者発表（午後4時予定）** 注　午後4時（予定）から第一次試験合格者の受験番号をインターネット出願登録サイト（Post@net）マイページの「出願内容一覧」から「合否結果照会」を選択し、確認してください。なお、合否結果の照会には本学受験時の「受験番号」とご自身の「生年月日」の入力が必要です。また、合格者はPost@netから第二次試験の受験要領をダウンロードし、必要に応じて印刷したうえで、必ず確認してください。 ※照会期間内外を問わず、合否結果についての問い合わせには、一切応じません。						
第二次試験	3月17日（水）	**第一次試験合格者のみ第二次試験を実施します。** **【作曲専攻、指揮専攻、ピアノ専攻、弦楽専攻、管・打楽専攻、声楽専攻】** 音楽通論、聴音書取、新曲視唱、コールユーブンゲン視唱、 ピアノ新曲視奏、副科ピアノ演奏（事前の動画提出による映像審査） **【音楽学専攻】** 口頭試問（事前の提出物に基づいたプレゼンテーションと質疑応答）						

注1　第一次試験の試験開始時刻などの試験日程、諸注意については、2月中旬頃に、出願時に登録されたメールアドレス宛にメールを送信します。なお、志願状況により試験日程を変更する場合があります。

2　管・打楽専攻の第一次試験はそれぞれの楽器により、下記の【A日程】【B日程】いずれかの日程が試験日になります。管・打楽専攻の第一次試験日程は確定次第2月中旬頃に志願者へお知らせします。

【A日程】12・13 日

【B日程】14・15 日

3　受験順（演奏順）については、本学音楽学部にて厳正に抽選を行い決定します。

4　第二次試験の試験日程について、詳細は、第一次試験合格者への受験要領でお知らせします。

5　副科ピアノ演奏については、事前の動画提出による映像審査として実施します。

(6) 受験者諸注意

ア　試験当日、定められた集合時刻・場所に集合し、係員の指示を待つこと。
集合時刻・集合場所をよく確認してください。

イ　**本学受験票及び大学入学共通テスト受験票を必ず持参してください。**

ウ　公共交通機関の乱れ・遅れ、**急病その他事故のため遅刻した場合、受験を認めることがあります。（すべてを認めるわけではありません。）速やかに教務学生課入試担当（075-585-2005）まで連絡するか、係員へ申し出てください。**

エ　定められた試験科目を 1 科目でも欠席すると、以降の試験科目は受験できません。（副科ピアノ・事前提出物含む）

オ　試験場構内の下見はできません。

カ　試験場へは受験者本人のみが入構できます。付き添いの方は入構いただけません。

キ　自動車・バイク・自転車での入構はできません。公共交通機関をご利用ください。

ク　自家用車等による受験者の送迎は、大学周辺道路の交通渋滞や事故の原因となり、試験の実施に支障が生じる恐れがありますので、絶対におやめください。

ケ　大学周辺の歩道は狭いため、試験場付近での待ち合わせはご遠慮ください。

コ　入学試験当日に受験できなかった場合、追試験等の特別措置及び入学考査料の返還は行いません。

サ　学校保健安全法で出席の停止が定められている感染症（新型コロナウイルス感染症、インフルエンザ、麻しん、水痘等）に罹患し治癒していない場合または罹患した疑いがある場合は、他の受験者や監督者等への伝染の恐れがありますので、原則として受験をご遠慮願います。ただし、症状により医師が伝染の恐れがないと認めた場合は、この限りではありません。

シ　試験場内では静粛にし、係員の指示に従ってください。

ス　大学敷地内では、携帯電話・タブレット端末等の電子機器類の使用を禁止します。楽譜閲覧のためのタブレット端末等の使用は認めません。

8　不正行為等の取扱いについて

（1）不正行為

下記のことをすると不正行為となります。不正行為を行った場合は、その場で受験の中止と退室を指示され、それ以後の受験はできません。また、全ての科目の成績を無効とします。なお、状況によっては警察に被害届を出す場合があります。

ア　出願において故意に虚偽の情報を登録したことにより、登録した情報をもとに作成される志願票、受験票などに虚偽の内容があった場合や解答用紙へ故意に虚偽の記入（解答用紙に本人以外の受験番号を記入することなど）をすること。

イ　カンニング（カンニングペーパー・参考書・他の受験者の答案等を見ること、他の人から答えを教わることなど）をすること。

ウ　他の受験者に答えを教えたりカンニングの手助けをすること。

エ　配付された問題用紙を、その試験時間が終了する前に試験室から持ち出すこと。

オ　解答用紙を試験室から持ち出すこと。

カ　試験監督が指示する前に、問題用紙を開いたり解答を始めること。

キ　試験時間中に、携帯電話、スマートフォン、ウェアラブル端末、タブレット端末、電子辞書、IC レコーダー、イヤホン、音楽プレーヤー等の電子機器類を使用すること（ただし、受験用具として持ち込み及び使用を認めている場合を除く）。

ク　試験終了の指示に従わず、筆記用具や消しゴムを持っていたり解答を続けること。

（2）不正とみなされる可能性のある行為

上記（1）以外にも、次のことをすると不正行為になることがあります。指示等に従わず、不正行為と認められた場合の取扱いは、上記（1）と同様です。

ア　試験時間中に、携帯電話、スマートフォン、ウェアラブル端末、タブレット端末、電子辞書、ICレコーダー、イヤホン、音楽プレーヤー等の電子機器類をかばん等にしまわず、身に付けていたり手に持っていること（ただし、受験用具として持ち込み及び使用を認めている場合を除く）。

イ　試験時間中に携帯電話や時計等の音（着信・アラーム・振動音など）を長時間鳴らすなど、試験の進行に影響を与えること。

ウ　試験に関することについて、自身や他の受験者を利するような虚偽の申出をすること。

エ　試験場において他の受験者の迷惑となる行為をすること。

オ　試験場において試験監督者等の指示に従わないこと。

カ　その他、試験の公平性を損なうおそれのある行為をすること。

9　最終合格者発表

令和9年3月20日（土）の午前11時（予定）から入学手続き期日までの間に、インターネット出願登録サイト（Post@net）マイページの「出願内容一覧」から「合否結果照会」を選択し、確認してください。なお、合否結果の照会には本学受験時の「受験番号」とご自身の「生年月日」の入力が必要です。また、合格者はPost@netから必要な書類をダウンロードし、必要に応じて印刷したうえで、入学手続き期間内に入学手続きを完了してください。入学手続き期間を含む詳細についてはダウンロードした書類内に記載していますので、必ず確認してください。

※照会期間内外を問わず、合否結果についての問い合わせには、一切応じません。また本学から合格通知書等の郵送は行いません。
電話等による問い合わせには、一切応じません。

10　入学手続

（1）入学手続期間

最終合格者は3月25日（木）から3月27日（土）の間に入学手続を完了してください。郵送による手続は認めません。

この日までに**入学手続を完了しない場合は、入学辞退者として取り扱います。**

（2）場　　所

京都市立芸術大学教務学生課入試担当

（3）入学手続の方法

本学の入学手続に際し、必要なものは次のとおりです。

ア　入学料の納付　　市内出身者　　282,000円
　　市外出身者　　482,000円

注1　市内出身者とは、入学前年の4月1日以前から引き続き京都市内に居住し、住民票の写しにより証明される者

2　上記の入学料は令和8年度（2026年度）入学者の場合であり、改定があった場合は合格

者に通知します。

3　高等教育の修学支援新制度において給付型奨学金の支援対象者となっている場合は、入学後、支援区分に応じて入学料の一部もしくは全額を還付します。
入学料は必ず全額納付してください。

イ　誓約書の提出（正・副保証人）

ウ　国公立大学入学確認票の提出

注　なお、入学時に必要な納付金及び提出書類については、合格通知と同時に合格者に通知します。

（4）注意事項

一つの国公立大学に入学手続を行った者は、これを辞退して他の国公立大学に入学手続を行うことはできません。

11　追加合格

3 月 27 日（土）入学手続締切後欠員が生じた場合は追加合格を行います。
追加合格候補者への連絡は 3 月 28 日（日）から 3 月 31 日（水）までに電話で行いますので、その期間は必ず連絡が取れるようにしてください。該当者への最初の連絡から 3 時間以内に連絡がつかない場合は、追加合格候補者から除外され、次位の候補者への連絡を行います（連絡は大学から行い、合否に関わる個別の問い合わせには一切応じません。）。なお、追加合格の実施の有無については、3 月 28 日（日）までに、その旨を本学ホームページに掲載します。

12　試験の成績照会について（第二次試験不合格者のみ）

第二次試験を受験して不合格となり、試験結果（不合格理由）の開示を希望する者は、インターネット出願登録サイト（Post@net）上で開示します。マイページの「出願内容一覧」から「合否結果照会」を選択し、確認してください。開示期間は令和 9 年 4 月 1 日（木）から 4 月 30 日（金）までです。
なお、電話等による試験結果に関わる問い合わせには、一切応じません。回答内容は、合格基準を満たさなかった項目に印を入れたものとなります（いかなる理由があっても期限後の照会には応じません。）。

13　必要経費

（参考：令和 8 年度入学者）

授　業　料　　535,800 円　　・前期 267,900 円（納期 4 月中）
　　・後期 267,900 円（納期 10 月中）
入　学　料　　282,000 円（市内出身者）
　　482,000 円（市外出身者）
学生教育研究災害障害保険料　3,300 円（学部 4 年間分）
学研災付帯賠償責任保険料　　1,360 円（学部 4 年間分）
そ　の　他
　音楽教育後援会会費　　100,000 円（学部 4 年間分）

真声会（同窓会） 入会金　15,000 円

附　　記

1　本学には寮の施設はありません。

2　本学は、高等教育の修学支援新制度の認定大学です。その他、財団法人などの奨学金制度があります。

3　本学には独自の授業料減免制度があります。

14　個人情報の取り扱いについて

独立行政法人等の保有する個人情報の保護に関する法律（以下「個人情報保護法」という。）に基づき本学が入学者選抜を通じて取得した個人情報の利用については、入学者選抜に係わる業務のほか、次のとおりです。

（1）利用目的について

ア　合格者の住所・氏名等の個人情報を入学手続に係わる業務で利用します。

イ　入学手続者の住所・氏名等の個人情報を入学前の各種連絡に係わる業務及び入学後の学籍管理等の修学に係わる業務並びに健康診断等の保健管理に係わる業務で利用します。

ウ　入学手続者の住所・氏名等の個人情報を入学料並びに授業料徴収等の納付金管理に係わる業務で利用します。

エ　入学者選抜で取得した成績等の個人情報を、学籍管理等の修学に係わる業務並びに 1 年次における授業料減免及び奨学生選考等の修学支援に係わる業務で利用します。

オ　入学者選抜で取得した成績等の個人情報を個人が特定できない形で統計処理等の付随する業務及び入学案内業務並びに本学における入学者選抜に関する調査研究で利用します。

（2）第三者への個人情報の提供について

本学が取得した個人情報は、「個人情報保護法」第 9 条に規定されている場合を除き、出願者本人の同意を得ることなく他の目的で利用または第三者に提供することはありません。

ただし、次の場合必要最低限の情報を提供することがあります。

ア　上記（1）ア～オの個人情報を取り扱う業務を、個人情報の適切な取り扱いに関する契約を締結したうえで、外部の事業者に委託する場合

イ　国公立大学の分離分割方式による合格及び追加合格決定業務を円滑に行うために、合格及び入学手続等に関する個人情報（氏名及び大学入学共通テストの受験番号に限る。）を独立行政法人大学入試センター及び併願先の国公立大学に送達する場合

ウ　本学の教育後援会、同窓会に情報提供する場合（合格者のみ）

15　教職課程科目の履修について（音楽学専攻）

音楽学専攻生も教職課程科目を履修することができますが、履修にあたっては、本学入学試験第二次試験において、音楽学専攻以外の専攻に課している試験科目（音楽通論、旋律聴音、和声聴音、新曲視唱、副科ピアノ演奏）程度の幅広い音楽的素養が必要となります。

※本学で取得できる教員免許状は、中学校教諭一種免許状（音楽）及び高等学校教諭一種免許状（音楽）です。

Ⅱ　社会人特別選抜（音楽学専攻のみの募集です。一般選抜との併願はできません。）

1　募集人員

音楽学科　音楽学専攻　若干名

注 1　本学部は**後期日程**のみの募集です。

2　社会人特別選抜の募集人員は、一般選抜の音楽学専攻募集人員 3 名に含まれます。

2　出願資格

社会人特別選抜試験に出願できる者は、一般選抜における出願資格（1）～（10）（4 ページに記載）のいずれかに該当する者で、令和 9 年 4 月 1 日までに満 23 歳に達し、社会人（就職の有無は問わない。）の経験を 4 年以上有する者とします。ただし、学校（定時制、夜間及び通信制の学校は除く。）の通学期間は、社会人の経験期間に含めません。

注　出願資格（10）により出願しようとする者は、出願資格認定審査の手続を要するため、令和 8 年 12 月 18 日（金）まで（必着）に教務学生課入試担当へ以下の書類を提出してください。（郵送可）

・京都市立芸術大学入学資格認定申請書（様式は教務学生課入試担当にメールで請求してください。）
・出身校の学則等（修業年限やカリキュラム等の確認できるもの）　・出身校の調査書
・出身校の卒業（見込）証明書　・小学校入学から最終出身学校までの学歴を記載したもの
※中国の中等教育を修了した者（台湾、香港、マカオを除く）は、上記に加えて、中国高等教育学生信息網（CHSI）が発行する中等教育学歴認証書及び出身学校長が発行する成績証明書を提出してください。その際、必ず日本語訳を添付してください。CHSIの中等教育学歴認証書が提出できない場合は、令和9年度入学者選抜要項に記載のとおり事前に出願資格の認定が必要となります。

3　出願の流れ・出願手続

一般選抜に準ずる。

ただし、出願書類については「4 提出書類」のとおり。

4　提出書類

一般選抜に準ずる。

ただし、一般選抜とは下記の点が異なります。下記（1）及び（2）を、Web 入学志願票等の必要書類とともに、提出期間内に**「簡易書留・速達（消印有効）」**で郵送してください。

（1）志願理由書

インターネット出願登録サイトで出願情報等の必要事項を登録し、入学考査料の支払い後に印刷（A4 判、カラー推奨）してください。印刷後、氏名や生年月日等が反映されているか確認し、手書きで本専攻を志願した理由、履歴欄に最終学歴や職歴等を記入し、提出すること。

（2）卒業・修了証明書及び成績証明書

調査書に代えて最終学歴の卒業・修了証明書または見込証明書及び成績証明書（厳封したものに限る。）を提出すること。

注　一般選抜で求めている大学入学共通テスト成績請求情報と調査書は不要です。

5　受験票

一般選抜に同じ

ただし、受験番号は次の区分とします。　　音楽学専攻　　27501 ～

6　出願状況

一般選抜に同じ

7　入学試験

一般選抜に準ずる。ただし、大学入学共通テストを免除します。

8　不正行為等の取扱いについて

一般選抜に同じ

9　最終合格者発表

一般選抜に同じ

10　入学手続

一般選抜に準ずる。ただし、大学入学共通テスト受験票の提示は不要です。

11　追加合格

一般選抜に準ずる。ただし、一般選抜を含めた音楽学専攻志願者の中から追加合格を行います。

12　試験の成績照会について（第二次試験不合格者のみ）

一般選抜に同じ

13　入学後の必要経費

一般選抜に同じ

14　個人情報の取り扱いについて

一般選抜に同じ

15　教職課程科目の履修について（音楽学専攻）

一般選抜に同じ

試験会場

〒600-8601　京都市立芸術大学（京都市下京区下之町57-1）

試験会場へのアクセス



●JR・地下鉄・近鉄電車

JR（京都線・琵琶湖線・嵯峨野線・奈良線）、地下鉄烏丸線、近鉄京都線
京都駅から徒歩約6分（JR京都駅中央口からA棟まで）

●京都市バス

4・7・16・81・205・南5号 系統

塩小路高倉・京都市立芸術大学前から下車すぐ （A棟まで）

●京阪本線

七条駅から徒歩約9分（1番出口からA棟まで）

注　交通機関の利用については、路線及びダイヤの変更に留意するとともに、周辺の交通事情等を事前に把握し、試験当日、指定の時刻に遅れることのないよう注意してください。

令和 8 年（2026 年）11 月
京都市立芸術大学　教務学生課　入試担当
TEL：075-585-2005
E-mail：admission-music@kcua.ac.jp
公式 HP：https://www.kcua.ac.jp