

音楽監督

豊嶋泰嗣

Music Fusion in Kyoto 音楽祭

2026.9.27(日) ▶ 2027.2.7(日)

Music fusion *in* *Kyoto*

音 楽 祭

2026

室内楽コンサート **2026** 9.27 舞鶴市 | 10.12 南丹市 | 11.8 京丹後市 | 12.5 京田辺市

2027 1.11 宇治市 | 2.7 木津川市

奏プログラム **2026** 10.17 城陽市 | 11.1 宮津市 | 11.28 八幡市

スピンオフ **2026** 10.10 宇治市

ごあいさつ

京都府全域を音楽で満たし、生演奏の魅力を発信することを目的にスタートした「Music Fusion in Kyoto音楽祭」は、今年度で2回目の開催を迎えます。昨年度は、京都に縁のある音楽家によるオーケストラ公演をはじめ、お寺や歴史的な建物を舞台とした室内楽コンサート、未来を担う子どもたちへ音楽を届ける「奏プログラム」など、多彩な形で京都府内に広く音楽を届けてまいりました。どの会場におきましても、素晴らしいお客様との出会いに恵まれました。本音楽祭を通じて生まれた音楽の絆を、今回はさらに拡大、深化させていきたいと思っています。この音楽祭でしか味わえない「生演奏の感動」を皆さまのもとへ、心をこめてお届けいたします。さらなる進化を遂げる音楽祭に、ぜひご期待ください。会場で皆様とお会いできますことを楽しみにしております。

Music Fusion in Kyoto音楽祭 音楽監督
ヴァイオリニスト・ヴィオリスト 豊嶋泰嗣



©中倉志朗

Yoshihiro Nakura

室内楽コンサート

京都ゆかりの名手と俊英たちによる珠玉の室内楽

～クラシックの名曲と文化空間の融合（フュージョン）～

室内楽コンサート
チケット発売

7/11^土
10:00～

舞鶴

9/27^日 14:00開演（開場13:00）

会場 舞鶴赤れんがパーク 2号棟 市政ホール

赤れんがに響くバロックの調べ ～オール バッハ プログラム～

PROGRAM

公演時間約100分（休憩含む）

J.S.バッハ：管弦楽組曲第2番
J.S.バッハ：2つのヴァイオリンのための協奏曲二短調
J.S.バッハ/ヴィヴァルディ：協奏曲 ニ長調 BWV 972
J.S.バッハ：ブランデンブルク協奏曲第5番 ニ長調



中野振一郎
(チェンバロ)



シン・イエジ
(フルート)



橋和実優
(ヴァイオリン)



山田周
(ヴァイオリン)



豊嶋泰嗣
(ヴァイオリン)



戸上真里
(ヴァイオリン)



荒井ひかる
(ヴァイオリン)



秋葉彩恵
(ヴァイオリン)



江川菜緒
(ヴィオラ)



田崎祐成
(ヴィオラ)



山本裕康
(チェロ)



石井啓奏
(コントラバス)

連携事業

2026年9月～2027年3月（予定）の期間中、「まいづるまちなかアートアラウンド」が開催されます。まちなかに展示された日常を彩るアート作品を巡りながら、舞鶴の魅力を再発見できます。



共催：舞鶴市
協力：株式会社ウッドディーハウス（会場指定管理者）

チケット販売

■ 舞鶴赤れんがパーク 市政記念館 1階受付
舞鶴市字北吸1039-2
0773-66-1096（9:00～17:00）

【オンライン購入】



teket
Teket 申し込み
（電子チケット）



チケットびあ
申し込み

全席自由
一般2,000円
学生1,000円

南丹

10/12 月・祝 14:00開演 (開場13:00)

会場 丹波新生教会 園部会堂

第43回全国都市緑化フェア
in 京都丹波 記念事業

PROGRAM

公演時間約60分 (休憩なし)

モーツァルト:弦楽四重奏曲 第17番 変ロ長調 「狩」

ドヴォルザーク:弦楽四重奏曲 第12番 ヘ長調 「アメリカ」



京都丹波
みどりの
里まつり



橋和実優
(ヴァイオリン)



荒井ひかる
(ヴァイオリン)



豊嶋泰嗣
(ヴィオラ)



山本裕康
(チェロ)

連携事業 第43回全国都市緑化フェアin京都丹波 記念事業

亀岡市、南丹市、京丹波町からなる2市1町の「京都丹波」エリアを一つのテーマパークとして、9月18日(金)~11月8日(日)の期間中、様々なイベントが開催されます。詳細は公式サイトをご覧ください。



緑化フェア
公式サイト

共催: 南丹市
協力: 丹波新生教会 園部会堂、南丹市観光協会

チケット販売

■南丹市観光協会
南丹市園部町小山東町溝辺6-21
0771-62-0050 (9:00~16:30 火曜休)

【オンライン購入】



teket
Teket 申し込み
(電子チケット)



チケットぴあ
申し込み

全席自由
一般1,500円
学生1,000円

京丹後

11/8 日 14:00開演 (開場13:00)

会場 京丹後市久美浜公会堂

PROGRAM

公演時間約60分 (休憩なし)

ハイドン:弦楽四重奏曲 第77番 ハ長調 「皇帝」

ブラームス:クラリネット五重奏曲 口短調より第1楽章

モンティ (中ヒデヒト編):チャルダッシュ

ピアソラ (中ヒデヒト編):リベルタンゴ ほか



山田周
(ヴァイオリン)



荒井ひかる
(ヴァイオリン)



細川 泉
(ヴィオラ)



山本裕康
(チェロ)



中ヒデヒト
(クラリネット)

連携事業

京丹後アートフェスティバル2026との連携事業。市内各所で文化芸術に関する多彩なプログラムを展開します。(Instagram:@kyotango_artfestival)

共催: 京丹後市、京丹後市教育委員会
協力: 特定非営利活動法人わくわくする久美浜をつくる会

チケット販売

■豪商稲葉本家
京丹後市久美浜町3102
0772-82-2356 (9:00~16:00 水曜休)

チケット代金には、豪商稲葉本家名物ぼたもち(あんこ・きなこ2個セット)が含まれます。終演後、会場にてお渡しいたします。



【オンライン購入】



teket
Teket 申し込み
(電子チケット)



チケットぴあ
申し込み

全席自由
一般1,700円
学生1,200円
※ぼたもち付き

京田辺

12/5 土 14:00開演 (開場13:30)

会場 酬恩庵 一休寺 大雲軒

PROGRAM

公演時間約60分 (休憩なし)

プロコフィエフ:2つのヴァイオリンのためのソナタ ハ長調 第4楽章

J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番 第5楽章 シャコンヌ

ルクレール:2つのヴァイオリンのためのソナタ 作品3-1

ドヴォルザーク:弦楽三重奏曲 ハ長調



林七奈
(ヴァイオリン)



江口純子
(ヴァイオリン)



豊嶋泰嗣
(ヴァイオリン・ヴィオラ)

連携事業 寛永行幸四百年祭

寛永文化ゆかりの地である一休寺は、室町時代の禅僧、一休宗純が晩年を過ごしたことで知られており、ここでは「寛永ゆかりの地スタンプラリー」を実施しています。また、宝物殿では京都府指定文化財の「瀟湘八景図」をご覧ください。

共催: 京田辺市 協力: 酬恩庵 一休寺

チケット販売

■KBS京都事業部
075-431-8300 ※電話受付のみ
(平日10:00~12:00/13:00~17:00)

【オンライン購入】



teket
Teket 申し込み
(電子チケット)



チケットぴあ
申し込み

全席自由
一般・学生2,000円
※一休寺拝観料を含む

木津川

2027.2/7日 14:30開演 (開場13:30)

会場 木津川市山城総合文化センター
(アスピアやましろ) グリーンホール『AI×クラシック』AIでつなぐクラシック音楽の世界 弦とピアノの饗宴
～モーツァルトからガーシュウィンまで～AI (人工知能) で生成した映像のナビゲートでクラシックの名曲、作曲家の物語をたどる
新感覚のコンサート。ライブ演奏とデジタル映像が織りなす音楽体験をお楽しみください。

PROGRAM

公演時間約120分 (休憩あり)



モーツァルト: アイネ・クライネ・ナハトムジークより
ベートーヴェン: 弦楽四重奏曲 第1番より
ドビュッシー: 月の光◆
ラフマニノフ: 前奏曲「鐘」◆
デューターズドルフ: ヴィオラとコントラバスのためのソナタより♥♠
ガーシュウィン: ラブソディ・イン・ブルー (4手連弾) ★◆
ショパン: ピアノ協奏曲 第2番 第1楽章 (室内楽版) ★



田村響 (ピアノ) ★



高木竜馬 (ピアノ) ◆

林七奈
(ヴァイオリン)豊嶋泰嗣
(ヴァイオリン・ヴィオラ)大石彩代 ♥
(ヴァイオリン・ヴィオラ)江口陽子
(チェロ)石畝馨 ♠
(コントラバス)

連携事業

木津川市市政施行20周年を記念して実施します。2027年1月～12月の1年間で
メモリアルイヤーとして、様々なイベントが実施されます。共催: 木津川市、木津川市教育委員会
協力: 日本環境マネジメント株式会社 (会場指定管理者)、TAKENAKA OFFICE JAPAN

チケット販売

- 木津川市山城総合文化センター (アスピアやましろ)
木津川市山城町平尾前田24番地 0774-86-5851
- 木津川市加茂文化センター (あじさいホール)
木津川市加茂町里南古田156番地 0774-76-4611
- 京都府立山城勤労者福祉会館
井手町大字井手小字大塚99-35 0774-82-3639

※開館時間については、各会館にお問い合わせください。

全席自由 一般2,000円 学生1,000円

【オンライン購入】

チケットぴあ
申し込み同日
開催

親子向け体感アートイベント (参加無料・事前申込制) 定員各50名

「音と色の巨大ふ～せん遊び」

巨大な風船の中でお絵描きをしよう! 地元アーティストと親子で楽しむ
音の色彩遊び。色々な国の音楽を聴いて、カラーペンで思いっきり描こう!

【会場】木津川市山城総合文化センター (アスピアやましろ) スクエア

【アーティスト】奥中章人 (あおいおあ/AO Institute of Arts)

参加申込や詳細については、Music Fusion in Kyoto 音楽祭特設サイトをご覧ください。

第1部

時間: 10:00～(約2時間)

対象: 未就学児から参加可能

第2部

時間: 13:00～(約1時間)

対象: 小学生以上

©HAYASHI Tadashi
奥中章人 (アーティスト)

イメージ



参加申込はこちら

申込開始 9月1日 火～

共催企画

宇治

2027.1/11 月・祝 13:30開演 (開場13:00)

会場

福寿園 宇治茶亭

チケット発売

9/6日
10:00～

『ニューイヤークンサート ～音の架け橋 茶と和洋の響き～』

PROGRAM

コンサート60分 お茶会45分

宮城道雄: 春の海

ヴィヴァルディ: 『四季』より「春」第1楽章

モーツァルト: 弦楽四重奏曲 第14番「春」より第1楽章

メンデルスゾーン: 春の歌 ほか

大谷祥子
(箏)田村安祐美
(ヴァイオリン)塩原志麻
(ヴァイオリン)丸山緑
(ヴィオラ)ドナルド・リッチャー
(チェロ)

主催: 一般社団法人Style KYOTO 共催: Music Fusion in Kyoto音楽祭実行委員会 協力: 福寿園宇治工房

チケット
販売

teket (右記QRコードから申込)

※テーブルはご相席での利用となります。会場は2階となります。
エレベーターはありません。あらかじめご了承ください。teket
Teiket 申し込み
(電子チケット)全席自由
2,800円 (お抹茶・菓子付き)

<注意事項> *やむを得ない事情により、出演者、プログラムなどが変更になる場合がございます。*公演中止の場合をのぞき、チケット購入後のキャンセル、変更はできません。チケット紛失などによる再発行はできません。*原則、演奏会が開演すると中へ入場はできません。開演時間に間に合うよう、余裕をもって会場までお越しください。*未就学児のご来場はご遠慮ください。(奏プログラムを除く)*場内での写真撮影、録音・録画・携帯電話の使用はお断りします。*車いすなどでご来場される方は、事前にお問い合わせください。会場によっては、希望にお応えし兼ねる場合がございます。一部、バリアフリーではない会場、または靴を脱いでいただく会場がございます。あらかじめご了承ください。*チケット料金はすべて消費税が含まれています。*学生券をご購入の方は、公演当日、入口または窓口にて学生証を提示いただくことがあります。(学生証がない場合は、一般料金との差額をいただきます。)

こどもたちを対象にした
プロの音楽家による鑑賞型・体験型の音楽プログラム

奏プログラム

集う・触れる・響く

集う・触れる

城陽

手作りパーカッションで遊ぼう！
& スティールパンバンドコンサート

10/17 土 11:00~12:00 シェイカー作りに挑戦！
12:00~14:00 昼食 (BBQ)
事前申込制・参加無料 14:00~15:00 コンサート (シェイカーで共演)
15:00~15:30 パーカッションに触れてみよう！

会場 LOGOS LAND

ロゴスランドで、まるっと1日音楽体験&アウトドア体験！
ドラム缶から生まれた魔法の楽器スティールパンと一緒に、
自分で作った楽器で、いろんなリズムを奏でよう！

演奏曲目
・スーパーマリオブラザーズのテーマ
・アンダー・ザ・シー 〜リトル・マーメイドより〜

参加料・申込について

1Dayプログラムとなります。コ
ンサートや楽器作りへの参加は
無料ですが、別途昼食費が必要
となります。詳細は音楽祭特設サ
イト「奏プログラム」ページへ。



村治進
(スティールパン)



田島隆
(ギター)



平岡孝賀
(パーカッション)

後援：城陽市 協賛：LOGOS LAND

【対象】京都府内在住・在学の
こどもたち (小・中学生を中心)
及びその保護者。0歳児以上
参加可。※大人だけの参加はできません。

「奏プログラム」の詳細や
参加申込についてはこちら



音楽祭特設サイト
奏プログラム

9月1日 火
申込開始

集う

八幡

みんなで楽しむ金管五重奏コンサート

11/28 土 14:00~15:00 (開場13:00)
事前申込制・参加無料

会場 淀川三川合流域
さくらであい館 イベント広場「淀」

演奏曲目 サウンド・オブ・ミュージックセレクション
となりのトトロメドレー、金管楽器のおはなし……ほか



湯浅篤史
(ナビゲーター)



早坂宏明
(トランペット)



福田裕司
(トランペット)



永武靖子
(ホルン)



呉 信一
(トロンボーン)



三角顕史
(チューバ)

共催：八幡市 協力：淀川河川公園管理センター

集う・触れる

宮津

あつまれ!せかいのうた! コンサート

～オペラ歌手と一緒に
世界の歌をたのしもう!～

11/1 日 14:00~15:00 (開場13:00) 会場 丹後海と星の見える丘公園
事前申込制・参加無料 セミナーハウス2階

演奏曲目 日本 ちいさい秋みつけた
ドイツ 野ばら
イタリア 私のお父さん～ジャンニ・スキッキより～
アメリカ ホール・ニュー・ワールド～アラジンより～
みんなで踊ろう! 鬼のパンツ ほか



松下美奈子 (ソプラノ)



山本康寛 (テノール) 中村圭介 (ピアノ)

後援：宮津市 協力：NPO法人地球デザインスクール (会場指定管理者)

同日開催

楽器体験

コンサート鑑賞と一緒に
ヴァイオリンや電子ドラムなど、
いろいろな楽器にチャレンジしよう!

主催：丹後広域振興局
企画・連携推進課



響く

学校訪問 10校で開催!

(2026年9月～2027年2月)
京都府内小中・支援学校

プロの音楽家が府内の小中学校および特別支援学校を
訪問し、鑑賞型、体験型プログラムを実施。

2025年度の様子



スピノフ企画



楽器演奏から遠ざかっていた人がプロの
演奏家と一緒に楽器の合奏を楽しむ
府民参加型の演奏会の参加者を募集します。

ブラス・ジャンボリー in 京都2026Ⅱ 演奏参加者募集! /

2026.10/10 土 13:30~17:00 (コンサート16:15開演) (定員300名)

会場 山城総合運動公園 (太陽が丘) メインアリーナ

演奏参加費：一般3,000円、高校生以下1,500円 ※1曲約250円の譜面購入費が別途必要です。

指揮者に織田浩司、ゲストにユーフォニアム奏者の安東京平が出演する他、
「響け! ユーフォニアム」シリーズ原作者の武田綾乃氏によるイベントも開催予定。

対象：府内在住・在学・在勤の方 (未就学児は不可)、
管・打楽器経験者で楽器を有している方 (大型打楽器は貸出)



参加申込はこちらから

演奏参加者募集! 8/16日(日)まで

共催：宇治市

Music Fusion in Kyoto 音楽祭

京都府では、府内一円で国内外の音楽家による生の音楽に触れ、こどもの頃から音楽に親しむ機会を創出する一環として、京都府内の各市町村にて室内楽コンサート、連携事業を開催するとともに、奏プログラムとしてプロの音楽家が府内学校等を訪問し、鑑賞型や体験型の公演を実施します。

京丹後会場 11/8日 京丹後市久美浜公会堂

京丹後市久美浜町3131-2
■「京丹後大宮IC」から車で約40分。
■京都丹後鉄道「久美浜駅」から徒歩15分。
※駐車場あり（無料）

宮津会場 11/1日 丹後海と星の見える丘公園

宮津市里波見
■「宮津・天橋立IC」または「与謝・天橋立IC」から車で約35分。
■京都丹後鉄道「宮津駅」または「天橋立駅」から丹海バス「波見口」下車。約40分。
※駐車場あり（無料）

舞鶴会場 9/27日 舞鶴赤れんがパーク 2号棟 市政ホール

舞鶴市北吸1039-2
■「舞鶴東IC」から車で15分。
■JR「東舞鶴駅」から京都交通バス「赤れんがパーク・市役所前」下車。約10分。
※駐車場あり（有料）

プラス・ジャンボリー in 京都 2026Ⅱ 10/10土 山城総合運動公園(太陽が丘) メインアリーナ

宇治市広野町八軒屋1
■京阪・JR「宇治駅」から京都京阪バス「太陽が丘」下車すぐ。
■近鉄「大久保駅」から京都京阪バス「太陽が丘」下車すぐ。
※駐車場あり（有料）

八幡会場 11/28土 淀川三川合流域 さくらであい館 イベント広場「淀」

八幡市八幡在応寺地先
■「久御山淀IC」から車で約10分。
■京阪「石清水八幡宮駅」から徒歩約10分。
※駐車台数に限りがあります。なるべく公共交通機関をご利用ください。

京田辺会場 12/5土 酬恩庵 一休寺 大雲軒

京田辺市薪里ノ内102
■JR「京田辺駅」から徒歩20分。JR「京田辺駅」から京阪バス「一休寺」下車。約15分。
■近鉄「新田辺駅」から徒歩25分。近鉄「新田辺駅」から京阪バス「一休寺」下車。約20分。
※駐車場あり（有料・約30台。一般の参拝者の利用あり。なるべく公共交通機関をご利用ください。）

木津川会場 2027.2/7日 木津川市山城総合文化センター (アスピアやましろ) グリーンホール

木津川市山城町平尾前田24番地
■JR「棚倉駅」下車。駅東側から北西へ徒歩5分。 ■「精華下泊IC」から車で約15分。
※駐車台数に限りがあります。なるべく公共交通機関をご利用ください。

南丹会場 10/12月・祝 丹波新生教会 園部会堂

南丹市園部町美園町3-13-2
■JR「園部駅」から徒歩20分。
■JR「園部駅」西口から京阪京都交通「南丹市役所前」・ぐるりんバス「市役所前」下車すぐ。
※南丹市役所駐車場を利用可。駐車台数に限りがあります。なるべく公共交通機関をご利用ください。

共催企画

宇治会場 2027.1/11月・祝 福寿園 宇治茶亭

宇治市宇治塔川1-1
■京阪・JR「宇治駅」から徒歩約15分。
※駐車場なし

城陽会場 10/17土

LOGOS LAND

城陽市寺田大川原24-4
■京奈和自動車道「城陽JCT」より国道24号にて府道山城総合運動公園線を東へ約15分。
■JR「城陽駅」、近鉄「寺田駅」から京阪バス「プラムイン城陽」下車。約20分。
※駐車場あり（有料）

【主催】京都府・Music Fusion in Kyoto音楽祭実行委員会

【共催】舞鶴市（舞鶴会場）、宇治市（プラス・ジャンボリーin京都2026Ⅱ）、八幡市（八幡会場）、京田辺市（京田辺会場）、京丹後市・京丹後市教育委員会（京丹後会場）、南丹市（南丹会場）、木津川市・木津川市教育委員会（木津川会場）

【後援】宮津市（宮津会場）、城陽市（城陽会場）、NHK京都放送局、エフエム京都、京都新聞、KBS京都

【協賛】株式会社UPDATER、ロゴスランド（城陽会場）

【協力】株式会社ウッドイーハウス（舞鶴会場）、丹波新生教会 園部会堂・南丹市観光協会（南丹会場）、特定非営利活動法人わくわくする久美浜をつくる会（京丹後会場）、

酬恩庵 一休寺（京田辺会場）、福寿園宇治工房（宇治会場）、日本環境マネジメント株式会社・TAKENAKA OFFICE JAPAN（木津川会場）、

NPO法人地球デザインスクール（宮津会場）、淀川河川公園管理センター（八幡会場）

【企画制作・運営広報】一般社団法人Style KYOTO

【お問い合わせ】コンサート・事業について Music Fusion in Kyoto音楽祭実行委員会事務局（京都府文化政策室内） 電話 075-414-5140（平日 8:30~17:15）
チケットについて 一般社団法人Style KYOTO 電話 080-6922-7374（平日 10:00~17:00）



Music Fusion in Kyoto音楽祭
特設サイト