

音楽を学ぶ空気に、
ふれてみよう。

KYOTO CITY UNIVERSITY OF ARTS
FACULTY OF MUSIC

OPEN CAMPUS 2026

京都市立芸術大学音楽学部 オープンキャンパス

オンライン全体説明会
専攻別オンラインガイダンス

9.26 SAT.

実技レッスン
キャンパス見学ツアー
個別相談コーナー

10.3 SAT.

事前予約制
〈先着順〉

申込受付開始

2026年 **8月31日(月)17:00**～
プログラム詳細・申込方法等については、
本学ウェブサイト内
音楽学部オープンキャンパス案内にてご確認ください。

- 本イベントは、本学音楽学部・大学院への進学希望者及び保護者・教員が対象です。
- 各募集枠の定員に達し次第、受付を終了します。
- 台風等の天候不良またはその他の都合により、開催を中止する場合があります。
予定に変更がある場合の詳細については本学ウェブサイトでお知らせします。



音楽学部オープンキャンパス案内ウェブサイト

https://www.kcua.ac.jp/admission/music_open_campus/

京都市立芸術大学

京都市下京区下之町57-1

- 地下鉄烏丸線・JR各線・近鉄京都線「京都」駅下車、
JR京都駅中央口から徒歩6分
- 京阪電車「七条」駅下車 徒歩10分
- 市バス4・7・16・81・205・南5号系統「塩小路高倉・
京都市立芸術大学前」下車すぐ



- ◆ 構内に駐車場はございません。各種公共交通機関をご利用のうえご来場ください。
- ◆ 来場方法や座席等について特別な配慮を必要とされる方は、申込の際に併せて申し出ください。ご希望に沿うよう可能な限り対応いたします。

問合せ先

京都市立芸術大学事務局教務学生課 入試担当
TEL 075-585-2005 (平日8:30～17:15)
E-mail opencampus@kcua.ac.jp

京都市立芸術大学

Kyoto City University of Arts — founded in 1880 —

KYOGEI
TERRACE
テラスのような大学・京都芸大



指揮専攻



弦楽専攻



管・打楽専攻



作曲専攻



ピアノ専攻



声楽専攻



音楽学専攻

KYOTO CITY UNIVERSITY OF ARTS FACULTY OF MUSIC OPEN CAMPUS 2026

京都市立芸術大学音楽学部オープンキャンパス

CONTENTS

▼詳細情報

https://www.kcua.ac.jp/admission/music_open_campus/

このイベントは本学への進学希望者及び保護者対象で、全て事前予約制(先着順)です。

9.26 SAT.

オンライン会議サービス「Google Meet」にて公開します。 ※ 通信環境の設定及び調整は各自でご対応願います。

オンライン全体説明会

9:30~10:00 ◆ 定員 500名

音楽学部のカリキュラムや入試概要、京都芸大での大学生活について



専攻別オンラインガイダンス ◆ 定員 100名

教員及び在学生から各専攻の特徴や授業の内容等を紹介し、参加者からの質問にもお答えします。

10:00~11:00 (60分)	作曲・指揮	岡田 加津子 (教授)
10:00~10:45 (45分)	弦 楽	豊嶋 泰嗣 (教授)、戸上 真里 (教授)
11:00~11:45 (45分)	ピアノ	塩見 亮 (准教授)
11:00~12:00 (60分)	管・打楽	村上 哲 (教授)、加瀬 孝宏 (准教授)、森本 瑞生 (講師)
13:00~14:00 (60分)	声 楽	上野 洋子 (准教授)

10.3 SAT. 実技レッスン・講義の見学

在学生の普段のレッスンなどの様子をご覧いただけます。
※実技レッスン体験ではありません。

9:30 開場	10:00~11:00	11:15~12:15	13:15~14:15	14:30~15:30	15:45~16:45
笠原記念 アンサンブルホール 定員各200名 B棟 B1F		作曲専攻学生の 作品紹介コンサート 岡田 加津子 (教授) 酒井 健二 (教授) 中村 典子 (准教授)	声 楽 久保 和範 (教授)	ピアノ 塩見 亮 (准教授)	ピアノ 田村 響 (准教授)
中合奏室 定員各100名 B棟 1F	フルート 富久田 治彦 (非常勤講師)	サクソフォン 福田 彩乃 (非常勤講師)	ヴァイオリン 戸上 真里 (教授)	チェロ 上森 祥平 (准教授)	ホルン 村上 哲 (教授)
小合奏室 定員各30名 B棟 3F	ユーフォニアム 牛渡 克之 (非常勤講師)	トロンボーン 新田 旭 (非常勤講師)		コントラバス 西口 勝 (非常勤講師)	オーボエ 加瀬 孝宏 (准教授)
専門講義室3 定員各30名 B棟 3F	ファゴット 中野 陽一朗 (非常勤講師)				
打楽器アンサンブル室 定員各40名 B棟 B1F					打楽器 森本 瑞生 (講師)
講義室1 定員各100名 C棟 1F			一部 LIVE配信 あり 音楽学 教員と学生による 専攻紹介 太田 峰夫 (教授) 川端 美都子 (教授) 正田 悠 (准教授) & 在学生	西洋音楽史 太田 峰夫 (教授)	
講義室2 定員各5名 A棟 3F	演奏科学の計測体験① 正田 悠 (准教授)	民族音楽学ゼミ体験 川端 美都子 (教授)			演奏科学の計測体験② 正田 悠 (准教授) 内容は①と同じです
堀場信吉記念ホール 定員各400名 A棟 3F			吹奏楽 ※90分 村上 哲 (教授) 加瀬 孝宏 (准教授) 森本 瑞生 (講師)		

●各レッスンの演奏曲目等は、9月中旬に音楽学部オープンキャンパス案内ウェブサイトにて公開します。 ●保護者等同伴は2名まで可能です。 ●9月26日の「専攻別オンラインガイダンス」では、音楽学専攻の実施予定はありません。10月3日に開催する「音楽学専攻・教員と学生による専攻紹介」にて、一部をオンラインで同時配信しますので、ご視聴ください。動画配信サイトについては、音楽学部オープンキャンパスウェブサイトで案内しますのでご確認ください。 ●10月3日のオープンキャンパス当日は、学内食堂及び購買の営業を行いません。あらかじめご了承ください。

その他

詳細はウェブサイトにてご確認ください。

個別相談コーナー

事前申込等不要



キャンパスツアー

事前申込必要

