

KYOTO AMERICA

京都市立芸術大学からアメリカへ
同じ地で打楽器を学び続けた2人が
日本初のデュオコンサート



MIZUKI MORIMOTO & YUKIHIRO NAKAMURA PERCUSSION DUO CONCERT

森本瑞生 & 中村由紀子 デュオコンサート

2025

12.11 Thu. 17:30 OPEN - 18:00 START

京都文化博物館別館ホール

全席自由
当日共に500円増し

一般 ¥3,000 学生 ¥1,500

※未就学児童の入場はご遠慮ください

チケット販売

- チケットぴあ【Pコード：303829】
- my-percsduo@ymail.ne.jp (森本/中村)

お問い合わせ

森本瑞生 中村由紀子 デュオコンサート実行委員会
mail: my-percsduo@ymail.ne.jp

ジェルジ・リゲティ / コンティヌウム
György Ligeti / Continuum

ジュリ・セオ / ソナタ〜マリンバとビブラフォンのための〜
Juri Seo / Sonata for marimba and vibraphone

ポール・デュカス(アヴナー・ドーマン編) / 魔法使いの弟子
Paul Dukas (arr. Avner Dorman) / L'Apprenti sorcier

モーリス・ラヴェル(マティアス・レウマート編) / クーブランの墓
Maurice Ravel (arr. Mathias Reumert) / Le Tombeau de Couperin
他

主催 / 森本瑞生 中村由紀子 デュオコンサート実行委員会 後援 / 京都市立芸術大学音楽学部真声会・日本マリンバ協会

KYOTO AMERICA

京都市立芸術大学で共に学び、その後は米国の名門音楽院へ。
同じ地で音楽を学び続けてきた私達が、
日本で初めてのデュオコンサートを開催します。
クラシックの名曲から日本初演作品まで——
伝統と革新を織り交ぜたプログラムで、
鍵盤打楽器の新しい魅力をお届けします。
磨き上げた技巧に彩られた
打楽器音楽の世界をぜひご堪能ください。

森本瑞生 中村由紀子

MIZUKI
MORIMOTO

京都市立芸術大学卒業。シンガポール国立大学・ヨンシュウター音楽院を経て、ニューヨーク・ジュリアード音楽院大学院修了、ニューヨーク州立ストーニーブルック大学大学院博士課程修了。Bright Sheng作曲のマリンバ協奏曲『Deep Red』のソリストを務めるなど優秀な成績を収め、シンガポールでは全額給付奨学金、NYではEdward Jabes奨学金、Ruth Katzman奨学金、Ute Krayenbueh奨学金を受ける。ストーニーブルック大学にてティーチングアシスタントを務め、現在京都市立芸術大学専任講師。日本とニューヨークを中心に演奏活動を展開している。令和4年度京都市芸術新人賞受賞。イノベティブ・パーカッション アーティスト。



YUKIKO
NAKAMURA

京都市立芸術大学を首席で卒業、京都市長賞受賞。ジョンスホプキンス大学ピーバディ音楽院GPD課程、修士課程をArtistic Excellent奨学金を得て修了。イェール大学音楽院でロバート・ヴァンサイスに師事し、授業料全額免除の奨学金を得て修士課程を修了。
レパートリーはマリンバのために書かれたオリジナル作品を軸に、クラシックにおいてのマリンバ音楽の発展に力を注ぐ。23,24年には中国深圳にて4回にわたる演奏会を開催。エミー賞受賞作曲家Garth Neustadter作曲Seaborne や、エレクトロニクスを用いた作品等、打楽器の新たな可能性へアプローチしたプログラムで好評を得る。ルーマニアで行われたContempor Artフェスティバルにゲストアーティストとして招かれる。名古屋音楽大学講師。

京都文化博物館 別館ホール

京都府京都市中京区三条通高倉西入菱屋町48

地下鉄「烏丸御池駅」下車 5番出口から徒歩3分
阪急「烏丸駅」下車 16番出口から徒歩7分
京阪「三条駅」下車 6番出口から徒歩15分
市バス「堺町御池」下車 徒歩2分

