

令和8年度（2026年度）京都市立芸術大学大学院

音楽研究科博士（後期）課程 入学試験の変更等について（予告）

京都市立芸術大学大学院 音楽研究科博士（後期）課程では、令和8年（2026年）3月に実施する令和8年度（2026年度）大学院博士（後期）課程入学試験から外部機関による外国語資格・検定試験の提出を求める予定です。

変更後の試験内容及び選択できる外国語資格・検定試験の種類については以下を確認のうえ、事前にこれらの試験の受験申し込み締切日、試験実施日、成績証明書等発行にかかる日数等を勘案し、日程に余裕をもって準備を進めてください。詳細は令和8年度（2026年度）音楽研究科博士（後期）課程学生募集要項において公表します。

今後下記の内容に修正がある場合は、大学ホームページでお知らせします。

1 入学試験の実施方法

音楽研究科博士（後期）課程の入学試験実施方法を以下のとおり変更します。

研究領域	変更前	変更後
作曲・指揮 器楽 声楽	一次試験（書面審査） <ul style="list-style-type: none">研究計画書修士論文又はそれに代わる論文 二次試験 <ul style="list-style-type: none">語学試験（英、独、仏、伊から1カ国語選択）口述試験実技試験	一次試験（書面審査） <ul style="list-style-type: none">研究計画書修士論文又はそれに代わる論文<u>外国語資格・検定試験の成績証明書等（原本）</u> 二次試験 <ul style="list-style-type: none">口述試験実技試験
音楽学	一次試験（書面審査） <ul style="list-style-type: none">研究計画書修士論文又はそれに代わる論文 二次試験 <ul style="list-style-type: none"><u>語学試験（英、独、仏、伊から1カ国語選択）</u>口述試験	一次試験（書面審査） <ul style="list-style-type: none">研究計画書修士論文又はそれに代わる論文<u>外国語資格・検定試験の成績証明書等（原本）</u> 二次試験 <ul style="list-style-type: none"><u>語学試験（英語）</u>口述試験

2 外国語資格・検定試験の成績証明書等（原本）について

出願の月からさかのぼって2年以内に受験した成績証明書等（原本）のみ有効とします。
例：出願が令和8年（2026年）1月ならば、令和6年（2024年）1月以降に受験したもの

3 選択できる外国語資格・検定試験及び出願基準

以下の「英語」「ドイツ語」「フランス語」「イタリア語」の試験のうちいずれか一つを選択し、出願時に成績証明書等を提出してください。

外国人留学生は「日本語」を選択し、成績証明書等を提出してください（「英語」「ドイツ語」「フランス語」「イタリア語」の成績証明書の提出は不要）。

科目	試験名	出願基準	
		音楽学以外の領域	音楽学領域
英語	TOEFL iBT ※My Best スコア不可	45 点以上	60 点以上
	TOEIC L&R ※IP テスト不可	450 点以上	550 点以上
	IELTS アカデミック・モジュール	Overall Band Score 4.0 以上	Overall Band Score 5.0 以上
ドイツ語	ゲーテドイツ語検定試験 (Goethe-Zertifikat)	B1 以上合格	
	TestDaF	TDN3 以上	
	オーストリア政府公認ドイツ 語能力検定試験(ÖSD)	B1 以上合格	
フランス語	フランス語学力資格試験 (DELF) フランス語上級学力資格試験 (DALF)	B1 以上合格	
	フランス語学力テスト (TCF)	レベル 4 以上 (スコア 400~499)	
イタリア語	実用イタリア語検定試験	準 2 級以上合格	
	PLIDA イタリア語資格試験	B1 以上合格	
日本語*	日本語能力検定試験	N1 以上合格	

*外国人留学生は必ず「日本語」を選択すること。

*日本語を母語とする受験生は、「日本語」を選択できません。