

修士演奏Ⅰ

～い・の・ち～

2023年1月11日(水) 開演 15:15

場所 京都市立芸術大学 講堂

Soprano 佐々木真衣

Piano 清水陽介

1部

レスピーギ

O. Respighi

ストルネッロを歌う女

Stornellatrice

舞踏への誘い

Invito alla danza

ヴェルディ

G. Verdi

歌劇《オテロ》より

《Otello》

柳の歌～アヴェ・マリア

"La canzone del salce～Ave Maria"

3部

シューマン

R. Schumann

ズライカの歌

Lied der Suleika

ワーグナー

R. Wagner

歌劇《ローエングリン》より

《Lohengrin》

エルザの夢

"Einsam in trüben Tagen"

2部

千原英喜

組曲『ある真夜中に』より

1. 愛から悩みが生まれ

2. この星に生まれて

3. 寂庵の祈り

4. ある真夜中に

申込期限: 2023年1月6日(金)

定員200名



※本公演は事前申込制です。

先着順。申込期限に関わらず、定員に達した場合は締切致します。

どなたでもお申し込みいただけますが、修士演奏は公開試験であり審査を実施致しますので、演奏中のご入場や私語等、演奏や審査の妨げになる行為はお控えくださいますようお願い致します。

〒610-1197 京都市西京区大枝沓掛町13-6 京都市立芸術大学

音楽教務担当 TEL075-334-2222