

令和3年度（2021年度）

京都市立芸術大学大学院 音楽研究科 博士（後期）課程 入学試験問題

[語学試験]

英 語

（音楽学領域）

1. 次の英文をすべて日本語に訳しなさい。

この問題は著作権法上の関係により、出典のみを記載しています。

(Don Ihde, *Listening and Voice: Phenomenology of Sound* (2nd Edition). Albany, NY: State University of New York Press, 2007 より)

下記の英文を読んで設問に答えよ。

この問題は著作権法上の関係により、出典のみを記載しています。

Sachs, C., "The History of Musical Instruments" (2006, Dover Edition, N. Y.; Original Edition, 1940, W. W. Norton & Company, Inc.) より抜粋

【設問-A】 英語の分からない人にも分かるように上記の英文を翻訳せよ。ただし、*electromechanical instrument, radioelectric instruments*は訳す必要はない。

【設問-B】 この初版の出版された時と現在では半世紀以上の隔たりがあり、今となっては著者の指摘・記述が陳腐化している箇所がある。代表的な2カ所を挙げ、その理由を述べよ。