

修士演奏 I

*gens, prières et chansons*

人、願い、そして歌

Soprano 板橋亜胡

Piano 武知朋子

2020年1月15日(水)

16:20 開演

京都市立芸術大学 講堂

Program

C. ドビュッシー「あらわれ」作品53

C. Debussy: Apparition L53

C. ドビュッシー歌曲集「忘れられた小唄」作品60

C. Debussy: Ariettes Oubliées L60

L. ブーランジェ歌曲集「空の晴れ間」より

L. Boulanger: Clairières dans le ciel

L. ドリーブ オペラ《ラクメ》より〈鐘の歌〉

「どこへ行く、若いインドの娘よ」

L. Delibes: 《Lakmé》〈le chant de cloche〉

“Où va la jeune Hindue”

ほか

どなたでもご入場いただけますが、修士演奏は公開試験であり審査を実施しますので、演奏中の会場の出入りや私語等、演奏や審査の妨げになる行為はお控えくださいますようお願いいたします。