

作野 朋果 ピアノリサイタル

Tomoka Sakuno Piano Recital

J.S. バッハ/イタリア協奏曲 ヘ長調 BWV971
J. S. Bach/ Italienisches Konzert F-dur BWV971

J. ハイドン/ピアノソナタ 第60番 ハ長調 Hob. XVI: 50
J. Haydn/ Sonate für Klavier Nr. 60 C-dur Hob. XVI:50

F. ショパン/バラード 第2番 ヘ長調 Op.38
F. Chopin/ Ballade No. 2 F-dur Op.38

F. ショパン/24のプレリュード Op. 28より
第1, 3, 4, 6, 8, 11, 12, 13, 14, 18, 22, 23, 24番
F. Chopin/ 24 préludes Op. 28
No. 1, 3, 4, 6, 8, 11, 12, 13, 14, 18, 22, 23, 24

S. プロコフィエフ/ピアノソナタ 第3番 イ短調 Op. 28
「古い手帳から」
S. Prokofiev/ Sonata for Piano No. 3 a minor Op.28
"From Old Notebooks"

12月18日（金）開演11:00

京都市立芸術大学 講堂

お問い合わせ:京都市立芸術大学 教務学生課(音楽教務担当)電話075(334)2222

修士演奏は公開試験であり審査を実施しますので、演奏中の会場の出入りや私語等、演奏や審査の妨げになる行為はお控えくださいますようお願いいたします。尚、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、教職員と在学生のみ入場可能とさせていただきます。