

令和8年度（2026年度）

京都市立芸術大学大学院 美術研究科 博士（後期）課程 入学試験問題

[語学試験]

# 英 語

● 解答は全て答案用紙に書くこと。この問題用紙は試験終了後回収します。

A. 以下の文章を読んで、下線部(1)～(3)を日本語に訳しなさい。[50点]

この問題は著作権法上の関係により、出典のみを記載しています。

[出典 An excerpt from “‘It’s a moment of death and rebirth’: The ancient monuments saluting the winter solstice,” Matthew Wilson, Updated Dec. 21, 2025, <https://www.bbc.com/culture/article/20251219-the-ancient-monuments-saluting-the-winter-solstice>]

B. 以下の文章の空欄(1)～(6)に入れるのに適切な語句を、各々選択肢から選んで記号で答えなさい。[30点]

この問題は著作権法上の関係により、出典のみを記載しています。

[出典 An excerpt from “What if your house changed color with the seasons? This

‘climate-responsive’ paint could make it happen,” Rosa Rahimi, Updated Jun. 9, 2025,  
<https://edition.cnn.com/2025/06/09/style/color-changing-paint-joe-doucet-dfi>]

選択肢:

- |   |
|---|
| (1) { (A) because (B) how (C) since (D) while }                   |
| (2) { (A) different (B) focused (C) similar (D) unified }         |
| (3) { (A) conceptual (B) feasible (C) inappropriate (D) limited } |
| (4) { (A) according to (B) despite (C) for all (D) instead of }   |
| (5) { (A) causing (B) emerging (C) making (D) seeming }           |
| (6) { (A) absorbing (B) abstaining (C) ascribing (D) aspiring }   |

C. 以下の文章で下線を引いた箇所を英語に訳しなさい。[20 点]

この問題は著作権法上の関係により、出典のみを記載しています。
--------------------------------

[出典 福地肇 (1985) 『談話の構造』 大修館書店. p. 3]
-------------------------------------