

2026 年度

京都市立芸術大学大学院美術研究科(修士課程)

入学試験問題

染織 / 専攻内小論文

時間：13：30～15：00

問題 1

京都の染織について、関心のある技法や背景の中から一つテーマを選び、その特徴や成り立ちを述べなさい。

問題 2

自身が染織分野における制作・研究に進むに至った動機や経緯、現在の興味や関心事、今後の展望について具体的に述べなさい。

注意：

解答用紙は、表面・裏面にそれぞれ 1 問ずつ解答しなさい。追加の用紙は配布しません。また、解答用紙は返却しません。