

□ JOYOアートギャラリー2023□

入賞	名前		作品タイトル	種別	場所
市長賞(最優秀賞)	土岡 俊明	京都市	ファベラ 希望の明かり	陶造形	(歴)
教育長賞(新人奨励賞)	仁尾 麻友子	京都市	殻たち	彫刻・塑像	(歴)
優秀賞	小松 隼人	城陽市	GOOD OLD	絵画	(歴)
文化芸術協会賞	安井 陽子	京都市	あじさい	絵画	(歴)
京都新聞賞	田名後 公憲	奈良市	PEACE	絵画	(歴)
佳作	児玉 泰	高槻市	風園 I	絵画	(歴)
	志野 奈都子	御所市	残り物の風景	絵画	(歴)
	田島 一朗	名古屋市	永守神	彫刻・塑像	(歴)
	南谷 舟葉	城陽市	狂喜乱舞	書	(歴)
	服部 美初	京都成章高校	私を捕らえた光彩	写真	(歴)
ハイスクール賞	金定 穂野佳	京都成章高校	余韻	写真	(歴)
	田邊 如音	城南菱創高校	李白 詩	書	(歴)
	藤林 万琳	城南菱創高校	宝物	絵画	(歴)
	牧野 柚希	西城陽高校	般若	その他工芸	(歴)
	森川 夢菜	城南菱創高校	響	絵画	(歴)
星待ちキッチン賞	岩澤 明子	城陽市	RIKU の住む街	絵画	(歴)
入選					
	市田 優奈	京都市	変わらないこと	絵画	(ス)
	稲垣 有香	宇治市	静寂を歩く	絵画	(ス)
	井上 実柁	宇治市	千社札と六角堂	絵画	(ス)
	内田 嘉弘	城陽市	デナリ(6190m アラスカ)	絵画	(P)
	宇野 柚希乃	城南菱創高校	誘我燈	絵画	(ス)
	梅永 利夫	城陽市	夕映え	絵画	(ス)
	梅本 登	京都市	残映	絵画	(ス)
	大形 道子	生駒市	樹	絵画	(ス)
	大杉 時子	京都市	2021.12.16 嵐山	絵画	(ス)
	沖田 香織	城陽市	校倉 II	絵画	(ス)
	奥村 禮子	宇治市	瓶と壺のある静物	絵画	(ス)
	上佐古 祐子	城陽市	清流	絵画	(ス)
	河内 美智子	京都市	ピアノのある部屋	絵画	(ス)
	川島 恵美子	高島市	Good bye Momoko	絵画	(ス)
	川瀬 大樹	城陽市	ジラフ・マイルドデイズ	絵画	(ス)
	北尾 隆好	京都市	Old Man Beard “ひげ爺”	絵画	(ス)
	木宮 雄一	宇治市	GATAKORO	絵画	(ス)
	木村 陽一	京田辺市	沖島へ I	絵画	(P)
	久保 直樹	北葛城郡	赤色のバレエ少女	絵画	(ス)
	小坂 千珠子	宇治市	クリスマスローズ	絵画	(ス)
	小林 由佳	松阪市	propose 愛しい人へ	絵画	(ス)
	坂川 和代	京都市	初夏	絵画	(ス)
	高橋 誠	向日市	実り	絵画	(ス)
	瀧澤 長幸	京都市	嵐山虚空蔵さん山門	絵画	(ス)
	壇 桃子	城陽市	モラトリウム	絵画	(ス)
	張 趙田園	京都市	情熱	絵画	(P)
	中尾 ひさ子	宇治市	いろいろ	絵画	(ス)
	中嶋 康行	京都市	穏な日	絵画	(P)
	中村 裕次	宇治市	雲海の鳥居	絵画	(ス)

入選	名前		作品タイトル	種別	
	林 茂	京都市	姫川溪流	絵画	(ス)
	古谷 一規	京都市	未空間・INORI	絵画	(ス)
	松永 芙佐代	京都市	北山の春	絵画	(ス)
	三嶋 優	京都市	傍観者	絵画	(ス)
	megu	生駒市	除夜の鐘	絵画	(ス)
	安田 順治	宇治市	浄瑠璃寺三重塔	絵画	(ス)
	柴田 若奈	京都市	朝食	版画	(P)
	荒木 正義	宇治市	お休み処	写真	(ス)
	川合 伸俊	宇治市	ナーンの森のミュージアム	写真	(ス)
	貫戸 教成	貝塚市	いい湯だなあ～	写真	(ス)
	北村 正博	城陽市	余韻	写真	(ス)
	公文 啓一	城陽市	椿	写真	(ス)
	中川 佳菜	西城陽高校	おじいちゃんとおばあちゃん	写真	(ス)
	松村 勝弘	城陽市	昇陽	写真	(ス)
	川合 幸子	宇治市	もぐもぐビーバー	写真	(ス)
	青柳 七聖	京都市	旧送別の処を過ぐ	書	(歴)
	上野 愛実	城南菱創高校	岑参 詩	書	(ス)
	加藤 璃央	城南菱創高校	孫應鼈 詩	書	(ス)
	黒木 若菜	京都市	晚晴	書	(歴)
	三野 隆雄	城陽市	富士山	書	(ス)
	田中 望愛	城南菱創高校	臨 赤壁賦	書	(ス)
	谷原 千晴	城南菱創高校	賈至 詩	書	(ス)
	野中 いぶき	城南菱創高校	臨 風信帖	書	(ス)
	馬淵 皐華	城陽市	逢福	書	(歴)
	宮垣 妙彩	京田辺市	萬里一條鐵	書	(歴)
	上野 剛志	木津川市	かえる	その他工芸	(歴)
	清瀬 早苗	大阪市	大地	彫刻・彫塑	(歴)
	黄野 俊明	京都市	善財童子	彫刻・彫塑	(歴)
	宅間 紗矢	亀岡市	立つ	彫刻・彫塑	(歴)
	保手浜 道子	京田辺市	ポイントガード	彫刻・彫塑	(歴)
	森本 紗月	甲賀市	あまのじゃく	彫刻・彫塑	(歴)
	増田 淳三	京都市	奏	陶造形	(歴)

<審査員賛助作品>

- 入佐 美南子 「萌芽」油彩・ミクストメディア
 尾西 正成 「一重山盡又一重」掛け軸
 田中 仁 「極相」デジタル・インクジェットプリント
 谷口 淳一 「まなざしの向こうには」石膏
 松本 ヒデオ 「瀑布図 2305」陶磁(タタラ成形)
 森田 康雄 「雨の十六番街」アクリル

※審査員賛助作品は歴史民俗資料館(西館4階)に展示。

<審査結果>

応募総数	130点	入選点数	78点
出品総数	129点	内入賞点数	16点
<平面>	<113点>	<平面>	<67点>
絵画	71点	絵画	43点
版画	1点	版画	1点
写真	18点	写真	10点
書	21点	書	12点
その他	2点	その他	1点
<立体>	<16点>	<立体>	<11点>
彫刻(塑像)	9点	彫刻(塑像)	7点
陶造形	3点	陶造形	2点
その他	4点	その他	2点