

京都市立芸術大学大学院音楽研究科
桃原晶子 修士演奏 I

L.v.ベートーヴェン：ピアノソナタ第2番イ長調 作品2-2
L.v.Beethoven: Klaviersonate Nr.2 A-Dur Op.2-2

I. Allegro vivace
II. Largo appassionato
III. Scherzo (Allegretto)
IV. Rondo (Grazioso)

J.ブラームス：ピアノソナタ第2番嬰へ短調 作品2
J.Brahms: Sonate Nr.2 fis-moll Op.2

I. Allegro non troppo, ma energico
II. Andante con espressione
III. Scherzo (Allegro)
IV. Finale (Sostenuto - Allegro non troppo e rubato)

端慶覧尚子：《沖縄・夏の風景》より
〈南風〉 〈拝んガジュマル〉

I.アルベニス：《イベリア》より
第1巻 〈エヴォカシオン〉 〈セヴィリアの聖体祭〉
第2巻 〈トゥリアーナ〉

I.Albéniz: Iberia - Premier cahier
I. Evocation
III. Fête-Dieu à Séville
I.Albéniz: Iberia - Deuxième cahier
III. Triana

2023/2/6 (月) 開演 13:00

京都市立芸術大学 講堂

- ・事前申込制、申込フォームかQRコードからお申し込みください。
<https://forms.gle/7kVwFA9Xdeq4LWMw7>
- ・申込期限は2023/1/30(月)まで、定員200名。
(先着順。申込期限に関わらず、定員に達した場合は締切)
- ・修士演奏は公開試験であり審査を実施しますので、演奏中の会話や会場の出入り等、演奏や審査の妨げになる行為はお控えください。
- ・お問い合わせ：京都市立芸術大学 教務学生課（音楽教務担当）TEL. 075-334-2222

