

平成28年1月27日

各関係大学長  
各関係大学学部長  
各関係機関長 様

京都市立芸術大学  
音楽学部長 大嶋 義実  
音楽研究科長 山本 毅  
(公印省略)

### 教員公募について（依頼）

このたび本学では、下記要領により教員を公募いたします。つきましては、関係各位、機関に御周知いただきますようお願い申し上げます。

#### 記

- 1 採用予定職名 教授又は准教授
- 2 採用人数 1名
- 3 所属専攻 指揮専攻
- 4 担当科目 音楽学部：指揮実技，総譜視奏，室内楽，オーケストラ，管打楽合奏，  
指揮法（副科）他  
大学院音楽研究科：指揮実習，指揮演習，指揮法研究，合奏演習（管弦楽）  
合奏演習（オペラ），合奏演習（室内楽）他
- 5 応募資格 大学院修士課程（又は博士（前期）課程）修了又はこれと同等以上の研究実績を有する者
- 6 採用予定日 平成29年4月1日
- 7 提出書類 (1) 提出物一覧表  
(2) 履歴書（書式は自由。署名押印のうえ，写真を貼付。E-mail アドレス等確実に連絡がとれる方法を明記してください。）  
(3) 業績書（演奏業績，教育業績を分けて過去5年間分の主なものを記入してください。）  
(4) 業績に関する資料 ①演奏会のプログラム（コピー可）  
②演奏記録（本人を確認し得るDVDを3点まで。コピー可）  
(5) 推薦者2名の氏名と連絡先（メール・アドレス，電話番号，住所）  
※電話，メール，書面で御意見をお伺いすることがあります。  
(6) 提出資料返却用のレターパックプラス又は宅配便着払送付状（返送先を記入）  
※全ての資料に必ず氏名を記入してください。
- 8 選考方法 第一次審査（書類選考）を通過した応募者には，第二次審査を実施します。  
第一次審査の選考結果については，平成28年5月上旬を目処に連絡します。  
第二次審査は5月下旬～6月上旬を予定しています。  
面接，模擬レッスン（約30分間）  
※詳細は第一次審査通過者に連絡します。  
※旅費等は自己負担とします。
- 9 書類提出先 〒610-1197 京都市西京区大枝沓掛町13-6  
京都市立芸術大学 教務学生課 音楽教務担当  
(封筒の表に「指揮専攻教員応募書類在中」と朱書きしてください。)
- 10 書類提出期限 平成28年4月11日(月) 必着  
(書留又は宅配便など配達確認が可能な方法で提出。持参は不可)
- 11 問い合わせ先 京都市立芸術大学 教務学生課 音楽教務担当  
メールでお問い合わせください。E-mail：music@kcua.ac.jp  
急ぎの用件は電話でもかまいません。(Tel 075-334-2222)
- 12 その他 (1) 本学専任教員の定年は65歳です。  
(2) 応募書類は採用事務にのみ使用し，その他に使用することはありません。  
(3) 採否の結果については，文書で応募者に通知します。  
(4) 本学の情報は，ホームページ (<http://www.kcua.ac.jp/>) を御覧ください。