

修士演奏Ⅱ 炭谷紗輝

# Piano Recital

L.V.ベートーヴェン:ピアノソナタ第30番ホ長調 作品109

L.v.Beethoven Klaviersonate Nr.30 E-dur Op.109

I.Vivace, ma non troppo.

II.Prestissimo

III.Gesang, mit innigster Empfindung

C.ドビュッシー:前奏曲集第1集より

第4曲 音と香りは夕暮れの大気に漂う

第5曲 アナカプリの丘 第12曲 ミンストレル

C.Debussy Préludes - Livre I

IV. Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir

V. Les collines d'Anacapri XIII. Minstrels

M.ラヴェル:「クープランの墓」

1.プレリュード 2.フーガ 3.フォルラーヌ

4.リゴドン 5.メヌエット 6.トッカータ

M.Ravel " Le Tombeau de Couperin"

I.Prélude II.Fugue III.Forlane IV.Rigaudon V.Menuet VI.Toccata

2021年12月17日 (金) 16:40開演

京都市立芸術大学 講堂



- ・事前申込制
  - ・申込フォーム (QRコード) から申し込みをお願いします
  - ・申込期限は12月12日 (日) まで
  - ・定員は100名 (先着順。申込期限に関わらず、定員に達した場合は締切)
- 「修士演奏は公開試験であり審査を実施しますので、演奏中の会話や会場の出入り等、演奏や審査の妨げになる行為はお控えください。」

●お問い合わせ 京都市立芸術大学教務学生課  
(音楽教務担当) TEL.075-334-2222

