

(令和2年度)

大学院美術研究科 保存修復専攻（修士課程）入学試験

専攻内小論文

令和元年11月10日

13:30～15:00

問 配付した画像をもとに以下の設問にしたがって文章にまとめなさい。

(1) 画像①でわかる事柄から、画面を説明しなさい。

(2) 作品の制作材料・技法について、画像①～④からわかる事柄を説明しなさい。

大学院美術研究科 保存修復専攻
2020年度 実技試験問題

日時： 11月11日及び12日

時間： 11日：9時00分～17時00分（12時～13時は昼休み）
12日：9時00分～12時00分

与えられた仏画の図版＝原寸部分図を現状模写しなさい

※ 全図の図版は、参考にしてください。

【支給されるもの】

F20号のパネル1枚

ドーサ引き和紙1枚

仏画の図版2枚（全図、原寸部分図）

画用紙1枚自由に使って良い

【注意】

1. 支給するパネルは、作業台として使用してください。
2. 試験終了時には、支給したパネルの白色の面に張り提出してください
3. 本紙のサイズが分かるように周りに鉛筆で線を引いてください
4. 与えられ和紙は、適当な大きさにカットして使用してください。