

# 2026年度 大学院入試問題 デザイン B

## 二次試験 専攻内小論文

試験時間：2025年11月8日（土）

13:00-14:30

### 課題

ある作品が登場したおかげで、それ以前の作品が古びて見えるということがある。時代のトレンドが変わり、何かが更新されたということである。

同時期に発表された作品を選び、「その作品の特徴が、それ以前の作品にみられないものである、あるいは、新しいトレンドである」という形式の議論を展開しなさい。

#### 【注意点】

その作品が登場する以前と比べて何が変わったのか、つまり、その作品の何が画期的なのかをわかりやすく示すこと。別紙の参考例でいえば、「これらの作品によって、青春小説の特徴が、葛藤や自意識を扱うものではなくなり、教室の外での行動を扱うものになった」ということである。

選ぶ作品は、商品、広告、ゲーム、建築、芸術作品、音楽、映画、文学など形態を問わない。また、必ずしも最近の作品を扱わなくてもよいし、別紙の参考例のように複数作品を選んでもよいし、もし可能ならそうするのが望ましい。

以下の手順で取り組むこと。

#### 問1

取り扱う作品について、基本情報を書きなさい。作者、作品名、発表時期、作品概要など。多少の事実誤認があっても構わないので、思い出せる限り情報を記載しなさい。

#### 問2

その作品が、何をどのように更新したのかを論じなさい。

作品の基本情報は問1で示しているため、こちらで繰り返す必要はない（繰り返しても構わない）。

解答は、支給された解答用紙（表裏）に書くこと。

解答用紙に、回答を開始する行に「問1」「問2」などと明記すること。

## 別紙

### 参考例

---

以下に、文芸評論家である三宅香帆の評論を参考例として添付しておく。ただし、出題意図に合わせて全体的に修正を加えた。

この問題は著作権法上の関係により、出典のみを記載しています。