

京都市立芸術大学大学院音楽研究科博士（後期）課程年次リサイタル

# 木下 紀章 テノールリサイタル

Noriaki Kinoshita Tenor Reital

ピアノ：三原 寛志

プログラム .....

G.プッチーニ：歌劇《トスカ》より

J. ペーリ

G. Puccini: Tosca

J. Peri

〈妙なる調和 Recondita armonia〉

私の歌に合わせて喜べ Gioiate al canto mio

V.ベッリーニ：3つのアリエッタ

P. A. ティリンデッリ

V. Bellini: Tre Ariette

P. A. Torindelli

1. 激しい希求 Il fervido desiderio

春よ O primavera

2. フィッリデの悲しい姿

O. レスピーギ

Dolente immagine di Fille mia

O. Respighi

3. 優雅な月 Vaga luna, che inargenti

最後の陶醉 L'ultima ebbrezza

F. P. トスティ

貴志康一

F. P. Tosti

さくら

マレキアーレ Marechiare

かごかき

君なんかもう愛していない Non t'amo più

富士山

アブルッツォのギターの調べ

かもめ

Chitarrata Aburuzzese

ほか

2019 12.12 Thu. 18:00 開演 (30分前開場)

京都市立芸術大学 講堂 全席自由 (入場無料)

公共交通機関をご利用ください。

どなたでもご入場いただけますが、学内リサイタルは公開試験であり審査を実施しますので、演奏中の会場の出入りや私語など、演奏や審査の妨げになる行為はお控えくださいますようお願いいたします。

お問い合わせ：京都市立芸術大学教務学生課音楽教務担当 075-334-2222