

修士演奏Ⅱ 鳳 真佑子

— Programme —

W. A. モーツァルト：幻想曲 ハ短調 KV.475

W. A. Mozart : Fantasia c-moll KV. 475

F. F. ショパン：アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ

変ホ長調 作品22

F. F. Chopin: Andante spianato et Grande Polonaise brillante Mi bémol majeur Op. 22

F. プーランク：3つのノヴェレッテ

F. Poulenc : Trois Novelettes pour piano

1. Modéré sans lenteur / Ut majeur

遅くなく中庸に／ハ長調

2. Très rapide et rythmé / Si bémol mineur

非常に速く、リズムカルに／変ロ短調

3. Sur un thème de Manuel de Falla (El Amor Brujo)

マヌエル・デ・ファリヤのテーマ（恋は魔術師）による

Andantino tranquillo / Mi mineur

歩く速さで静かに／ホ短調

A. ルーセル：3つの小品 作品49

A. Roussel : Trois Pièces pour piano Op. 49

1. Allegro con brio 快速に生氣に満ちて

2. Allegro grazioso 快速に優雅に

3. Allegro con spirito 快速に元氣よく

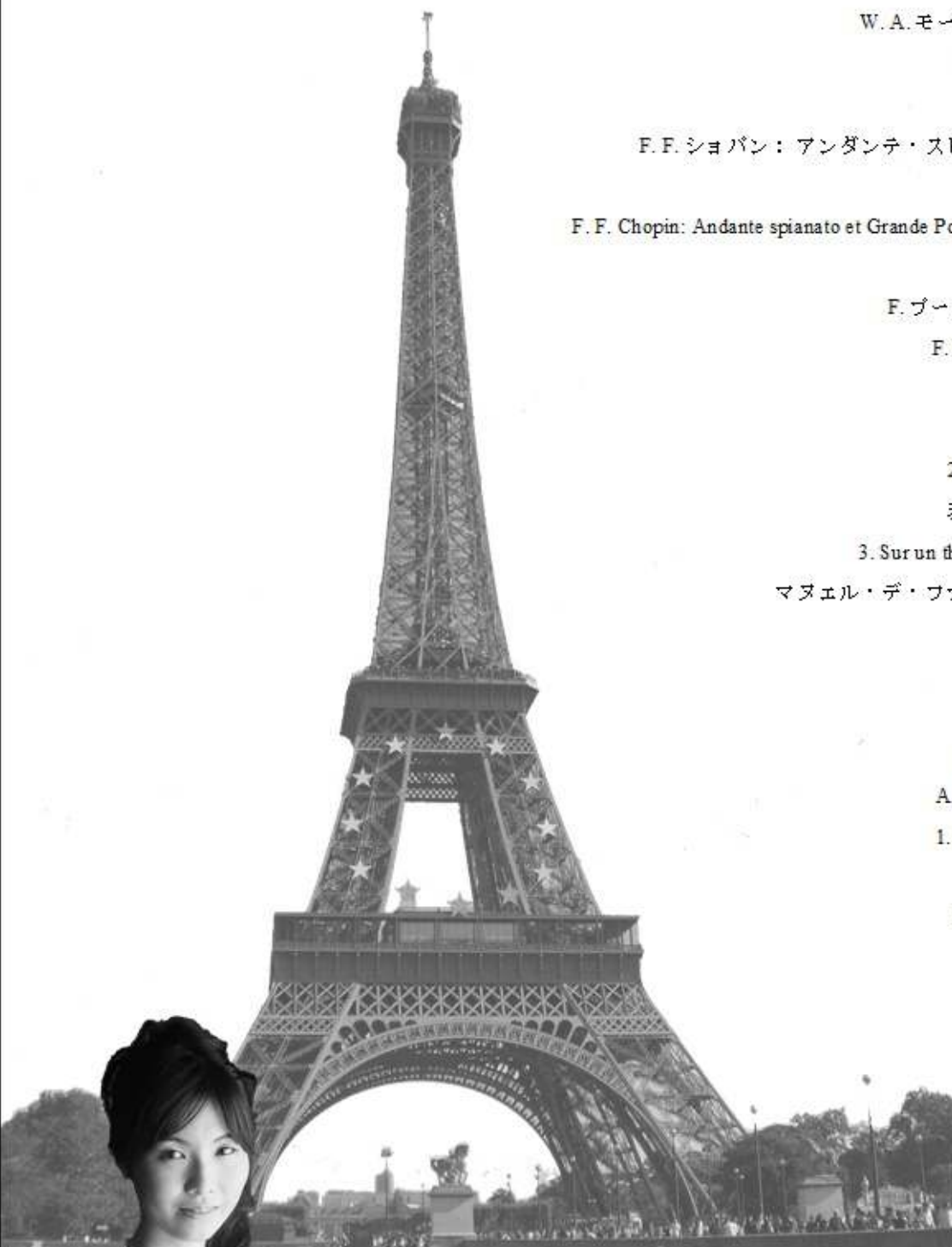
M. ラヴェル：夜のガスパール

M. Ravel : Gaspard de la nuit

1. Ondine オンディーヌ

2. Le Gibet 絞首台

3. Scarbo スカルボ



2012年 1月18日(水) 12:10開演

京都市立芸術大学 講堂