

SERGEI VASIL'EVICH  
RACHMANINOV  
GIUSEPPE FORTUNINO FRANCESCO  
VERDI

2017年 博士課程学位申請リサイタル

渡 邊 寛 智

HIRONORI WATANABE IN VISS REGITAL

リサイタル

ピアノ 渡邊芳恵

2017 11 / 14 tue

18:00開場 | 18:30開演 | 全席自由  
入場無料

京都市立芸術大学講堂

セルゲイ・ラフマニノフ  
Sergei Rachmaninov

聖なる僧院の門のかたわらに  
彼女は真昼のように美しい  
ラザロの復活  
息がつけるでしょう  
ひそやかな夜のしじまの中で  
歌劇《アレコ》より 老ジプシーの物語  
「不思議な歌の力で」

ジュゼッペ・ヴェルディ  
Giuseppe Verdi

墓に近寄らないでほしい  
エリーザよ、疲れた詩人は死ぬ  
寂しい部屋で / 哀れな男  
誘惑 / 詩人の祈り  
歌劇《ドン・カルロ》より  
「彼女は私を一度も愛したことがない」  
歌劇《シモン・ボッカネグラ》より  
「悲しい胸の思いは」

都合により曲目、曲順が変更される場合がございます。



渡 邊 寛 智 | 声楽：バス  
わたなべ ひろのり

国立音楽大学声楽科卒業、同大学院音楽研究科声楽専攻修了。イタリアへ留学しミラノ音楽院で学ぶ。京都市立芸術大学大学院博士（後期）課程在学中。国立音楽大学「ソロ・室内楽定期演奏会」、「大学院新人演奏会」に出演。これまでに「コジ・ファン・トゥッテ」ドン・アルフォンソ、「ラ・ボエーム」コッリーネ、「魔笛」ザラストロ、「清教徒」ジョルジョ、「エフゲニー・オネーギン」グレーミン、「シモン・ボッカネグラ」フィエスコなどに出演。また、バッハ「マタイ受難曲」、モーツァルト「戴冠式ミサ」、「レクイエム」、ベートーヴェン「第九」、フォーレ「レクイエム」、などのバスソロを務め、高い評価を得ている。現在、島根県立大学短期大学部非常勤講師。

お問合せ：京都市立芸術大学 教務学生課（音楽教務担当） TEL. 075-334-2222（平日 8:30～17:15）