

遠 近 散 歩

2013

渡 辺 信 明

nobuaki WATANABE

1962 滋賀県に生まれる
1988 京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻油画修了

<主な企画グループ展>

1991 現代美術91-素材はいろいろ- (徳島県立近代美術館)
次代を担う作家展、優秀賞 (京都府立文化芸術会館)
1992 筆跡の誘惑-モネ、栖鳳から現代まで- (京都市美術館)
1994 アート・ナウ'94-啓示と持続- (兵庫県立近代美術館)
1996 VOCA展'96 現代美術の展望-新しい平面の作家たち (上野の森美術館/東京)
1999 まくらざきビエンナーレ"風の芸術展"準大賞 (枕崎市文化資料センター/鹿児島)
2001 京展/京展賞・京都市美術館賞 (京都市美術館)
2003 吉原治良賞展/優秀賞 (大阪府立現代美術センター)
市展から京展へ、京都市美術館コレクション展 第一期 (京都市美術館)
2004 DRAWINGS /ユニットS+Nで参加・ドローイング・バッグ・プロジェクト (ギャラリーそわか/京都)
2006 ペインタリネス (ギャラリー白/大阪)
2007 光のFM [渡辺信明×渡辺智子] (折中庵・月吠/奈良)
ダイアログ・コレクション活用術 Vol.2 (滋賀県立近代美術館)
2008 絵画のたのしみ館勝生・善住 芳枝・渡辺信明 (ギャラリー白/大阪)
2009 絵画のたのしみ小田中康浩・善住 芳枝・渡辺信明 (ギャラリー白/大阪)
2012 ペインタリネス (ギャラリー白/大阪)

<主な個展>

1987 ギャラリー16/京都
1988 三和銀行ロビー/京都
1989 ギャラリーすずき/京都
1990 ギャラリー白/大阪
1991 ギャラリーすずき/京都
1992 ギャラリーすずき/京都
1993 ギャラリー白/大阪
1996 ギャラリーすずき/京都
1997 ギャラリー白/大阪
1998 ギャラリーすずき/京都
複眼ギャラリー/大阪
1999 ギャラリー・プス/東京
2000 ギャラリーすずき/京都
2001 ギャラリー白/大阪
2002 ギャラリーすずき/京都
2003 テンバ・A/大阪
ギャラリー白/大阪
2004 ギャラリーすずき/京都
2005 ギャラリー白/大阪
2006 ギャラリーすずき/京都
2007 ギャラリー白/大阪
2008 ギャラリーすずき/京都
2009 ギャラリー白/大阪
2010 ギャラリーすずき/京都
2011 ギャラリー白/大阪
2012 ギャラリー白/大阪

毎日の散歩。
リード先の犬の細やかな動きと、それを取り巻く風景が互いに交錯する状態を、私はとてもおもしろいと思う。
そんな遠くと近く、その両方を同時にとらえて歩くという感覚は、実は絵を描くことに少し似ている。
表面とその向こう側の関係に隠された絵画の秘密を知ること、つまり手前と奥を軽やかに横断してみたいという思い、それが私の日頃の制作を大きく支えている。