

Universität 京都市立
Mozarteum 芸術大学
Salzburg 音楽学部

ザルツブルグ・モーツァルテウム大学

Kyoto City University of Arts, Faculty of Music

ゲレオン・クライナー [pf]

小濱妙美 [soprano] ジョイントリサイタル

Gereon KLEINER & KOHAMA Taemi Joint Recital by professors of Mozarteum & KCUA

2014 **5.26** [月] 18:30 開演 [18時開場] 入場無料

京都市立芸術大学講堂 Auditorium in KCUA

問合せ: 京都市立芸術大学中村研究室 TEL: 075-334-2363 nakamura@kcuu.ac.jp

Nakamura lab.in KCUA

Mozarteum

ラインハルト・フェーベル: 禅と藝術 より Reinhard Febel aus "Zen und die Kunst, Klavier zu spielen"

イエニング・チュウ: 詩経による二つの歌 Yenning Chiu "Zwei Lieder nach SHIJING"

ミハエル・バッサーマン: 芭蕉の二つの歌 Michael Wassermann "Zwei Lieder nach BASHO"

ヘザム・ジャバリマニ: 歌 Hesam Jabarimani "Lied" (順不同・予定)

KCUA

佐々木望: 弔歌 [詩: 丸山薫] Sasaki Nozomi "Song to coffin" [text: Maruyama Kaoru]

金スヒョン: 秘密 Kim Soohyon "Secret" for piano

多田里紗: 木・すいぞくかん [詩: 谷川俊太郎] Tada Risa "Tree", "Aquarium" [text: Kaneko Misuzu, Tanigawa Shuntaro]

中村典子: 関伽 Nakamura Noriko "Aqua" for pianist (順不同・予定)