

2020 年度（令和 2 年度）
大学院美術研究科入学試験問題
デザイン科 ビジュアルデザイン専攻

（実技試験問題）2019 年 11 月 11 日（月）～11 月 14 日（木）

11 日 13:00～17:00

12 日・13 日 9:00～17:00（12:00～13:00 休憩）

14 日 9:00～12:00

テーマ 「扉」

- ・与えられた B1 パネルに上記テーマを自由に表現しなさい。
- ・画材・技法は自由とします。
- ・試験時間中に辞書、PC、携帯電話、スマートフォンなどの電子機器の使用および資料の閲覧はできません。使用した場合は不正行為と見なします。

2020 年度（令和 2 年度）
大学院美術研究科入学試験問題
デザイン科 ビジュアルデザイン専攻

（専攻小論文）2019 年 11 月 11 日（月） 10:30～12:00

（課題 1） 「バウハウス」

上記テーマについて、代表的な人物や活動内容を含め具体的に記述しなさい。
またその影響など自身の考えるところを述べなさい。

- ・ 文字数は自由とする。
- ・ 辞書、PC、携帯電話、スマートフォンなどの電子機器の使用および資料の閲覧はできません。
使用閲覧した場合は不正行為と見なします。

（課題 2）

修士課程の 2 年間で学びたいテーマとその内容について 1 回生前期、1 回生後期、2 回生前期、
2 回生後期に分け、簡潔に述べなさい。