

第二次試験

令和7年度

京都市立芸術大学音楽学部入学試験

音楽通論

◆解答用紙◆

受験番号

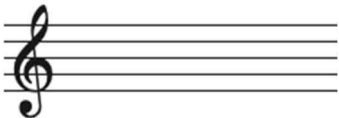
I.

1.

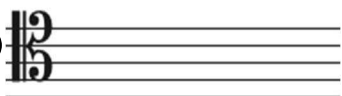
(2点×5)

ア _____ イ _____ ウ _____ エ _____ オ _____

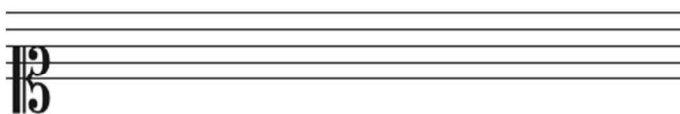
2.

i)  ii) _____

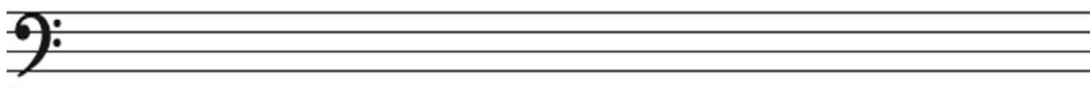
iii)



iv)



v)



(2点×5)

3.

① _____

② _____

③ _____

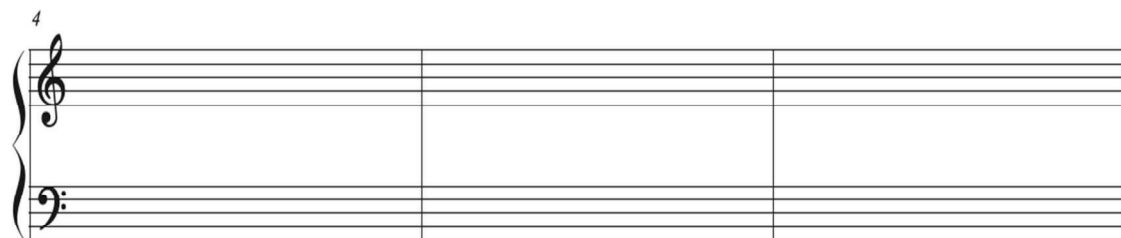
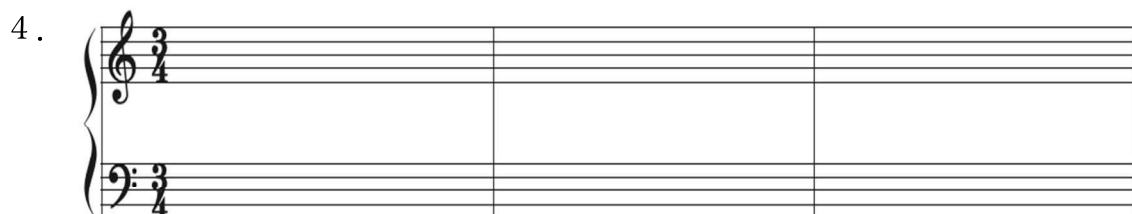
④ _____

⑤ _____

⑥ _____

⑦ _____

⑧ _____ (1 点 × 1 3)



(19 点)

II.

1.

① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____
⑤ _____ ⑥ _____ ⑦ _____

(2 点 × 7)

2.

i () ii () iii () iv () v () vi () vii ()

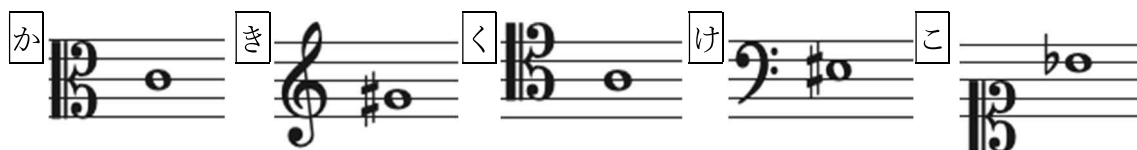
(2 点 × 7)

3.



(2 点 × 5)

4.



(2 点 × 5)

令和7年度
京都市立芸術大学音楽学部入学試験

音楽通論

◆解答用紙◆ 《解答例》

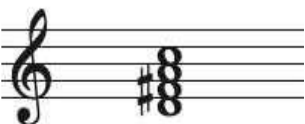
受験番号

I.

1. (2点×5)

ア 属七の和音 イ 長三和音 ウ 減七の和音 エ 増三和音 オ 短三和音

2.

i) 

ii)

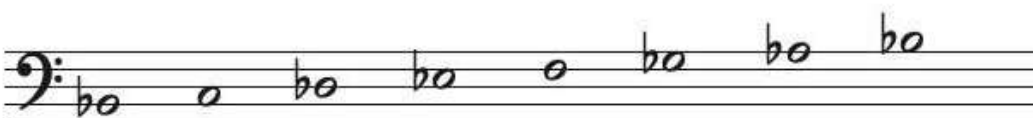
E-dur, H-dur, A-dur, a-moll, gis-moll

iii) 

iv)



v)



(2点×5)

3.

① 遅く、悲しげに

② 次第に遅く

③ 次第に弱く

④ 元の速さで

⑤ 右手で

⑥ 少しずつ強く、急かして

⑦ 激しく

rallentando

diminuendo

mano destra (main droite)

poco a poco crescendo e accelerando

⑧ 次第に遅く ritardando (1 点 × 13)

4.

(19 点)

II.

1.

- ① e-moll ② h-moll ③ fis-moll ④ as-moll
⑤ es-moll ⑥ b-moll ⑦ f-moll

(2 点 × 7)

2.

- i (⑤) ii (⑦) iii (⑥) iv (②) v (③) vi (④) vii (①)

(2 点 × 7)

3. * () 内の音が、あらかじめ解答用紙に記載されている音

あ い う え お

(2 点 × 5)

4.

か き く け こ

(2 点 × 5)

令和7年度 京都市立芸術大学音楽学部入学試験

旋律聴音

$\text{♪} = 100$

4

7

3

令和7年度 京都市立芸術大学音楽学部入学試験

和声聴音

$\text{♩} = 45$

6

第二次試験

令和7年度 京都市立芸術大学音楽学部入学試験

新曲視唱

(予見時間は20秒。主和音を与える。)

Moderato

mp *legato* *mf* *f* *mp*

令和7年度 京都市立芸術大学音楽学部入学試験

コールユーブンゲン視唱

(予見時間はなし。主和音を与える。)

f *mp*

令和7年度京都市立芸術大学入学試験

新曲視奏

(予見時間は2分間。)

Andante mesto (♩ = 72)

p

con Ped. (change flexibly)

6 *mp*

11 *mf* *f*

16 *p*

19 *mp* *mf* *p* *rall.*

令和7年度(2025年度)

音楽学部入学試験 第二次試験(音楽学専攻以外の専攻)

1 試験内容

専攻	音楽通論	聴音書取 (旋律・和声)	新曲視唱	コールユーブンゲン視唱 (全訳書第1巻より当日1曲指定)	副科ピアノ	ピアノ 新曲視奏
作曲専攻	●	●	●		●	
指揮専攻	●	●	●		●	
ピアノ専攻	●	●	●			●
弦楽専攻	●	●	●		●	
管・打楽専攻	●	●	●		●	
声楽専攻	●	●	●	●	●	

2 副科ピアノについて(作曲、指揮、弦楽、管・打楽、声楽)

副科ピアノの課題曲については、次のとおりとします。

- 1 音階：次の調性の中から同一調子記号による長調と短調を事前に指定する。

(音階指定は令和7年2月13日(木)以降に、出願時に登録しているメールアドレスに送付します。)

速度は♩=76M.M.以上。

ハ長調 ト長調 ニ長調 イ長調 ヘ長調 変ロ長調 変ホ長調
イ短調 ホ短調 ロ短調 嬰ヘ短調 ニ短調 ト短調 ハ短調

(注) ハノン第39番による。長調の音階は繰り返し演奏し、終止形をつけて終わる。

短調は、和声的及び旋律的短音階の両方を一度ずつ続けて演奏し、終止形をつけて終わる。

- 2 (A) J. S. Bach：平均律クラヴィーア曲集 第1巻より 第21番 変ロ長調 BWV866

(B) J. S. Bach：2声のインヴェンション BWV772～786 より1曲又はシンフォニア(3声のインヴェンション) BWV787～801より1曲を自由選択。ただし、インヴェンション第10番ト長調、シンフォニア第5番変ホ長調、シンフォニア第6番ホ長調を除く。

- (C) B. Bartók：ミクロコスモス Sz.107 第1巻より 第36番「自由なカノン」

(注) ※作曲及び指揮専攻志願者は、上記1は必ず、2は(A)(B)の中から1つを選択し、演奏すること。

※弦楽、管・打楽及び声楽専攻志願者は、上記1は必ず、2は(A)(B)(C)の中から1つを選択し、演奏すること。

※全て暗譜で演奏すること。(繰り返しはしない。)

＜動画の提出方法＞

- ・Dropboxのファイルリクエスト機能により提出すること。

動画ファイルをアップロードするためのリンクを、令和7年2月13日(木)以降に出願時に登録しているメールアドレスに送付します。

メールで送付したリンクを開くとアップロード画面に移るので、提出したい動画ファイルを選択してアップロードしてください。

第二次試験

なお、動画ファイルのアップロードにあたり、Dropbox のアカウントを作成したり、アプリをインストールしたりする必要はありません。

メールが2月末までに届かない場合は、電話等により教務学生課入試担当まで問い合わせること。

- ・動画はピアノ専攻及び音楽学専攻志願者を除く受験者全員が提出すること。
- ・動画は mp4 形式で作成し、タイトルは、「副科ピアノ. 受験番号. 受験者氏名」とすること。

なお、受験番号は半角数字とすること。

(例) 副科ピアノ. 21001. 芸大和音

- ・動画の提出期限は、令和7年3月3日(月)18時00分00秒とする。

(特別な事情がなく、上記期限までに動画のアップロードがなかった場合は、受験を認めません。)

<動画について>

- ・動画の収録においては、課題曲演奏前に受験番号を言うこと。なお、受験番号は動画で聞きとれるように、大きな声ではっきり言うこと。
- ・カメラアングルは固定し、演奏者の顔と手元が常に明確に映ること(全て暗譜で演奏すること)。
- ・動画は本学入学試験のために収録したものとし、編集や加工は一切禁止する。また、提出後の差し替え・変更は認めない。
- ・ビデオカメラに音声ボリュームを自動的に調節する機能がついている場合は、演奏の抑揚がなくなるため、使用しないこと。また、音量が極端に小さい、あるいは大きい、また雑音が入ったりしないように収録すること。
- ・映像と音声は同時に収録すること。映像と音声が一致していない場合や、映像や音声を加工したと判断した場合は、失格となる可能性があります。
- ・課題曲1・2はカメラを止めずに続けて演奏し、ひとつの動画に収録すること。

<採点について>

- ・採点は第一次試験合格者のみに対して行います。

<その他注意事項>

- ・インターネット出願登録時に登録したメールアドレスで「@kcua.ac.jp」のドメインからのメールを受信できるように設定すること。
- ・可能であれば、キャリアメール(NTTドコモ、ソフトバンク、au等)以外のメールアドレスを使用することが望ましい。
- ・動画の作成方法及びDropboxの利用方法に関する問い合わせには一切応じません。

令和7年度（2025年度）

音楽学部入学試験 第二次試験（音楽学専攻）

口頭試問（900点）

試験時間：1人35分程度（事前提出物に基づいたプレゼンテーション（15分）と質疑応答（20分程度））

実施方法：プレゼンテーション形式は自由。

紙媒体の配布資料を使用する場合は、合計5部を各自で印刷して、当日持参すること。パソコンを用いてプレゼンテーションを行う場合には、PowerPoint、Google スライド、またはPDFファイルとして作成し、USBメモリに保存し、当日持参すること。パソコン、プロジェクター、ケーブルは大学で用意する（持参したノートパソコンの使用も可能とするが、その場合も発表資料を保存したUSBメモリを用意しておくこと）。

注意事項：控室や試験室等でプレゼンテーションと関連した音を出す必要がある場合は、事前に教務学生課入試担当に申し出ること。

2025 年 6 月

京都市立芸術大学 事務局 入試担当

〒600-8601 京都市下京区下之町 57-1

Tel 075-585-2005

Fax 075-585-2012

<https://www.kcua.ac.jp>