

修士演奏 I

ピアノ 浦 のぞみ

日時：2015年1月15日（木）10：00～

場所：京都市立芸術大学講堂

L. v. ベートーヴェン：ピアノソナタ 第28番 イ長調 作品101

L. v. Beethoven：Sonate für Klavier Nr. 28 A-dur Op. 101

I. Etwas lebhaft und mit der innigsten Empfindung

II. Lebhaft. Marschmäßig

III. Langsam und sehnsuchtvoll—Geschwinde, doch nicht zu sehr, und mit Entschlossenheit

J. ブラームス：6つの小品 作品118

J. Brahms：Klavierstücke Op.118

I. Intermezzo

II. Intermezzo

III. Ballade

IV. Intermezzo

V. Romanze

VI. Intermezzo

武満 徹：ピアノのためのロマンス

T. Takemitsu：Romance for piano

R. シューマン：パピヨン 作品2

R. Schumann：Papillons Op. 2

F. ショパン：ノクターン 変ロ短調 作品9-1

ノクターン 嬰ハ短調 遺作

F. Chopin：Nocturne B-flat minor Op. 9-1

Nocturne C-sharp minor Op. posth.

K. シマノフスキ：変奏曲 変ロ短調 作品3

K. Szymanowski：Wariacje b-moll Op. 3

どなたでもご入場いただけますが、修士演奏は公開試験であり審査を実施しますので、演奏中の出入りや私語等、演奏や審査の妨げになる行為はお控えくださいますようお願いいたします。

問合せ先：京都市立芸術大学 教務学生課（音楽教務担当） 電話 075(334)2222