

京都市立芸術大学大学院音楽研究科 修士演奏 I

石田真希ピアノリサイタル

Maki Ishida Piano Recital

2026年2月10日(火) 12時40分 開演
京都市立芸術大学 堀場信吉記念ホール
入場無料・事前予約不要

W. A. モーツァルト：ピアノ・ソナタ第3番 変ロ長調 K.281

W. A. Mozart : Piano Sonata No.3 in B-flat major K.281
I. Allegro II. Andante amoroso III. Rondeau (Allegro)

F. リスト：《伝説》S.175より第2曲〈水の上を歩くパオラの聖フランチェスコ〉

F. Liszt : Légendes S.175 No.2 "St.François de Paule marchant sur les flots"

L. ヤナーチェク：《草陰の小径にて》第1集 JW VIII/17より

3. 一緒においで！ 10. ふくろうは飛び去らなかった！

L. Janáček : Po zarostlém chodníčku I JW VIII/17
3. Poďte s námi! 10. Sýček neodletěl!

吉松隆：《プレイアデス舞曲集VII》Op.76より

1. 途切れた淡い前奏曲 2. 静止した夢のパヴァーナ 3. 数え直しのワルツ 6. 柔らかな時の舞曲 7. 優しき風のロンド

Takashi Yoshimatsu : Pleiades Dances VII Op.76
1. Interrupted Faint Prelude 2. Static Dream Pavane 3. Recounting Waltz 6. Soft Time Dance
7. Tender Wind Rondo

A. グラズノフ：ピアノ・ソナタ第1番 変ロ短調 Op.74

A. Glazunov : Piano Sonata No.1 in b-flat minor Op.74
I. Allegro moderato II. Andante III. Allegro scherzando

どなたでもご入場いただけますが、修士演奏は公開試験であり審査を実施しますので、演奏中の会場の出入りや私語等、演奏や審査の妨げになる行為はお控えいただきますようお願いします。

お問い合わせ：京都市立芸術大学 教務学生課（音楽教務担当） 電話 075(585)2003

