# 令和5年度(2023年度) 京都市立芸術大学 入学試験結果

学部	科·専攻	募集人員	志願者数	受験者数	合格者数 (追加合格含む)	入学者数	美術学部 合格最低点
	美術科	70	248	242	70	70	635.99/1250(DNC500点+個別750点)
	デザイン科	30	155	154	30	30	793.40/1450(DNC700点+個別750点)
美術学部	工芸科	30	99	99	30	30	611.67/1250(DNC500点+個別750点)
	総合芸術学科	5	18	18	6	5	583.40/1050(DNC600点+個別450点)
	小計	135	520	513	136	135	
	作曲専攻	4	2	2	2	2	
	指揮専攻	4	2	2	1	1	
	ピアノ専攻	14	51	50	14	14	
音楽学部	弦楽専攻	14	19	12	12	12	
日米子印	管•打楽専攻	16	68	57	18	18	
	声楽専攻	14	38	24	14	14	
	音楽学専攻	3	24 (0)	18 (0)	4 (0)	4 (0)	
	小計	65	204 (0)	165 (0)	65 (0)	65 (0)	
	合計	200	724 (0)		201 (0)	200 (0)	

※()内は社会人特別選抜の人数で内数

#### 令和5年度(2023年度) 京都市立芸術大学 科別男女別志願者数

			美術学部				音楽学部												
	美術科	デザイン科	工芸科	総合芸術学科	小計	作曲専攻	指揮専攻	ピアノ専攻	弦楽専攻	管·打楽専攻	声楽専攻	音楽学専攻	小計	合計					
男	57	25	17	3	102	1	2	8	7	23	11	7	59	161					
女	191	130	82	15	418	1	0	43	12	45	27	17	145	563					
dž	248	155	99	18	520	2	2	51	19	68	38	24	204	724					

## 令和5年度(2023年度) 京都市立芸術大学 科別男女別入学者数

			美術学部				音楽学部												
	美術科	デザイン科	工芸科	総合芸術学科	小計	作曲専攻	指揮専攻	ピアノ専攻 弦楽専り		管·打楽専攻	声楽専攻	音楽学専攻	小計	合計					
男	15	3	4	0	22	1	1	1	4	8	4	2	21	43					
女	55	27	26	5	113	1	0	13	8	10	10	2	44	157					
ā†	70	30	30	5	135	2	1	14	12	18	14	4	65	200					

## 令和5年度(2023年度) 京都市立芸術大学 都道府県別男女別入学者数

学部名	性																				出身高	高校の戸	所在地県別	入学	者数															
子配有	別	北海道	青森	岩手		秋日	山福		栃木馬	埼玉	千葉	東京	神奈川	新潟	富山	石福井	山梨	長野	岐阜	静岡	愛知	三重	滋賀		大 兵 庫	奈良	和歌山		島岡広島	日日	徳島	香 愛 媛	高知	福佐岡賀	長崎	熊本	大 宮 崎	鹿児島	沖縄組	
美術学部	男	1												1							1		4	1	5 6	2			1						1					22
<b>夫侧子</b> 副	女				2					1		2				1		1			2	1	10 2	4 2	28 25	3		1	1 1 1	1	2	1	1	1					4	113
	男	1																				1	1	l	5 4	2			1	1		1		2		1		1		21
音楽学部	女				1					1			2	1									Ğ	) 1	11 8	3	1		2			2						2	1	44

#### 令和5年度(2023年度) 京都市立芸術大学 年齢別男女別入学者数

	性別										年齢	別入学	者数								かうち再	掲1	計のう ち再掲 2
学部名		17歳以下	18歳	19歳	20歳	21歳	22歳	23歳	24歳	25歳	26歳	27歳	28歳		35~ 39歳					学校卒	専修学 校高等 課程卒	(高卒	留学生
美術学部	男		7	12	3														22				
关州于山	女		73	32	7												1		113				
音楽学部	男		14	5			1	1											21				
日来子印	女		33	10	1														44	1			