

京都市立芸術大学大学院音楽研究科

# 丹治 樹

## 修士演奏Ⅱ

### プログラム

#### コッペル：トッカータ

Anders Koppel : Toccata for marimba and Vibraphone

#### 伊福部昭：アイヌの叙事詩による対話体牧歌

1.shine onne ekashi kor shinotcha 或る古老の唄った歌

2.yaishama ne na 北の海に死ぬ鳥の歌

3.ku-taxkara kusu 阿姑子と山姥の踊り歌

#### バルトーク：2台のピアノと打楽器のためのソナタ

Bartók Béla : Sonata for Two Pianos and Percussion Sz.110, BB 115

I .Assai lento: Allegro molto II .Lento ma non troppo III .Allegro non troppo

2022

12/15 (木)

開場 18:15

開演 18:45

京都市立芸術大学 講堂

(〒610-1197 京都市西京区大枝沓掛町13-6)

入場無料

### 出演者

Marimba

柳野 伽耶

Soprano

大江 留菜

Piano

大槻 夏子

Piano

宇賀治 晴香

Timpani

永井 晴二郎

修士演奏は公開試験であり審査を実施しますので、演奏中の会話や会場の出入り等、演奏や審査の妨げになる行為はお控えください。

お問合せ 京都市立芸術大学 教務学生課 (音楽教務担当) 電話 075(334)2222