

修士演奏Ⅱ

Piano 遠藤 優美

Program

J. ハイドン：ピアノソナタ イ長調 Hob. XVI:30

J. Haydn : Sonata für Klavier A-Dur Hob. XVI: 30

I Allegro - Adagio

II Tempo di Menuet

G. フォーレ：ノクターン ロ長調 作品 33-2

G. Fauré : Nocturne si majeur Op. 33-2

F. リスト=F. ショパン：” 6つのポーランドの歌” より

3. 指輪 4. 酒場の唄 S. 480 R. 145

F. Liszt=F. Chopin : 6 chants polonais 3. Pierscien 4. Hulanka S.480 R.145

F. ショパン：ノクターン ロ長調 作品 62-1

F. Chopin : Nocturnes H-dur Op. 62-1

華麗なる変奏曲 作品 12

Variations brillantes Op. 12

G. バツェヴィチ：ピアノソナタ 第2番

G. Bacewicz : Piano Sonata No. 2

I Maestoso

II Largo

III Toccata(Vivo)

2018年2月7日(水)

14:00開演

京都市立芸術大学 講堂

どなたでもご入場いただけますが、修士演奏は公開試験であり審査を実施致しますので、演奏中の会場の出入りや私語等、演奏や審査の妨げになる行為はお控えくださいますようお願いいたします。

お問い合わせ 京都市立芸術大学 教務学生課(音楽教務担当)

電話 075(334)2222

