

2019年度美術学部時間割表[後期]

注) □印は週2講時以上の科目 ○印は非常勤講師

★印は次年度休講予定

講時	月曜日			火曜日			水曜日			木曜日			金曜日		
	教室	科目名	担当教員名	教室	科目名	担当教員名	教室	科目名	担当教員名	教室	科目名	担当教員名	教室	科目名	担当教員名
1	L1	西洋美術史概説2	深谷	L11	哲学2	永守	新研究棟7階 合同研究室	音楽学2	齊藤	L3	★ 原典資料研究2	玉井	L1	★ 考古学	畑中
	新研究棟2階 共同講義室2	漆工史2	○ 松尾	新研究棟2階 共同ゼミ室	映像論1	○ 水無瀬	L1	★ 宇宙の物理2	磯部	新研究棟2階 共同ゼミ室	現代生物学2	○ 浅野	L9	★ 都市計画論	○ 疋田
	大学会館2階 演習室	□ コンピュータ演習5	○ 今西	L9	化学2	高林	L6	製陶法2	畑中	L1	★ 造形心理学2	○ 山本	L10	情報科学2	磯部
	新研究棟2階 共同講義室1	英語IECーB1	○ エヴァンズ	L10	塗料塗装法2	○ 大藪	L9	現代芸術論3	井上	L10	建築法規	○ 松本	L2	デザイン論	砂山
	新研究棟2階 共同ゼミ室	□ ドイツ語(初級)B	○ 山城	大学会館2階 演習室	□ コンピュータ演習1ーB	○ 吉田(幸)	L10	東洋美術史2	竹浪	L11	芸術学2	加須屋	大学会館1階 交流室	□ 日本美術史演習2	礪波
	L9	日本国憲法	○ 川口	L8	□ 英語AE1ーB1	玉井	L11	西洋美術史2	深谷	新研究棟2階 共同講義室1	日本美術史(彫刻)2	礪波	大学会館2階 演習室	□ コンピュータ演習3ーB	○ 東
	L2	(音楽)音楽心理学	津崎	新研究棟2階 共同講義室1	□ フランス語(初級)1ーB	○ 池田	大学会館2階 演習室	□ コンピュータ演習2ーB	○ 大谷	L8	染織工芸史2	吉田(雅)	L6	□ 英語AE1ーB2	玉井
	L6	(音楽)イタリア語2イ	○ 落合	体育館	体育1ーF	上/ ○ 増田	新研究棟2階 共同講義室1	□ フランス語(初級)2ーB	○ ショレ	L9	英語AE2ーB2	○ 小林	新研究棟2階 共同ゼミ室	□ 英語AE1ーB3	○ 水野
							体育館	体育1ーB/ 体育1ーD	上/ ○ 増田	新研究棟2階 共同講義室2	英語IEWーB1	○ 竹本	新研究棟2階 大会議室	生徒・進路指導論	○ 飯田
				L2	博物館資料論	○ 外山	新研究棟2階 大会議室	教育行政学	三木	L6	□ ドイツ語(中級)B	○ 山城			
2				新研究棟2階 共同講義室2	□ 博物館実習2	畑中	新研究棟2階 大会議室	教育相談の基礎と方法	山村	新研究棟2階 大会議室	教育方法論	三木			
				L3	(音楽)イタリア語8	○ カパッソ	L2			L2	(音楽)西洋音楽史Ⅱ	中井			
	新研究棟2階 大会議室	現代思想2	永守	L11	哲学特論2	永守	L10	社会学2	○ 中村(昇)	L9	□ 英語AE1ーB3	○ 小林	L10	社会学1	○ 孫(晶)
	L1	★ 造園学1	○ 中根	新研究棟2階 共同ゼミ室	クリエイターのための知的財産入門	○ 吉田(悦)	L8	★ 比較文芸論	○ 平光	新研究棟2階 共同講義室2	英語IEWーB2	○ 竹本	L9	造形計画2ーB	井上
	L7	図学2	○ 吉田(幸)	L9	材料の科学	高林	L9	造形計画1ーB	井上	L6	□ ドイツ語(初級)B	○ 山城	L1	現代の科学技術	磯部
	L2	色染学	○ 今井	新研究棟2階 大会議室	美術解剖学	○ 河田	L6	数学の世界2	磯部	L8	美術科教育法Ⅱ	○ 谷口	L11	材料学2	○ 小島
	大学会館2階 演習室	□ コンピュータ演習5	○ 今西	L2	東洋美術史概説2	竹浪	L11	★ 材料学4(紙)	宇野	L11	美術概論2	○ 太田	L2	現代芸術論1	砂山
	新研究棟2階 共同講義室1	英語IECーB2	○ エヴァンズ	L1	デザイン史特論	吉田(雅)	新研究棟2階 大会議室	日本美術史(絵画)2	田島				新研究棟2階 共同講義室2	陶磁器工芸史2	畑中
	L3	□ フランス語(中・上級)B	○ 小柏	大学会館2階 演習室	□ コンピュータ演習1ーB	○ 吉田(幸)	L1	彫刻史2	松井/ 小山田/ 金氏				大学会館1階 交流室	□ 日本美術史演習2	礪波
	新研究棟2階 共同ゼミ室	□ ドイツ語(中級)B	○ 山城	L8	□ 英語AE1ーB2	玉井							大学会館2階 演習室	□ コンピュータ演習3ーB	○ 東
3	新研究棟2階 共同講義室2	美術科教育法A	横田	新研究棟2階 共同講義室1	□ フランス語(初級)2ーB	○ 池田				L6	□ 英語AE1ーB1	玉井		□ 英語AE1ーB1	玉井
	L10	博物館情報・メディア論	田島	体育館	体育1ーH	上	L3	現代美術批評2	加須屋	新研究棟2階 共同ゼミ室	英語AE2ーB1	○ 水野		英語AE2ーB1	○ 水野
	L8	(音楽)イタリア語2ロ	○ ペドイヤ	L7	工芸科教育法Ⅱ	横田	大学会館2階 演習室	□ コンピュータ演習2ーB	○ 大谷	L3	□ フランス語(中・上級)B	○ アヴォカ		□ フランス語(中・上級)B	○ アヴォカ
	L6	(音楽)イタリア語4	○ 落合	新研究棟2階 共同講義室2	□ 博物館実習2	畑中	新研究棟2階 共同講義室1	□ フランス語(初級)1ーB	○ ショレ	新研究棟2階 大会議室	人権教育論	○ 飯田		人権教育論	○ 飯田
				L3	(音楽)イタリア語6	○ カパッソ	体育館	体育2ーb	上						
4				L4	基礎演習Aー2	総芸									
	L7	合同演習B	総芸	L3	専門書講読(仏語)	○ 吉田(典)	新研究棟2階 共同ゼミ室	合同演習B	総芸	別途掲示	テーマ演習はシラバス参照		大学会館2階 演習室	総芸基礎実技	○ 人長
				L4	専門書講読 (古文書・古筆)	○ 奥井							L10	(音楽)西洋文化史Ⅱ	○ 中村(真)
										L8,L10,L11	教職実践演習	横田○谷口			
5										L4	基礎演習B	総芸			
	L3	総芸ゼミ演習1B	総芸	L3	専門書講読(独語)	加須屋	L3	総芸ゼミ演習1B	総芸	別途掲示	テーマ演習はシラバス参照		大学会館2階 演習室	総芸基礎実技	○ 人長
	L4	総芸ゼミ演習2B	総芸				L4	総芸ゼミ演習2B	総芸						
	新研究棟2階 共同講義室1	総芸ゼミ演習3B	総芸				新研究棟2階 共同講義室1	総芸ゼミ演習3B	総芸	L8,L10,L11	教職実践演習	横田○谷口			
							新研究棟7階 合同研究室	(音楽)日本音楽史Ⅱ	武内	L4	基礎演習B	総芸			
							L6	(音楽)音楽学特講i	池上	音楽棟1階 専門講義室	(音楽)音楽学実習a2	○ 中川(久)			
6							L8	(音楽)音楽学実習d2(4・5講時) (不定期＊日程は別紙参照)	○ 金剛	中央棟4階 音楽研4	(音楽)音楽学特講b	津崎			
										新研究棟7階 合同研究室	(音楽)音楽学特講h	竹内(有)			
	L3	総芸ゼミ演習1B	総芸				L3	総芸ゼミ演習1B	総芸						
	L4	総芸ゼミ演習2B	総芸				L4	総芸ゼミ演習2B	総芸						
7	新研究棟2階 共同講義室1	総芸ゼミ演習3B	総芸				新研究棟2階 共同講義室1	総芸ゼミ演習3B	総芸						
							L8	(音楽)音楽学実習d2(4・5講時) (不定期＊日程は別紙参照)	○ 金剛						