

初田章子

フルートリサイタル

A k i k o H a t s u d a F l u t e R e c i t a l

2022年12月10日(土) 15:00開演
(30分前開場)

会場/京都市立芸術大学 講堂 京都市西京区大枝沓掛町13-6

プログラム

ジークフリート・カルク＝エーレルト：
シンフォニエッタ・カンツォーネ
Sigfrid Karg-Elert: Sinfonische Kanzone, Op.114

フィリップ・ゴーベール：フルート・ソナタ 第2番
Philippe Gaubert: Deuxième Sonate pour Flûte et Piano

ベーラ・バルトーク(P. アルマ編曲)：
ハンガリー農民風組曲
Béla Bartók (Arr. Paul Arma): Suite Paysanne Hongroise

セルゲイ・プロコフィエフ：フルート・ソナタ
Sergei Prokofiev: Sonata for flute and piano Op.94

初田章子 Akiko Hatsuda(フルート)

京都市立堀川高校音楽科ピアノ専攻卒業、桐朋学園大学フルート専攻卒業、大阪教育大学大学院修了。パリ・エコール・ノルマル音楽院最上級コンサーティスト・ディプロムを満場一致の首席卒業。パリ地方音楽院室内楽科、マルセイユ音楽院ピッコロ科卒業。フランス国家演奏家資格取得。パリ日本文化会館主催「日本の若き才能」、小澤塾オペラプロジェクト、震災復興支援国際交流演奏会等出演。青山音楽賞、京都芸術祭毎日新聞社賞受賞。京都音楽院、ムラマツフルート、京都市立京都堀川音楽高校、同志社女子大学各非常勤講師。京都市立芸術大学大学院後期(博士)課程在学中。



蒲生祥子 Shoko Gamo(ピアノ)

京都市立芸術大学在学中に野村国際文化財団の奨学金を得て渡仏。パリ・エコール・ノルマル音楽院を首席で卒業後パリ音楽院入学、2008年同音楽院卒業。マリア・カナルス国際コンクールでのディプロマ等国際コンクールに受賞。東京藝術大学伴奏助手非常勤講師。

京都市立芸術大学大学院音楽研究科博士(後期)課程リサイタル 入場無料

新型コロナウイルス感染対策として、ご入場の際、マスクの着用、手指の消毒、検温などにご協力をお願い致します。今後の状況により、実施内容の変更や非公開になる可能性もございます。あらかじめご承知おきのほど、よろしくお願い致します。