

平成 30 年度 京都市立芸術大学 大学院音楽研究科 修士課程

修士演奏 I

林 光 : 「四つの夕暮の歌」

J. マスネ : 歌劇《ル・シッド》より“泣け、泣け、わが瞳よ”

J. Massenet: 《Le Cid》“Pleurez, pleurez, mes yeux”

R. ヴァーグナー : 「ヴェーゼンドンク 歌曲集」

R. Wagner: <Wesendonck Lieder>

R. ヴァーグナー : 歌劇《ローエングリン》より

“ひとり寂しく悲しみの日々を” (エルザの夢)

R. Wagner: 《Lohengrin》“Einsam in trüben Tagen” 他



Soprano

禅定 由理



Piano

生熊 茜

2019 年 1 月 16 日(水) 19:00~

京都市立芸術大学 講堂

- どなたでもご入場いただけますが、修士演奏は公開試験であり審査を実施しますので、演奏中の会場の出入りや私語等、演奏や審査の妨げになる行為はお控えくださいますようお願いいたします。
- 京都市立芸術大学 教務学生課(音楽教務担当) 電話 075(334)2222