

京都市立芸術大学移転記念事業

公開特別講義 イブニング・テラス

京都市立芸術大学

Kyoto City University of Arts — founded in 1880 —

2024

7/26 [FRI]
18:00-19:30

京都市立芸術大学 C棟 講義室1

定員80名 事前申込制(先着順) 参加無料

TALK EVENT

私にとって「大学」で、 なんやったかな？

What did 《University》 mean to me ?

GUEST



森村泰昌

京都市立芸術大学卒業
美術家・本学客員教授

HOST



赤松玉女

画家
京都市立芸術大学 学長

《イブニング・テラス》は、本学の教育や研究を広く公開し、芸術の知識と創造性を京都の知恵、文化、技術につなげていただくための講座です。今回は、本学卒業生で美術家の森村泰昌氏をお招きし、本学学長が対談形式でお話を伺います。ともに美術学部で学んだ卒業生であり、教鞭をとった二人が、京都芸大についてや、大学のあるべき姿、キャンパス移転、本学のこれから・・・など、「大学」にまつわるさまざまな話題を自由に話し合います。

私にとって「大学」て、 なんやったかな？

2024年7月26日 [金] 18:00-19:30

京都市立芸術大学 C棟 講義室1

定員80名 事前申込制(先着順) 参加無料

APPLICATION

QRコードからお申込ください



<https://peatix.com/event/4016310>

共催：寺田倉庫株式会社

協賛：株式会社チャーム・ケア・コーポレーション

京都市立芸術大学は、新たなキャンパスで芸術へのアクセスを広げ、さまざまな機関との連携を通じて、未来を共創するための新たなスタートを切りました。

《イブニング・テラス》は、本学の教育や研究を広く公開し、芸術の知識と創造性を京都の知恵、文化、技術につなげていただくための講座です。

今回は、本学卒業生で美術家の森村泰昌氏をお招きし、本学学長が対談形式でお話を伺います。

テーマは、「私にとって「大学」て、なんやったかな？」。

ともに美術学部で学んだ卒業生であり、教鞭をとった二人が、京都芸大についてや大学のあるべき姿、キャンパス移転、本学のこれから・・・など、「大学」にまつわるさまざまな話題を自由に話し合います。二人のキャリアや創作・創造の話を絡めながら、自身の大学時代を振り返りつつ、京都芸大の現在形＋未来形、社会における芸術や大学の役割についての話に繋がっていきます。

皆様のご参加をお待ちしています。

PROFILE

森村泰昌 | もりむら・やすまさ
美術家

1951年 大阪市生まれ。京都市立芸術大学美術学部卒業、1978年3月専攻科を修了。

1985年にゴッホの自画像をまねたセルフポートレイト写真を発表。以降、美術史上の名画や往年の映画女優、20世紀の偉人たちが扮した写真や映像作品を手がけ続けている。映画出演や文筆活動にも精力的に取り組み、2014年には横浜トリエンナーレのアーティストティック・ディレクターを務めた。近年の個展に、「Theater of Self」(2013年/アンディ・ウォーホル美術館)、「森村泰昌：自画像の美術史―「私」と「わたし」が会おうとき―」(2016年/国立国際美術館)、「The History of the Self-Portrait」(2017年/ブーシキン美術館)がある。2018年、大阪北加賀谷にモリムラ@ミュージアムが開設される。新著に「生き延びるために芸術は必要か」(光文社新書)。現在、京都市立芸術大学客員教授、京都市立芸術大学芸術資源研究センター招聘研究員、大阪大学特任教授。2007年、第27回京都府文化功労賞、2008年、芸術選奨文部科学大臣賞を受賞、2011年、紫綬褒章を受章。2013年、京都市文化功労者。



《肖像（ゴッホ）》 カラー写真 1985年

赤松玉女 | あかまつ・たまめ
画家

1959年、兵庫県尼崎市生まれ。1978年4月京都市立芸術大学美術学部入学。1984年に大学院美術研究科修士課程絵画専攻(油画)修了後、国内外の美術館やギャラリーでの展覧会を中心に活動。

油彩、水彩、フレスコ技法など、画材や技法を組み合わせた絵画表現を研究。イタリアでの創作活動などを経て、1993年に本学美術学部美術科油画専攻教員に着任。2018年度美術学部長を務めた。近年の個展に「赤松玉女―絵画の軌跡 1984-2014」

(2014年、西脇市岡之山美術館)、「まなざしのものがたり/A Story of Looking」(2021年、尼崎市総合文化センター 美術ホール)、「赤松玉女 アートをめぐるお茶のひととき」(2023年、旧三井家下鴨別邸 京都)がある。2019年4月から京都市立芸術大学学長。

1998年度京都市芸術新人賞、2020年度尼崎市民芸術賞、2021年度亀高文子記念―赤艸社賞。



《Lonesome Highway - Smoke》
キャンパスにアクリル 2010年

ACCESS

京都市立芸術大学 京都市下京区下之町57-1

JR・地下鉄「京都駅」駅前広場から徒歩約6分

近鉄「京都駅」から徒歩約10分

京阪電車「七条駅」1番出口から徒歩約10分

市バス「塩小路高倉・京都市立芸術大学前」下車すぐ

<https://www.kcua.ac.jp>



芸大通



講義室1

INFORMATION

公立大学法人 京都市立芸術大学 共創テラス・連携推進課

☎ 075-585-2006 ✉ kyogei_pr@kcua.ac.jp

寺田倉庫株式会社 事業推進チーム

✉ g_jigyosuishint@terrada.co.jp

