

専攻分野	専攻細目	試験日時もしくは提出期限		試験内容
美術専攻	構想設計	11月13日(日)	9:00~	小論文A ※詳細は募集要項p.11を確認すること
			13:00~	オンライン面接 提出作品資料等によるプレゼンテーション及びオンライン面接を行う

【デザイン専攻】

●一次試験

専攻分野	専攻細目	試験日時もしくは提出期限		試験内容
デザイン専攻	ビジュアル・デザイン	9月12日(月) ～ 9月16日(金)	必着	<p>【書類選考】</p> <p>(1) 提出物</p> <ul style="list-style-type: none"> (ア) ポートフォリオ <ul style="list-style-type: none"> ・サイズ: A3以内 ・作品数とページ数: 自由 (イ) 事前課題 <ul style="list-style-type: none"> (A) 作品 <ul style="list-style-type: none"> ・テーマ: 自画像 ・サイズ: A3以内 ・用紙: 自由 ・技法: 自由 ・裏面に「事前課題」と明記すること ・ポートフォリオと同梱して提出 (B) 入学後の研究計画 <ul style="list-style-type: none"> ・A4サイズ縦1枚(用紙自由/文字サイズ10~11ポイント程度) ・文字数合計 最大1,000文字以内 (a) 研究テーマ: テーマ名と概要説明文 (b) 研究計画: 1回生の前期と後期、2回生の前期と後期の合計4セメスターに分けて示す (c) 表面上部に受験者氏名を明記すること <p>(2) 提出方法</p> <p>郵送もしくは宅配便で提出すること</p> <p>※提出物は返却しない</p>
	環境デザイン	9月12日(月) ～ 9月26日(月)	必着	<p>【書類選考】</p> <p>(1) 提出物</p> <ul style="list-style-type: none"> (ア) ポートフォリオ <ul style="list-style-type: none"> PDFファイル、40ページ以内 (イ) 動画ファイル <ul style="list-style-type: none"> ・3分以内で22.5MB程度の動画をmp4形式で作成すること ・受験者本人がカメラに向かって、自分の長所3点、短所3点、また、望む10年後の自分の姿について語ること ・残った時間では、自分の研究制作について自由に語ること ・作品画像、参考画像、参考文書は使わず、正面から本人の顔又は上半身だけを撮影し、口頭ですべてを語ること