



作曲専攻



指揮専攻



ピアノ専攻



弦楽専攻



管・打楽専攻



声楽専攻



音楽学専攻

KYOTO CITY
UNIVERSITY OF ARTS
FACULTY OF MUSIC

OPEN CAMPUS 2025

京都市立芸術大学 音楽学部 オープンキャンパス

本学への進学希望者
及び保護者対象

事前予約制〈先着順〉

9.27^土

音楽学部WEB全体説明会
専攻別WEBガイダンス

10.4^土

実技レッスン・講義の見学など

9月10日(水) 17:00~
WEB申込受付開始!

<https://www.kcua.ac.jp>



- ・各募集枠の定員に達し次第、受付を終了します。
- ・各募集内容及び応募方法は上記の案内サイトにてご確認ください。
- ・台風等の天候その他の都合により、内容の変更・中止の可能性がある場合は、上記の本学WEBサイトトップページにてお知らせいたします。

会場

京都市立芸術大学

京都市下京区下之町57-1

- ・地下鉄烏丸線・JR各線・近鉄京都線「京都」駅下車、JR京都駅中央口から 徒歩6分
- ・京阪電車「七条」駅下車 1番出口からA棟まで 徒歩10分
- ・市バス 4・7・16・81・205・南5号系統「塩小路高倉・京都市立芸術大学前」下車すぐ

構内に駐車場はございません。各種公共交通機関をご利用のうえご来場ください。

※当日は入場受付をB棟付近に設置します。詳細はWEBサイトにてご確認ください。

※来場方法や座席等について特別な配慮を必要とされる方は、申込の際に併せてお申し出ください。ご希望に沿うよう可能な限り対応いたします。



問合せ先

京都市立芸術大学事務局教務学生課入試担当
TEL 075-585-2005 (平日8:30~17:15)
E-mail opencampus@kcua.ac.jp

京都市立芸術大学

Kyoto City University of Arts — founded in 1880 —



9.27 土

音楽学部のカリキュラムや入試概要、京都芸大での大学生活について、オンラインで紹介！

音楽学部WEB全体説明会

定員 500名 ◆ 9:30~10:00 開催予定

専攻別WEBガイダンス

定員 各100名

教員及び在学生から各専攻の特徴や授業の内容等を紹介し、参加者からの質問にもお答えします。

いずれの回もオンライン会議
サービス「Google Meet」
にて公開します。

※ 通信環境の設定及び調整は、
各自でご対応願います。

10:00~10:45 (45分)

弦 楽	豊嶋 泰嗣 (教授) 戸上 眞里 (教授) 上森 祥平 (准教授)
管・打 楽	村 上 哲 (教授) 加瀬 孝宏 (准教授) 森本 瑞生 (講師)

10:00~11:30 (90分)

音楽学	太田 峰夫 (教授) 池上 健一郎 (教授) 川端 美都子 (教授) 正 田 悠 (講師)
-----	--

11:00~11:45 (45分)

作 曲	岡田 加津子 (教授)
ピ ア ノ	塩 見 亮 (准教授)

13:00~14:00 (60分)

声 楽	上野 洋子 (准教授)
-----	-------------

10.4 土

実技レッスン・講義の見学 など

在学生の普段のレッスンなどの様子をご覧いただけます。

※ 各レッスンの募集定員は表中に記載しています。

※ 保護者等同伴の方は2名まで見学が可能です。

※ 演奏曲目等は9月中旬にWEBサイトにて公開します。

	10:00~11:00	11:15~12:15	13:00~14:00	14:15~15:15	15:30~16:30
笠原記念 アンサンブル ホール 定員 各200名		作曲専攻学生の 作品紹介コンサート 岡田 加津子 (教授) 中村 典子 (准教授)	ピ ア ノ 塩 見 亮 (准教授)	ピ ア ノ 上野 真 (教授)	声 楽 久保 和範 (教授)
中合奏室 定員 各100名	フルート 富久田 治彦 (非常勤講師)	ヴァイオリン 戸上 眞里 (教授)	ホルン 村 上 哲 (教授)	ヴァイオリン 豊嶋 泰嗣 (教授)	サクソフォン 福田 彩乃 (非常勤講師)
小合奏室 定員 各30名		トロンボーン 岡本 哲 (非常勤講師)	チェロ 上森 祥平 (准教授)	コントラバス 西口 勝 (非常勤講師)	オーボエ 加瀬 孝宏 (准教授)
打楽器 アンサンブル室 定員 各30名			打楽器 森本 瑞生 (講師)		
専門講義室3 定員 各30名		ファゴット 中野 陽一郎 (非常勤講師) ※12:00まで	トランペット 菊本 和昭 (非常勤講師) 白水 大介 (非常勤講師)		
講義室3 定員 各70名※		音楽学 演奏科学の計測体験 正田 悠 (講師) ※定員5名(1回目)	音楽学 「西洋音楽史」模擬授業 太田 峰夫 (教授)	音楽学 学生による専攻紹介 正田 悠 (講師)	音楽学 演奏科学の計測体験 正田 悠 (講師) ※定員5名(2回目) 内容は1回目と同じです

	10:00~11:00	16:10~16:50
堀場信吉 記念ホール 定員 各400名	管・打楽合奏／吹奏楽 村 上 哲 (教授) 加瀬 孝宏 (准教授) 森本 瑞生 (講師)	指 揮 オーケストラ 阪 哲朗 (教授)

