

令和2年11月12日

京都市立芸術大学  
美術学部長 小山田徹  
美術研究科長 栗本夏樹  
(公印省略)

## 教員の公募について

このたび、京都市立芸術大学美術学部・大学院美術研究科では、下記の要領において教員を公募いたします。

### 記

#### 1 担当内容 共通教育 教職課程

- (1) 教職関係科目：『教育心理学』、『特別支援教育論』、『教育相談の基礎と方法』
  - (2) 『教育実習の事前事後指導』『教職実践演習』『介護等体験』の一部、およびその他の教職課程関連業務 ※
  - (3) 学部:教養科目としての『心理学』等, 『総合基礎実技』, 『テーマ演習』
  - (4) 大学院修士課程：『専門領域特論』
- ※ 本公募で募集する教員は美術学部の所属となるが、音楽学部の教職課程の学生への指導も含む

#### 2 職名・人員

講師, 准教授又は教授 1名(女性)

#### 3 応募条件

- (1) 教職課程における担当授業科目についての十分な研究実績と職務上の実績を有している人  
※教職課程認定の教員資格審査において専任教員として適格であると認められることが前提条件となります。
- (2) 認知科学、社会心理学等の心理学関連分野において優れた研究業績を有する人
- (3) 研究、教育のみならず、学内運営業務を積極的に行える人
- (4) 日本語で教育指導・運営業務が可能な人
- (5) ダイバーシティの推進に積極的に関われる人
- (6) 採用後、通勤可能な範囲に居住する人

#### 4 提出書類等

- (1) 提出物一覧表
- (2) 履歴書(押印・写真の貼付は必要ありません)
- (3) 最終学校の卒業又は修了証明書(写し可)
- (4) 教育研究業績書(本学所定の様式を使用のこと) URL: <https://www.kcua.ac.jp/wp-content/uploads/a1867954991221cd8af27f02e97608c2.doc>
- (5) 心理学関連分野における研究業績の概要
- (6) 主要著書または論文等の写し 5編以内
- (7) 京都市立芸術大学の教職課程および心理学関連分野における教育についての抱負(A4用紙2枚程度)
- (8) 日本国内からの応募の場合、ゆうパックや宅配便等の着払い用の送付状(届け先の欄に資料の返送を希望する住所・氏名・電話番号を記入のこと)  
※提出書類等は、日本国内からの応募の場合は選考終了後に返却しますが、日本国外からの応募の場合は返却しません。

#### 5 面接

書類選考通過者には面接を実施します。(面接の旅費等は自己負担となります)

※状況によっては、インターネットを利用した面接になる事もあります。

※日本国外に居住する応募者には、インターネットを利用した面接を行います。

#### 6 提出期限

令和3年2月12日(金)必着(書留又は宅配便など、配達確認が可能な方法。持参は不可)

#### 7 採用予定日

令和4年4月1日(内定は、令和3年4月下旬を予定しています)

#### 8 書類提出先

〒610-1197 京都市西京区大枝沓掛町13-6

京都市立芸術大学 美術学部長宛(封筒等の表に「教職課程教員応募」と朱書のこと)

※新型コロナウイルス感染症の影響により国際郵便等の送付が困難な場合は以下に相談すること。

#### 9 問合せ先

京都市立芸術大学事務局教務学生課(美術教務担当)

電話：075-334-2220 E-mail: [fineart@kcua.ac.jp](mailto:fineart@kcua.ac.jp) (\*を@に変えてください)

#### 10 その他

- (1) 本学部・研究科では、男女共同参画社会基本法の主旨に則り、教員の多様性の確保が必要と考え、女性専任教員の比率が低い専攻については、女性教員の採用を積極的に進めています。今回の公募はこれに該当するものであると判断し、女性限定で採用を進めます。  
「専任教員採用人事における女性教員採用にかかるポリシー」<https://www.kcua.ac.jp/wp-content/uploads/3d2243c8ecfa24f0414f1625adaba13d.pdf>
- (2) 提出書類等は採用事務にのみ使用し、その他に使用することはありません。

- (3) 採否の結果については、文書またはメールで応募者に通知します。
- (4) 本学の情報は、ホームページ (<http://www.kcua.ac.jp/>) を御覧ください。