

2021
11月5日(金) 7日(日)

藤原 HINOMOTO

The Squad Announcement

京都劇場

京都劇場プロデュース
ザ・ロブ・カールトン京都
ふじわらのひのもと 鞠足団御披露目之儀



平安中期。

宮廷競技として多くの蹴鞠の会、鞠会が開かれていた。

この度、御前鞠会が開催されることになり、御門に最高の蹴鞠を御親覧賜るべく

藤原魚連(ふじわらのうおれん)は左大臣より国家最高の鞠足団結成の命を受ける。

鞠足団撰定頭(まりあしかたまりえらびさだめのとう:ヘッドコーチ)の任を受けた魚連は、

撰定団(コーチ陣)に鞠足団撰定大輔(まりあしかたまりえらびさだめのおほいすけ:アシスタントコーチ)として橘丹射(たちばなのにいる)、

鞠足団撰定権大輔(まりあしかたまりえらびさだめのごんのおほいすけ:アシスタントコーチ)として、

源暮雅(みなもとのかれが)、菅平捨武(すがだいらのすてふ)を招聘し、鞠足団(スコッド)の編成に取り掛かる。

誰が選出され、誰が上鞠(キックオフ)を行う第一の上座、すなわち軒(キャプテン)に任命されるのか。

名誉ある一団に選出されるべく宮中に渦巻く思惑に次ぐ思惑。

数多の難局を乗り越え、最高の鞠足団を作るべく奔走する魚連たち。

全公家注目の『鞠足団御披露目之儀(スコッド発表:-The Squad Announcement-)』まであと僅か。

藤原 HINO MOTO

作・演出 THE ROB CARLTON

村角太洋 村角ダイチ／満腹満／ボブ・マーサム 高阪勝之(男肉 du Soleil)

料金 [指定席・税込]

前売り 4,000円

当日 4,500円

※未就学児の入場はご遠慮願います。※感染予防対策のため最前列は販売せず、前後左右を1席ずつ空けて販売いたします。※前売りで完売した場合は当日券の販売はありません。●車椅子でご来場予定のお客様は、あらかじめチケットをご購入の上、京都劇場までご連絡をお願いいたします。ご観劇当日は係員が車椅子スペースまでご案内させていただきます。また、車椅子スペースには限りがございますため、ご購入のお座席でご観劇いただく場合もございます。あらかじめご了承ください。

京都劇場プロデュース
THE ROB CARLTON KYOTO

2021
11/5→7

[全4ステージ] ※開場は開演の45分前より

5 «Fri.» → 19:00

6 «Sat.» → 13:00
18:00

7 «Sun.» → 13:00

ふじわらのひのもと

京都劇場

〒600-8216 京都府京都市下京区烏丸通塩小路下ル
京都駅直結・京都駅ビル内 <https://www.kyoto-gekijo.com/>

[お問合せ] 京都劇場 TEL: 075-341-2360

【新型コロナウイルス感染症対策及びお客様へのご協力をお願い】
■ご観劇の際は必ずマスク着用をお願いします。またご入場の際に検温、手指の消毒にご協力をお願いします。■京都劇場HPにて詳細を掲載しております。
ガイドラインを遵守いただけない場合はご入場をお断りする場合がございますので、必ずご来場前にご確認をお願い申し上げます。



THE ROB CARLTON
HYPER ENTERTAINMENT UNIT

ARTS for the future!
ARTS for the future! 補助対象事業

主催・製作=京都劇場 企画=京都劇場／THE ROB CARLTON／村角太洋事務所 協力=舞夢プロ／男肉 du Soleil 小道具協力=上田衣衣具店 撮影協力=大原野神社
[舞台美術デザイン] 箕田英二 [舞台美術制作] 宮田重雄(大正工場) [音楽監修] 田淵智志(京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター) [照明] 海老澤美幸 [音響] 森永泰代 [衣裳] 山口夏希
[舞台監督] 伊達真悟 [演出助手] 入江拓郎(THE ROB CARLTON) [演出部] 今井千香(ユリカガ百貨店) [宣伝美術] ヤマダヒカル(ghahikal design) [スチール] 今西徹(makub) [トーク] 酒井和也
(THE ROB CARLTON) [制作] 植西美佳(京都劇場) [プロデューサー] 稲井美佐(京都劇場)

THE ROB CARLTON(ザ・ロブカールトン)は2010年12月、敬愛する「ラグビー」と「ホテル」をコンセプトに、その団結力と前に進む力、そして特別な場所という非日常感をもって、主には舞台公演を繰り広げる人々たちとして京都に誕生しました。“Funny” “Interesting” “Emotional” “Hospitality”のこの理念のもと、紳士的な振る舞いと、全ての人が楽しく・面白く・美しいと感じることのできる「限りなく喜劇に近い芝居」を日々探求している非秘密集団です。

THE ROB CARLTON are Taiyo Murasumi, Mitsuru Manpuku, Daichi Murasumi, Kazuya Sakai, Takuro Irie.



16F(2018)
「SINGER-SONGWRITERS」
ABCホールプロデュース(2019)
「ジェシカと素敵な大人たち」
京都劇場プロデュース(2020)
「THE CIGAR ROOM
～煙と酔と旋律と～」
Photo Toru Imanishi

今は昔、蹴鞠日本代表を結成
せむとする者どもありけり。

ザ・ロブ・カールトン2年振りの新作は、ホーム京都で、京の都の物語。御門に最高の蹴鞠を御親覧賜るべく、日の本を代表する蹴鞠チームを結成せむと奮闘する公卿たちの平安スポーツドラマメディー。